

LA FEUILLE D'INFOS DU CIRA #31 JUILLET-AOÛT 2002

Paraît depuis novembre 1999. Gratuite, bien sûr. Supplément au *Bulletin du CIRA* n° 41.

La reproduction et la diffusion de cette feuille sont vivement souhaitées.

Tous les bains de foule salissent. (Anne Archet)

RENCONTRES

ARIEGE : du jeudi 25 juillet au mardi 6 août 2002. L'organisation communiste libertaire (OCL) organise un camping qui sera ouvert à ceux et celles voulant échanger leurs analyses et leurs pratiques militantes dans un cadre agréable. Cette année, les thèmes abordés seront la Palestine, les luttes anti-nucléaires, le citoyennisme, le mouvement contre la globalisation, l'économie solidaire et les luttes sociales. Le camping se trouve près de La Bastide-de-Sérou. On peut s'y baigner et faire des ballades en moyenne montagne. Les repas sont organisés et pris en commun. Les frais de séjour varient de huit à vingt-cinq euros par jour, en fonction des revenus.

Renseignements : OCL, c/o Clé des champs, BP 20912, 44009 Nantes (tél. : 03 88 32 37 52 ; courriel : ocl libertaire@hotmail.com). Pendant le camping, on peut téléphoner au 05 61 65 80 16.

Site Internet : <http://ocl libertaire.free.fr>

ISTRICOU (TARN) : du 1^{er} au 11 août 2002. Les Jeunes libertaires de Toulouse (du 1^{er} au 3 août) puis la CNT-AIT (du 4 au 11 août) organisent un camping anti-autoritaire à Istricou près de Gaillac. Toute l'organisation du camping (repas, débats, activités...) sera décidée collectivement. Le tarif est de trois euros par jour et par personne pour la location du site.

Renseignements : Jeunes libertaires, 7 rue Saint-Remesy, 31000 Toulouse (tél. : 05 61 52 86 48).

MARSEILLE (PETIT-TOURSKY) : 28 et 29 septembre 2002. Le CIRA organise un colloque consacré à Han Ryner (1861-1938). Professeur et romancier, il était anarchiste individualiste. Le colloque abordera sa vie, son œuvre, sa philosophie ainsi que son intérêt pour la langue provençale.

PUBLICATIONS

CHOMSKY. Le dissident anarchiste américain semble sortir des oubliettes où l'intelligentsia française aurait bien aimé le laisser. L'an dernier, ce sont neuf titres de Noam Chomsky qui sont parus. Depuis janvier, quatre nouveaux livres ont été édités. Ses sujets de prédilection restent la politique extérieure des Etats-Unis, les médias et la propagande.

La loi du plus fort : mise au pas des Etats voyous par Noam Chomsky, Ramsey Clark et Edward W. Said. Le Serpent à plumes, 2002. 120 p. 10 €. *Le parapluie américain et la déclaration universelle des droits de l'homme* par Noam Chomsky. Le Serpent à plumes, 2002. 90 p. (Essais-documents). 10 €. *Le pouvoir mis à nu* par Noam Chomsky. Ecosociété, 2002. 399 p. 32 €. *Propaganda : un texte fondateur sur la communication moderne* par Noam Chomsky. Danger public, 2002. 80 p. 10 €.

MARICOURT. Thierry Maricourt est un écrivain anarchiste. Ses écritures sont variées : romans, livres pour les enfants, essais et poésies. Son dernier livre, *Galibot parle*, est un roman qui a pour cadre une petite ville du nord de la France avec ses familles dans la misère et ses travailleurs sociaux.

Galibot parle par Thierry Maricourt. Encrage, 2002. 136 p. 11 €. Les livres de Thierry Maricourt peuvent être commandés directement chez l'auteur qui a édité un catalogue (chèques à l'ordre de T. Maricourt).

Adresse : Le Goût de l'être, BP 403, 80004 Amiens cedex 1.

