

LA FEUILLE D'INFOS DU CIRA #12 NOVEMBRE 2000

Paraît depuis novembre 1999. Gratuite, bien sûr. Supplément au *Bulletin du CIRA* n° 40.

La reproduction de cette feuille est vivement souhaitée.

Je ne voulais pas attendre que je sois mort pour vivre (Garnier, membre de la Bande à Bonnot).

RENCONTRES

MARSEILLE (THEATRE TOURSKY) : samedi 2 décembre 2000. Depuis 1994, Richard Martin organise *La Nuit de l'anarchie* qui est une manifestation artistique et militante. Le CIRA y présentera une exposition sur les Communes de 1871. Paul Denais et Roger Vignaud animeront un débat sur les Communes de Paris et de Marseille. Pour la partie spectacle, Gilbert Lafaille et Michel Bühler se produiront à 21 heures.

L'exposition sera visible du 28 novembre au 2 décembre. Renseignements pour les horaires précis : 04 91 02 58 35.

SAINT-NAZAIRE : fin février ou avril 2001. L'année 2001 sera l'année du centième anniversaire de la mort de Fernand Pelloutier. Anarcho-syndicaliste, il fut l'un des créateurs des premières bourses du travail. Il fut journaliste à Saint-Nazaire et fut l'ardent défenseur de la grève générale et du syndicalisme d'action directe. Deux journées d'hommage sont prévues avec la participation de divers groupes libertaires et antiautoritaires. Le Lycée expérimental de Saint-Nazaire proposera une démarche pédagogique.

Renseignements : Front libertaire, CNT-AIT, Maison du peuple, 44600 Saint-Nazaire.

PUBLICATIONS

FAJARDIE. Cet auteur de romans policiers, de romans noirs, de nouvelles, de scénarios, de livres pour la jeunesse, publie beaucoup. Ses livres ont du succès et connaissent des rééditions. Ses récits sont brefs et violents, parfois sanglants. Le thème de la vengeance revient souvent. Ancien membre de la Gauche prolétarienne, Frédéric-H. Fajardie a adhéré à la CNT il y a quelques années.

Après la pluie. Gallimard, 2000. (Folio policier ; 164). 336 p. 36 F. *Ciao, bella, ciao*. La Table ronde, 2000. (Vermillon). 180 p. 89 F. *Clause de style*. Gallimard, 2000. (Folio policier ; 2033). 152 p. 20 F. *Le faiseur de nuées*. La Table ronde, 2000. (La petite vermillon ; 117). 175 p. 45 F.

PA KIN. Né en 1904 à Chengdu, Li Feigan a pris comme nom de plume Pa Kin (on écrit aussi Ba Jin) en hommage à l'un de ses amis mais aussi à Kropotkine. Influencé par les idées anarchistes, il a écrit de nombreux romans avant 1949. Le régime maoïste et surtout la Révolution culturelle l'ont empêché de poursuivre son œuvre de romancier. Publié en 1946, *Nuit glacée* est avec *Famille*, l'un de ses meilleurs romans. Il met en scène un couple d'intellectuels pendant la guerre. Ils connaissent maladies et privations. Juste avant la reddition japonaise, le couple se sépare et le mari meurt. L'avenir est très sombre pour les pauvres.

Nuit glacée par Ba Jin. Gallimard, 2000. (Folio ; 1512). 373 p. 45 F.

POULPE. *Un pastis à la soviét*, énième aventure du Poulpe a pour décor Marseille avec son port, ses fachos, ses réfugiés africains et ses SDF mais aussi ses anars et ses antifascistes. L'auteur connaît bien le CIRA et certains de ses membres si l'on en juge par les extraits suivants. « *Y'a plus de librairie gauchiste, par contre tu trouveras toutes les infos que tu veux au CIRA, le Centre international de recherche anarchiste (sic). Tu demandes René Bilenco (resic) de ma part. Ce gars est le meilleur historien du mouvement libertaire que je connaisse* ». « *Un drôle de type ce Bilenco. Le genre espagnol, barbu, la peau mate, des lunettes en écaille. Des yeux aussi noirs que son drapeau, tentaient d'identifier qui était vraiment Gabriel Lecouvreur* ».

