

LA FEUILLE D'INFOS DU CIRA #23 NOVEMBRE 2001

Paraît depuis novembre 1999. Gratuite, bien sûr. Supplément au *Bulletin du CIRA* n° 40.

La reproduction de cette feuille est vivement souhaitée.

- **Tous ces murs, pourquoi ? – Et les têtes, alors, contre quoi les frapperait-on ?** (Guido Ceronetti)

RENCONTRES

CHAUMONT : jusqu'au 17 novembre 2001. La Maison du livre et de l'affiche présente une exposition consacrée aux affiches politiques illustrées par Jules Grandjouan (voir *Feuille d'infos* #5). Cette exposition sera ensuite installée au Musée d'histoire contemporaine à Paris au printemps 2002 et à Nantes en 2003.

Adresse : Les Silos, Maison du livre et de l'affiche, 7-9 avenue Foch, 52000 Chaumont (tél. : 03 25 03 86 81).

A l'occasion de cette exposition, un catalogue a été édité. *Jules Grandjouan : créateur de l'affiche politique illustrée en France*. Somogy, 2001. 287 p. 196,79 F. Par ailleurs, Noémie Koechlin, la petite fille de Jules Grandjouan a entrepris l'inventaire de son œuvre. Sept volumes sont aujourd'hui parus. Le dernier est consacré à ses dessins dans *L'Assiette au Beurre. Jules Grandjouan dans L'Assiette au Beurre* par Noémie Koechlin. N. Koechlin, 2001. 207 p. (Catalogue-inventaire ; 7). 225 F port compris. Cet ouvrage peut être commandé chez N. Koechlin, 26 rue des Boulangers, 75005 Paris.

AIX-EN-PROVENCE : samedi 24 novembre 2001 à partir de 9 heures. Le Département de littérature française de l'Université de Provence et le Centre Henry-Poullaille de Cachan organisent une journée d'études sur la littérature prolétarienne (Guilloux, Ramuz, Couté). Elle aura pour titre Autour d'Henry Poullaille.

Adresse : Maison méditerranéenne des sciences de l'Homme, 5 rue du Château de l'Horloge, 13100 Aix-en-Provence. Renseignements : 04 42 21 54 68 (André Not).

SAINT DENIS (UNIVERSITE PARIS VIII) : vendredi 30 novembre et samedi 1^{er} décembre 2001. Les Universités de Berkeley et de Paris VIII ainsi que le Centre de recherches Résonances, organisent un colloque consacré à Emma Goldman. Renseignements : Université de Paris VIII, 2 rue de la Liberté, 93526 Saint-Denis (tél. : Claude Safir 01 49 40 68 34 ou Etudes féminines 01 49 40 68 13 ; courriel : clau.safir@noos.fr).

MIRAMAS : mardi 4 décembre 2001 à 18 heures 30. Roland Breton animera une conférence ayant pour titre : La situation des langues régionales et minoritaires en Europe et leur avenir. Géographe, historien et politologue, Roland Breton s'intéresse particulièrement aux ethnies et aux langues. Il fait également partie du collectif de rédaction de la revue anarchiste *Réfractations*.

Adresse : Médiathèque intercommunale, avenue de la République, 13140 Miramas (tél. : 04 90 58 53 53).

MARSEILLE (CIRA) : samedi 2 mars 2002 à 15 heures. Denise Reyre nous parlera du sujet de la thèse qu'elle a soutenue à l'Université de Provence en juin 2000. Elle a pour titre : Anarchisme et anarchie dans l'œuvre de Jean Giono. Elle y expose comment Giono a transféré dans son œuvre ses convictions libertaires et plus particulièrement les notions de pacifisme, d'humanité et de générosité.

PUBLICATIONS

BRASSENS. Vingt ans après sa mort, Georges Brassens reste toujours apprécié et écouté. Au moins vingt livres viennent d'être publiés. Certains sont l'œuvre de journalistes (Hervé Bréal, Gérard Lenne). D'autres ont été écrits par les amis fidèles de Brassens (Louis Nucéra, Emile Miramont, René Fallet). Les écrits de Brassens sont également disponibles : poèmes, lettres et chansons. C'est sans doute dans les *Lettres à Toussenot* que l'on retrouvera le mieux son côté libertaire. D'autre part les albums originaux et des inédits du chanteur sont réédités en coffret tandis qu'un disque propose des reprises d'inégale qualité par quinze interprètes.

