

LA FEUILLE D'INFOS DU CIRA #8

JUIN 2000

Parution régulièrement épisodique, mais cependant mensuelle depuis novembre 1999. Gratuit, bien sûr. Supplément au *Bulletin du CIRA* n° 40. La reproduction de cette feuille est vivement souhaitée.

RENCONTRES

MARSEILLE (CIRA) : à partir du samedi 3 juin 2000 et jusqu'à nouvel ordre. Béatrice, « impudique femelle aux poils de pinceau retroussés » présentera ses peintures. L'exposition a pour titre Graines de Chagnon.

PARIS (BIBLIOTHEQUE NATIONALE DE FRANCE) : jusqu'au 9 juillet 2000. La BNF présente une exposition consacrée à l'utopie. Elle a pour titre : Utopie, « la quête de la société idéale en Occident ». De Thomas More au XXème siècle, manuscrits, cartes, dessins, livres et maquettes illustrent les différentes formes d'utopie (architecture, art, littérature et politique).

Renseignements : BNF, tél. 01 53 79 59 59.

La Renaissance de l'utopie. N° 387 du Magazine littéraire, mars 2000. 32 F. Parmi les personnages étudiés : Ursula Le Guin, Charles Fourier, George Orwell et Armand Gatti.

BRUXELLES : mars 2001. Le Centre d'histoire et de sociologie des gauches (CEHSG) organise un colloque international qui aura pour thème Les solidarités internationales.

Renseignements : José Gotovitch, Institut de sociologie de l'Université libre de Bruxelles, avenue Jeanne 44, 1050 Bruxelles, Belgique.

PARIS : avril 2001. A l'occasion des vingt ans de Radio libertaire, une rencontre internationale de Mail Art est organisée. Le thème choisi est L'an 001 annoncerait quoi ? Les réponses sont à envoyer avant le 10 janvier 2001 sur n'importe quel support mais au format A4. Au mois d'avril aura lieu un colloque sur le thème Art et anarchie.

Adresse pour les renseignements et les envois : André Robèr, 161 rue de Lyon, 13015 Marseille.

EVENEMENT

AUTRE FUTUR. Du 25 avril au 1^{er} mai, la CNT a organisé une série de manifestations à Paris. Plus de vingt débats, un meeting et une manif ont rassemblé plusieurs milliers de personnes. Il y a eu une dizaine de représentations théâtrales, 76 films ont été programmés dans 10 salles de Paris et de la banlieue. Plusieurs expositions ont été présentées : des photos de Cartier-Bresson, des documents sur la Commune de Paris (le CIRA les fera tourner dans plusieurs villes du sud de la France). Le CIRA a participé à une foire aux livres. Des rencontres littéraires se sont tenues dans des librairies amies. Une dizaine de restos étaient mobilisés pour les nourritures corporelles. Pour la musique, à noter la présence de Serge Utge-Royo, Alain Aurenche, François Béranger et de la fanfare des mineurs gallois du film *Charbons ardents*. Les anarcho-syndicalistes de la CNT sont restés ouverts aux autres courants libertaires et ont accueilli de nombreux participants de France et de l'étranger.

PUBLICATIONS

CARTIER-BRESSON. Le photographe Henri Cartier-Bresson, fondateur de l'agence Magnum, était surtout connu pour ses reportages à travers le monde entier. On connaissait moins ses idées libertaires. On vient de les découvrir dans une exposition organisée à l'Espace Louise Michel à Paris, dans le cadre de la manifestation *Autre futur* de la CNT. Ses photos sont confrontées à des textes de Bakounine.

Vers un autre futur : un regard libertaire d'Henri Cartier-Bresson : catalogue de l'exposition. Nautilus, 2000. 90 F.

DADOUN ET LE CINEMA. *Cinéma, psychanalyse et politique* rassemble plusieurs travaux de Roger Dadoun consacrés à une lecture psychanalytique des films. Pour lui, toute image est politique. Il analyse notamment les représentations du fascisme à l'écran. A coté de médiocres critiques, Fritz Lang fut sans doute celui qui l'a le mieux dénoncé. Un deuxième ouvrage est consacré uniquement au film *King Kong*.

Cinéma, psychanalyse et politique par Roger Dadoun. Séguier, 2000. (Ciné). 366 p. 110 F.

King Kong par Roger Dadoun. Séguier, 2000. (Carré ciné). 66 p. 55 F.

JOSE BOVE (SUITE). Un lecteur attentif nous signale que si José Bové se revendique des pères fondateurs de l'anarchisme, il est également admirateur de certaines formes de christianisme. Ce n'est pas un hasard car son livre d'entretiens est publié par Golias qui est un éditeur catholique de gauche.

ZEVACO. Deux romans historiques de Michel Zévaco viennent d'être réédités dans la collection Bouquins. Célèbre pour avoir écrit la série des *Pardaillan*, on sait moins que Zévaco (1860-1918) fut un journaliste anarchiste et fit plusieurs séjours en prison. Les personnages de ses romans-feuilletons se veulent indépendants dans leurs actes et leurs pensées et rappellent ainsi les convictions de l'auteur.

Nostradamus ; Le Pré-aux-Clercs par Michel Zévaco. R. Laffont, 2000. (Bouquins). 974 p. 159 F.