Un pastis à la soviét par Michel Abax. Baleine, 2000. (Le Poulpe ; 193). 168 p. 39 F.

LA RUCHE. Edouard Stéphan retrace l'histoire de l'école libertaire fondée par Sébastien Faure et qui fonctionna de 1905 à 1917. Le livre présente 65 illustrations dont 55 reproductions de cartes postales d'époque.

La Ruche, une école libertaire au Pâtis de Rambouillet par Edouard Stéphan. Shary, 2000. 90 p. 100 F.

Adresse : Société historique et archéologique de Rambouillet et de l'Yveline, 1 bis rue Dubuc, 78120 Rambouillet.

SORTIR DU NUCLEAIRE. Le Réseau « Sortir du nucléaire » est un rassemblement d'associations et d'individus créé en 1997. Son but est de dénoncer les dangers de l'énergie nucléaire et de proposer des solutions alternatives. Le Réseau a élaboré une *Charte* déjà signée par 8000 personnes. Il a édité une brochure grand public qui expose de façon pratique les scénarios pour arrêter le nucléaire, lutter contre l'effet de serre et imaginer un développement énergétique soutenable au Nord comme au Sud.

Par ici la sortie... du nucléaire. Réseau « Sortir du nucléaire ». 44 p. 30 F port compris. Adresse : Réseau « Sortir du nucléaire », 9 rue Dumenge, 69004 Lyon (tél. : 04 78 28 29 22). Site Internet : <http://www.sortirdunucleaire.org>

STIRNER. *L'Unique et sa propriété* fut écrit en 1843. Les Editions de la Table ronde nous en proposent une nouvelle édition dans une collection de poche. Max Stirner (1806-1856) y exalte la valeur de l'individu à nul autre pareil donc « unique ». Stirner dénonce la morale, le puritanisme et la religion. Son individualisme ne s'oppose pas à la notion d'association à condition qu'elle soit librement choisie. Il s'oppose déjà à la notion de Parti tout puissant. Son œuvre est une synthèse entre la défense de l'individu et l'intérêt de la société.

L'Unique et sa propriété par Max Stirner. La Table ronde, 2000. (La petite vermillon). 416 p. 65 F.

KIOSQUE

CAHIERS HENRY POULAILLE. N° 8-9, premier trimestre 2000. 335 p. 200 F. L'Association des amis d'Henry Poulaille a été créée en 1988. Son but est de mieux faire connaître l'œuvre d'Henry Poulaille ainsi que les écrivains ouvriers et paysans qu'il a défendus toute sa vie. Les archives de Poulaille peuvent être consultées à Cachan dans le Val-de-Marne. L'association publie des *Cahiers*. Le dernier numéro est consacré à Louis Nazzi (1884-1923). Poulaille avait rassemblé la plupart de ses écrits : contes, récits, critiques théâtrales et littéraires. C'est un choix de ces textes qui est proposé dans ces *Cahiers* ainsi qu'une préface de Poulaille, des portraits de Nazzi par ses contemporains, d'une bibliographie et d'un index.

Adresse : Jean-Paul Morel, 85 rue de Reuilly, 75012 Paris.

K-y-é. N° 22/23, septembre 2000. Beaucoup de poésies et de dessins dans ce numéro double. Les poètes sont Gérard Lemaire, Tolsty, Julien Blaine, Sylviane Foucault et André Robèr. On y trouve aussi des textes sur l'identité et la littérature prolétarienne. Felip nous propose la biographie de Margaret Michaelis, une photographe anarchiste. La rubrique *K-y-é* a reçu analyse livres et revues de poésie.

Adresse : DCC, 161 rue de Lyon, 13015 Marseille. L'abonnement pour un an est de 60 F ; le troc ou les timbres sont acceptés.