MUHSAM. Ce livre est un recueil de textes inédits en français de l'anarchiste allemand Erich Mühsam (1878-1934). Il fut assassiné par les nazis au camp de concentration d'Oranienburg. Les textes nous parlent de la communauté Monte Vèrita, de la bohème, de Freud et de la culture.

Ascona par Erich Mühsam. La Digitale, 2002. 97 p. 12 €.

TAIBO II. Paco Ignacio Taibo II est un écrivain mexicain. Ses romans noirs sont parsemés de références libertaires. *Mon ami Moran* est une nouvelle qui met en scène le romancier Dashiell Hammett avec des Mexicains ayant combattu aux côtés de Pancho Villa. La collection Les 400 coups de Liber niger propose des textes courts avec de nombreuses illustrations. Ont déjà été publiés des textes de Jean-Bernard Pouy, Hervé Prudon et Philippe Carrese. Un autre texte de Taibo vient de paraître chez Rivages. Il met en scène de nombreux personnages de part et d'autre de la frontière entre le Mexique et les Etats-Unis.

Mon ami Moran par Paco Ignacio Taibo II ; illustré par Angel de La Calle. Liber niger, 2002. 44 p. (Les 400 coups). 12 €. *Rêves de frontière* par Paco Ignacio Taibo II. Rivages, 2002. 110 p. (Rivages/noir ; 438). 5,95 €.

USINE. Depuis 1984, Jean-Pierre Levaray anime la revue *On a faim !* Celle-ci est consacrée aux rapports entre musique et anarchisme, en particulier l'anarcho-punk mais elle s'est ouverte à d'autres genres musicaux ainsi qu'à la littérature. Avec son roman *Putain d'usine*, Jean-Pierre Levaray nous raconte son expérience d'ouvrier. Il nous montre le quotidien de l'usine fait d'ennui, de résignation, de mort mais aussi parfois de révolte et d'amitié.

Putain d'usine par Jean-Pierre Levaray. L'Insomniaque, 2002. 94 p. 7 €.

UTOPIE. Ce dictionnaire alphabétique présente, à travers une centaine d'articles, les diverses utopies apparues au cours de l'histoire. Tous les domaines y sont représentés : politique, science, voyage, éducation, architecture... On y croquera Fourier et d'autres anarchistes, la Commune de Paris, Dada, l'autogestion...

Dictionnaire des utopies sous la direction de Michèle Riot-Sarcey, Thomas Bouchet et Antoine Picon. Larousse, 2002. 256 p. 16,80 €.

KIOSQUE

A CONTRETEMPS. N° 8, juin 2002. 36 p. Ce numéro du bulletin de critique bibliographique est entièrement consacré à l'anarchiste inclassable Louis Mercier (1914-1977). Il commence par une critique du livre paru en 1999 chez ACL (voir *Feuille d'infos du CIRA* #1). Freddy Gomez évoque les revues auxquelles Louis Mercier a participé. Dans un entretien, Phil Casoar nous parle de son projet (à long terme) de bande dessinée sur la vie de Louis Mercier. Enfin, deux de ses écrits complètent le dossier.

Adresse : Fernand Gomez, 55 rue des Prairies, 75020 Paris. *A contretemps* est gratuit mais des timbres seront les bienvenus.

COURANT ALTERNATIF. Hors série n° 7, 2^e trimestre 2002. 32 p. 3,81 €. Le mensuel de l'OCL publie de temps en temps des numéros hors séries. Celui-ci a pour titre *L'agriculture, un enjeu majeur de notre époque*. Les divers articles traitent de l'industrie agro-alimentaire, des sociétés paysannes, du remembrement, de la vente des terres et du syndicalisme agricole. La lutte contre les OGM est abordée avec une interview de René Riesel.

Adresse : OCL/Egrégore, BP 1213, 51058 Reims cedex. L'abonnement est de 33,54 euros pour 10 numéros mensuels et les hors séries. Le tarif « fauché-e-s » est de 16,77 euros. Les chèques doivent être libellés à l'ordre de La Galère.