Brassens de A à Z par Hervé Bréal. Albin Michel, 2001. 216 p. 140 F. *Georges Brassens : le vieil Indien* par Gérard Lenne. Albin Michel, 2001. 112 p. 165 F. *Délicat d'amitié : entretiens avec Georges Brassens* par Louis Nucera. L'Archipel, 2001. 240 p. 129 F. *Brassens avant Brassens : de Sète à l'impasse Miramont* par Emile Miramont. L'Archipel, 2001. 196 p. 98 F. *Brassens* par René Fallet. Denoël, 2001. 120 F. *Poèmes et chansons de Georges Brassens*. Seuil, 2001. 416 p. (Points virgule ; 31). 42,64 F. *Lettres à Toussenot : 1946-1950* par Georges Brassens. Textuel, 2001. 240 p. 139 F.

Georges Brassens : 20^e anniversaire. 1 coffret de 13 CD. Mercury, 2001. *Les oiseaux de passage* par 15 interprètes. 1 CD. Mercury, 2001.

CHOMSKY. Les écrits politiques du linguiste libertaire américain restent méconnus en France. Les grandes maisons d'édition ignorent Noam Chomsky. Grâce aux éditions EPO, Ecosociété, Agone, Sulliver, Les Arènes ou Page deux, ses nombreuses interventions sur la politique des Etats-Unis peuvent sortir de l'ombre. Les Editions Agone proposent un recueil sur la politique étrangère des Etats-Unis où l'on voit comment ils ont classé le monde en « Etats scélérats » et « Etats éclairés ». Chez Sulliver, on pourra lire deux textes sur les élections de l'an 2000. Aux Editions Les Arènes, on pourra lire des entretiens avec Chomsky.

De la guerre comme politique étrangère des Etats-Unis par Noam Chomsky. Agone : Comeau et Nadeau, 2001.

203 p. 85 F. *Deux heures de lucidité : conversations avec Noam Chomsky*. Les Arènes, 2001. 200 p. 108 F. *Elections 2000 ; Les schémas du vote et de l'abstention* par Noam Chomsky. Sulliver, 2001. 40 p. 40 F.

Site Internet proposant des textes de Chomsky (en anglais) : www.zmag.org/chomsky/articles.cfm

COMMUNE. Gustave Lefrançais (1826-1901) a participé à la Commune de Paris en 1871. Son témoignage, publié en fac-similé par les Editions Ressouvenances met l'accent sur l'importance historique du communaliste. Réfugié en Suisse, il fut membre de la Fédération jurassienne et collabora avec Elisée Reclus. D'autre part, Virginie Buisson propose une étude sur les correspondances des Communards déportés en Nouvelle-Calédonie. De 1872 à 1880, les déportés ont vu leur correspondance retenue par l'administration pénitentiaire. Ces lettres peuvent être consultées aux Archives d'outre-mer à Aix-en-Provence.

Histoire du mouvement communaliste à Paris, en 1871 par Gustave Lefrançais. Ressouvenances, 2001. 520 p. 160 F.
Lettres retenues : correspondances censurées des déportés de la Commune en Nouvelle-Calédonie par Virginie Buisson. Le Cherche Midi, 2001. 160 p. 98 F.

COMPORTEMENT ANIMAL. Au mois de juin 2001, Pierre Jouventin est venu au CIRA faire un exposé sur le thème : Nature ou culture ? Il est directeur de recherche au CNRS à Montpellier. En 2001, il a reçu le prix du Festival international du film scientifique de Nancy. Dans son livre, il raconte avec humour son expérience sur le terrain, de l'Afrique à l'Antarctique. A partir de ses rencontres avec les babouins ou les manchots, il dénonce l'exploitation de l'environnement et invite à repenser nos rapports avec les animaux.