PENSEE ET ACTION : bulletin anarchiste hyérois. N° 1, septembre 2000. Dans le Var, les anarchistes étaient déjà présents à La Seyne-sur-Mer et à Toulon. Les voici maintenant à Hyères. Leur bulletin présente la situation sociale dans leur ville. Il donne quelques définitions sur l'anarchisme et présente une partie du mouvement libertaire en France.

Adresse : Groupe Libertad/CECL, c/o BN, BP 313, Les Lones, 83187 Six-Fours cedex.

DISPARITIONS

FRANCISCO BOTEY. Né en 1912 à Premia près de Barcelone, Francisco Botey Badosa est décédé le 3 octobre 2000 à La Treille, dans la banlieue de Marseille où il vivait depuis 1941. Comme tant d'autres anarchistes espagnols, il a participé à la Révolution de 1936. Echappant aux balles fascistes et stalinienne, il se réfugie à Marseille. Il participe aux activités du Groupe anarchiste international clandestin aux côtés d'Arru et de Voline. En 1944, il assure la parution de *Ruta* qui deviendra bien vite l'organe officiel de la Fédération ibérique des jeunesses libertaires. Avant de mourir, Voline passa plusieurs mois au domicile de Francisco et de sa compagne Paquita. Pendant 40 ans, Francisco fut en contact avec des militants anarchistes de toutes nationalités et notamment avec ses amis Victor Garcia et José Peirats. Il s'est toujours efforcé de tirer des leçons des expériences passées.

FERNAND ROMAN. Au mois de juin dernier, Fernand a été la victime d'un accident de la route. Il était membre du CIRA. Il avait pendant de nombreuses années travaillé aux Archives départementales à Marseille. Dans le cadre de son travail, il avait été d'une aide précieuse lorsque le CIRA avait dû quitter le local de la rue des Convalescents.

COPINAGE

ATELIER DE CREATION LIBERTAIRE. Depuis 20 ans, l'ACL est une maison d'édition diffusant des ouvrages sur la pensée anarchiste contemporaine. Il a organisé également plusieurs colloques, rencontres et débats. La *Lettre de l'ACL* sert de lien avec ses lecteurs et lectrices. Sans être dramatique, la situation financière de l'ACL est difficile. Le stock de livres s'écoule trop lentement, l'imprimeur attend patiemment ce qui lui revient, le matériel informatique est vieillissant et il est envisagé d'acheter du mobilier pour rendre le local plus accueillant. Pour soutenir les activités de l'ACL, il existe plusieurs possibilités : achat de livres bien sûr (avec des remises très importantes), abonnement aux prochaines parutions, prêt gratuit, soutien financier...

Adresse : ACL, BP 1186, 69202 Lyon cedex 01 (tél. et fax 04 78 29 28 26, e-mail atelierlib@aol.com)

Site Internet <http://www.multimania.com/ateliber/>

SOLIDARITE

FTP (SUITE). 17 groupes ont réalisé un disque de soutien aux FTP de Marseille (voir *La Feuille d'infos du CIRA* #11). Parmi eux, à noter la présence des Kargol's, de Kochise, de Rude Boy System et de Rachid et les rats. Le disque coûte 65 F port compris et peut être commandé au Kiosk, 21 ter rue Voltaire, 75011 Paris.

Site Internet : <http://www.samizdat.net/solidarite>

LIBERTE D'EXPRESSION. Robert Latapy, membre de la Fédération anarchiste dans le Gard passait le 21 septembre au tribunal de Montpellier. Il était accusé de diffamation pour avoir dénoncé sur une affiche les risques de pollution liés à l'incinérateur de Sète. Le tribunal a prononcé la relaxe. Ouf !

Renseignements : Avec, BP 69, 34401 Lunel cedex.

CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHES SUR L'ANARCHISME. BP 40, 13382 Marseille cedex 13.

Permanences tous les jeudis de 14 H à 18 H ainsi que le premier et le troisième samedi de chaque mois de 14h à 17h au 3 rue Saint-Dominique, 13001 Marseille (téléphone et fax : 04 91 56 24 17, e-mail : cira.marseille@free.fr).