KIOSQUE

ETUDES ROUSSILLONNAISES. N° 17, décembre 1999. Parmi les trois articles consacrés au mouvement ouvrier, celui de Jean-Louis Blanchon a retenu notre attention. Il s'agit d'une étude sur le Puigcerdà de 1931 à 1936. Cette localité catalane, située à proximité de la frontière française, connut une expérience libertaire de juillet 1936 à avril 1937.
Adresse : *Etudes roussillonnaises*, c/o Les Amis du Vieux-Canet, BP 27, 66145 Canet-en-Roussillon.

LA FAILLE. N° 19, mars-avril 2000. 6 F. Ce fanzine, réalisé par un rassemblement d'individus, donne des infos sur le mouvement libertaire de Grenoble et d'ailleurs. Dans ce numéro, Jean-Michel Lebas a été interviewé pour présenter les activités des CIRA. *La Faille* a d'autre part réalisé un numéro hors série consacré aux squats.
Adresse : *La Faille*, BP 2301, 38033 Grenoble cedex 02. L'abonnement coûte 6 F par numéro (nombre de numéros au choix, chèques à l'ordre de LAP). Le numéro sur les squats coûte 15 F.

LA GRIFFE. N° 16, février 2000. 15 F. Le dossier de ce numéro est consacré au municipalisme libertaire. Cette notion a souvent été abordée par l'anarchiste américain Murray Bookchin. Il s'agit de savoir quelle place les libertaires peuvent avoir dans les villes et leurs quartiers. Egalement au sommaire de ce numéro : une rencontre avec la Confédération paysanne et des analyses de bouquins.
Adresse : *La Griffe*, 5 rue Sébastien Gryphe, 69007 Lyon. L'abonnement est de 50 francs pour 4 numéros. *La Griffe* est édité par la librairie associative La Gryffe (même adresse, tél. 04 78 61 02 25).
Sur Internet : <http://librairieLAGryffe.free.fr>

LE MILLE-FEUILLES. N° 31, avril 2000. 14 F port compris. Revue mensuelle de contre-culture, elle est publiée par l'association Le Mille-pattes à Saint-Girons dans l'Ariège. Au programme de ce numéro : diverses luttes (vallée d'Aspe, OGM, Mumia Abu-Jamal, Palestine), des notes de lectures, une revue de presse, des poèmes, des dessins.
Adresse : Dan Giraud, La Ruère, 09140 Sentenac-d'Oust. Les chèques sont à libeller à l'ordre de Dan Giraud.

REFRACTIONS. N° 5, printemps 2000. 80 F. Le dossier a pour titre *Violence, contre-violence, non-violence anarchistes*. Philippe Garnier et Philippe Coutant y analysent la violence au quotidien. Eduardo Colombo, André Bernard et François Sébastianoff nous parlent de choix éthiques. Roland Breton et Jacques Toublet présentent deux exemples historiques. Enfin, Marcel Viaud, André Bernard et Bernd Drücke présentent deux revues anarchistes non violentes : *Anarchisme et non-violence* et *Graswurzelrevolution*. Le dossier est suivi de courrier, débats et notes de lectures.
Adresse : Les Amis de Réfractions, BP 33, 69571 Dardilly cedex. L'abonnement est de 150 F pour deux numéros, 300 F pour quatre numéros.

COPINAGE

FTP ET NUN ENLITIGAS MI. Comme Zanzara athée, présenté dans *La Feuille* #7, il s'agit de deux distributeurs à but non lucratif. Ils proposent des brochures, des tracts, des livres et des revues. Certains sont gratuits ou à prix libre. Nun enlitigas mi (en espéranto : maintenant je vais au lit) donne le poids de chaque document, il suffit de calculer le poids total et de rajouter les frais de port. Les sujets abordés sont l'anarchisme, le féminisme radical, le situationnisme, la défense des prisonniers... FTP distribue également divers documents sur les drogues et William S. Burroughs.
Adresses : FTP, c/o Planète verte, BP 22, 54002 Nancy cedex. Nun enlitigas mi, c/o CALM, BP 50281 Thionville cedex (catalogue disponible contre un timbre à 3,50 francs).

SOLIDARITE

MISE AU POINT. Le CIRA n'est pas une organisation militante. Aussi, les actions de solidarité mentionnées dans cette rubrique n'engagent pas l'ensemble des membres du CIRA. Elles sont données, comme tout le reste de *La Feuille*, à titre d'informations.

BONAVENTURE. Depuis 7 ans, la «république éducative» de Bonaventure fonctionne en dehors de l'Education nationale sur des principes libertaires. Ne recevant aucune subvention, Bonaventure est financé par ses adhérents et par les souscriptions. La dernière en date vise à remplacer le camion de 9 places qui servait au transport des enfants et qui vient de rendre l'âme.
Adresse : Bonaventure, 35 allée de l'Angle, Chaucre, 17190 Saint-Georges d'Oléron. Les chèques doivent être libellés à l'ordre de Bonaventure, mention au dos « souscription camion ».

HUILERIE OCCUPEE. Depuis le mois de février, un collectif occupe une ancienne huilerie. Des conférences-débats y sont organisées. Une fanzinothèque est en cours de création. Tous les dons de revues sont donc les bienvenus.
Adresse : 95 rue du commandant Mages, 13001 Marseille.

CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHES SUR L'ANARCHISME. BP 40, 13382 Marseille cedex 13.
Permanences tous les jeudis de 14 H à 18 H ainsi que le premier et le troisième samedi de chaque mois de 14h à 17h au 3 rue Saint-Dominique, 13001 Marseille (téléphone ces jours-là : 04 91 56 24 17).