LA REVOLUTION PROLETARIENNE. N° 736, mars 2002. Cette revue syndicaliste révolutionnaire a été fondée par Pierre Monatte en 1925. Elle rencontre actuellement de graves difficultés financières et souhaite élargir son audience. Dans ce numéro Christophe Bitaud a écrit un bel hommage à Fernand Pelloutier.

Adresse : Jean Moreau, 26 rue des Rosiers, 75004 Paris. L'abonnement annuel est de 23 euros. Les chèques doivent être libellés à l'ordre des Amis de la Révolution prolétarienne.

FILMS

VIGO. Jean Vigo (1905-1934) n'a réalisé que quatre films mais ils sont aujourd'hui reconnus comme des chefs-d'œuvre du cinéma mondial. Fils de l'anarchiste Miguel Almeyreda, Vigo a été marqué par la mort suspecte de son père en prison. La liberté est sans doute le thème dominant de ses films. L'intégrale de son œuvre est disponible en DVD. On peut y voir *A propos de Nice*, *La natation par Jean Taris*, *Zéro de conduite* et *L'Atalante* ainsi qu'un documentaire de 1964 sur Vigo par Jacques Rozier. Cette année, *L'Atalante* est même au programme du baccalauréat ! Dans une collection pédagogique, Luce Vigo a écrit un livre sur la vie et l'œuvre de son père. Il s'adresse aussi bien aux étudiants et aux enseignants qu'aux amateurs. Dans *Les Cahiers du cinéma*, on pourra lire un article sur l'histoire du film *L'Atalante* qui a été restauré au moins trois fois. Enfin, un livre est entièrement consacré à ce film.

L'intégrale Jean Vigo. 1 DVD. Gaumont, 2001. 39,56 €. *Jean Vigo : une vie engagée dans le cinéma* par Luce Vigo. *Cahiers du cinéma* : CNDP, 2002. 96 p. (Les petits cahiers). 8,95 €. *L'Atalante : un film de Jean Vigo* sous la direction de Nathalie Bourgeois, Bernard Benoliel et Stéfani de Loppinot. Cinémathèque française, 2000. 343 p. (La puce à l'œil). 18,29 €. *Les paradoxes de L'Atalante* par Joël Magny. Dans *Les Cahiers du cinéma*, n° 565, février 2002, pages 62-71.

SOLIDARITE

AGONE. A la fin du mois de mai 2002, un incendie a ravagé le hangar du distributeur-éditeur Les Belles lettres. Les éditions Agone y ont perdu leur stock de 52 000 livres. Agone, revue née à Marseille en 1990, est devenue une maison d'édition en 1998. Son catalogue propose de la littérature, de la philosophie, des sciences sociales et politiques. Parmi les auteurs publiés, certains ont un rapport avec l'anarchisme : Chomsky, Dagerman, Baillargeon. Pour reconstituer au plus vite le stock, une solidarité financière est nécessaire, sous forme de dons ou de souscription. Adresse : Editions Agone, BP 2326, 13213 Marseille cedex 02. Sur Internet : <http://www.athes.org/agone>

AMERIQUE DU SUD. Le réseau SIL (Solidarité internationale libertaire) réunit plusieurs organisations libertaires (CGT espagnole, CNT française, No pasaran...). Il a décidé dans un premier temps de soutenir financièrement des projets initiés par des anarchistes d'Uruguay et du Brésil (Fédération anarchiste uruguayenne et Federação anarquista gaucha). Les projets y sont nombreux : création d'athénées libertaires, achat d'une camionnette pour la propagande de rue, ouverture d'une imprimerie, récupération et recyclage de déchets.

Site Internet (en cours de réalisation) : <http://www.ils-sil.org/>

CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHES SUR L'ANARCHISME. BP 40, 13382 Marseille cedex 13. Permanences le mercredi et le jeudi ainsi que le premier et le troisième samedi de chaque mois de 15 h à 18 h 30 au 3 rue Saint-Dominique, 13001 Marseille. Téléphone et fax : 04 91 56 24 17. Courriel : cira.marseille@free.fr