Les confessions d'un primate : les coulisses d'une recherche sur le comportement animal par Pierre Jouventin. Belin : Pour la science, 2001. 192 p. (Regards sur la science). 98 F.

FOURIER. La pensée utopique de Charles Fourier a été largement décriée de son temps. Au XXe siècle, elle a inspiré les surréalistes et les acteurs de Mai 68. Fourier apparaît aujourd'hui comme le lointain parrain de la libération sexuelle. Michel Brix s'interroge cependant sur le phalanstère comme organisation nouvelle de notre société.

L'héritage de Fourier : utopie amoureuse et libération sexuelle par Michel Brix. La chasse au snark, 2001. 228 p. 120 F.

KIOSQUE

REFRACTIONS. N° 7, automne-hiver 2001. 168 p. 80 F. Ce numéro a pour titre *Entrée des anarchistes*. Il s'agit de textes de vulgarisation pour expliquer aux néophytes l'anarchisme sous ses formes multiples. Mais ceux qui connaissent déjà le sujet y trouveront une argumentation sérieuse. Les différentes rubriques ont pour sujets la liberté, le pouvoir, les luttes, l'organisation et les manières de vivre. Des notes de lectures complètent ce numéro.

Adresse : Les Amis de Réfractations, BP 45, 13920 Saint-Mitre-les-Remparts (courriel : refractions@plusloin.org).
L'abonnement est de 150 F pour deux numéros et de 300 F pour quatre numéros (chèques à l'ordre de Amis de réfractations). Site Internet : refractions.plusloin.org

LA TRAME DE L'UNDERGROUND. N° 4, 2000-2001 (avec un additif de juillet 2001). 36 p. 15 F. Steph Troplain nous propose pour la quatrième fois un annuaire de la scène alternative en France. Classées par régions, on y trouve plus de 400 adresses d'organismes de concerts, de fanzines, d'éditeurs, de labels, de distributeurs de disques, de lieux alternatifs, de radios libres... Pour la prochaine édition, toute association alternative peut envoyer un texte de présentation et ses coordonnées.

Adresse : Chez Le Rebouteux, 7 avenue Gambetta, 75020 Paris (chèques à l'ordre de Steph Troplain).

THEATRE

THEATRE DE COMBAT. Entre 1871 et 1914, le théâtre a été parfois utilisé comme outil de combat politique. Octave Mirbeau, Georges Darien, Jean Grave, Lucien Descaves ou Louise Michel ont écrit des pièces de théâtre. Les Editions Séguier proposent une trentaine de textes d'auteurs anarchistes. Des extraits de ces textes ont été mis en scène par le Cabaret anarchiste animé par Monique Surel-Tupin.

Au temps de l'anarchie : un théâtre de combat : 1880-1914 : 3 volumes. Séguier : Archimbaud, 2001. 500 p. le volume. 350 F chaque.

SITES INTERNET

LOUISE MICHEL. L'Association Louise Michel a pour objectif de maintenir vivante la mémoire de Louise Michel dans sa région natale. En septembre 2001, elle a organisé une exposition à Vroncourt-la-Côte dans la Haute-Marne. Un parcours fléché indiquait les lieux qu'avait fréquentés Louise Michel dans son enfance. L'association a édité deux plaquettes, une vidéo et des cartes postales.

Adresse : Association Louise Michel, 1 rue de la Croiselle, 52200 Langres (tél. : 06 19 27 81 08 ou 03 25 87 47 10).

Sur Internet : www.louise-michel.asso.fr . On peut y voir une vidéo et des photos.

PAGES JAUNES. Anarchist Yellow Pages est un site qui donne des adresses de groupes et de lieux anarchistes dans le monde entier.

Adresse : <http://flag.blackened.net/agony/ayp.html>

CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHES SUR L'ANARCHISME. BP 40, 13382 Marseille cedex 13.
Permanences tous les mercredis de 15 h à 19 h ainsi que le premier et le troisième samedi de chaque mois de 14 h à 19 h au 3 rue Saint-Dominique, 13001 Marseille (téléphone et fax : 04 91 56 24 17, courriel : cira.marseille@free.fr).