

LA FEUILLE D'INFOS DU CIRA #40 MAI 2003

Paraît depuis novembre 1999. Gratuite, bien sûr. Supplément au *Bulletin du CIRA* n° 41.

La reproduction et la diffusion de cette feuille sont vivement souhaitées.

A quoi peut bien servir un homme qui n'est pas libre ? (Diogène)

RENCONTRES

MARSEILLE (MILLE BABORDS) : 6 juin 2003 à 19 heures. Avec la participation d'Alternative libertaire (Marseille), de l'Union locale Sam CNT et du GD 13 de l'Ecole émancipée, Histoire radicale et Mille bâbords organisent une projection-débat avec le film de Patrice Spadoni *Fernand Pelloutier et les Bourses du travail* (voir *La Feuille d'infos* #37).

Adresse : Mille Bâbords, 61 rue Consolat, 13001 Marseille (tél. : 04 91 50 76 04).

BESANCON : 2, 3 et 4 juillet 2003. Un colloque international transdisciplines (théâtre, poésie, sciences) sera consacré à l'œuvre d'Armand Gatti.

Renseignements : Théâtre universitaire de Besançon (tél. : 03 81 66 53 47 ; courriel : tufc@univ-fcomte.fr).

PARIS (SORBONNE) : 16, 17 et 18 septembre 2003. En septembre 2003, il y aura un siècle que disparaissait l'anarchiste Bernard Lazare, premier des dreyfusards. Le Comité Bernard Lazare organise à cette occasion un colloque international.

Renseignements : Philippe Oriol, 71 rue de la Tombe-Isoire, 75014 Paris (courriel : poriol@wanadoo.fr).

PUBLICATIONS

ANARCHISTES. Les anars seraient-ils devenus un phénomène de mode ? Pierre Miquel est un historien qui a publié plus d'une centaine de livres depuis 1959. On ne lui connaissait pas de sympathie particulière envers les idées libertaires. Mais après *Les gendarmes*, *Les polytechniciens*, *Les aristos*, il publie *Les anarchistes* ! Il y rappelle les théories ainsi que les événements des XIXe et XXe siècles et constate en conclusion que l'anarchisme est toujours vivant aujourd'hui dans les mouvements contre la mondialisation ou sur Internet.

Les anarchistes par Pierre Miquel. Albin Michel, 2003. 280 p. 19,50 €

ARAGON. Félix Carrasquer (1905-1993) fondait dès 1927 une école du soir et une bibliothèque libertaires dans son village aragonais d'Albalate de Cinca. En 1935, il fonde dans un quartier de Barcelone l'école Eliseo Reclus. Pendant la Révolution, il participe aux collectivisations dans son village et fonde une école de militants à Monzón. A partir de 1939, il connaît l'exil, les camps, le retour clandestin et la prison. Il s'installe à Barcelone en 1980 où il demeure jusqu'à sa mort. Outre *Les collectivités d'Aragon*, il est l'auteur de textes théoriques, de contes pour enfants et d'une pièce de théâtre.

Les collectivités d'Aragon par Félix Carrasquer. CNT-RP, 2003. 296 p. 12 €

AZF. Jean-Pierre Levaray est l'auteur de *Putain d'usine* (L'Insomniaque, 2002, 94 p., 7 €) où il décrivait la vie quotidienne des ouvriers dans une dangereuse usine chimique. Dans *Après la catastrophe*, il s'intéresse à l'explosion de l'usine AZF de Toulouse et à ses conséquences. Il constate que les ouvriers sont souvent solidaires des multinationales dont les logiques industrielles annoncent de nouvelles apocalypses.

Après la catastrophe par Jean-Pierre Levaray. L'Insomniaque, 2003. 93 p. 7 €

FRENCH ANARCHISTS. David Berry est professeur de français à l'Université de Loughborough en Angleterre. Il vient de publier un livre consacré au mouvement anarchiste français entre 1917 et 1945. Il a pour cela réalisé des interviews de témoins, fréquenté les centres d'archives de divers pays. Il est en relation avec de nombreux chercheurs anarchistes en France. Son ouvrage aborde les conséquences de la Révolution russe, les divers groupes anarchistes et anarcho-syndicalistes, l'antifascisme, le soutien à l'Espagne libertaire et les diverses attitudes pendant la Seconde Guerre mondiale.

A history of the French anarchist movement, 1917-1945 par David Berry. Greenwood Press, 2002. 323 p. (Contributions to the study of world history ; 97).

KNOBELSPIESS. Roger Knobelspiess a passé une grande partie de sa vie en prison. En 1980, il publiait son premier livre *QHS* où il dénonçait les quartiers de haute sécurité. Il écrivit cinq autres livres puis suivit un long silence de neuf ans. Il revient avec un roman noir car, dit-il, " je n'écris bien qu'avec ma vie ". *Le dépanneur* est l'histoire de la cavale d'un homme ordinaire seul contre tous, policiers et malfaçons.

Le dépanneur par Roger Knobelspiess. Editions du Masque, 2003. 250 p. 17 €

MARICOURT. Thierry Maricourt est un écrivain dont l'œuvre s'inscrit dans un courant prolétarien qui fait de la littérature un outil d'émancipation. *Le cœur au ventre* est le récit d'une jeune femme qui s'ennuie au travail, n'arrive pas à nouer des relations solides et sombre dans l'alcoolisme. Elle va tenter d'échapper au naufrage auquel la condamne l'ordre social.

Le cœur au ventre par Thierry Maricourt. Agone, 2003. 112 p. (Marginales). 11 €

KIOSQUE

LIBRE PENSEE AUTONOME DES BOUCHES-DU-RHONE. N° 22006 (sic !). 20 p. Gratuit. Les Amis d'André Arru lui rendent un hommage dans ce numéro spécial qui est l'esquisse d'une biographie à paraître. Né en 1911 à Bordeaux, Jean-René Saulière devient très vite antimilitariste puis anarchiste. Pendant la Seconde Guerre mondiale, il vit clandestinement à Marseille sous le nom d'André Arru. Son atelier de réparation de cycles abrite les réunions d'un groupe anarchiste où l'on retrouve Voline. Il y fabrique des faux papiers, édite tracts et affiches, aide les pourchassés. Arrêté, il s'évade de la prison d'Aix-en-Provence. Après la Guerre, il participe aux activités de la Fédération anarchiste mais aussi de la Libre pensée et de l'Union pacifiste. Au début de l'année 1999, il décide de disparaître dans la dignité.

Adresse : Libre pensée autonome des Bouches-du-Rhône-Les Amis d'André Arru, Boîte aux lettres 128, Cité des associations, 93 La Canebière, 13233 Marseille cedex 20 (tél. : 04 91 53 59 12). La cotisation annuelle à la LPA est de 18 euros.

SITE INTERNET

ROUSSEAU. L'Equipe Rousseau se compose de littéraires, de philosophes et d'historiens. Elle a pour but de stimuler et renouveler la recherche sur Jean-Jacques Rousseau. Tanguy L'Aminot est le spécialiste des rapports entre Rousseau et la pensée anarchiste. Il est l'auteur de nombreux articles parus dans diverses revues. Dans *Orbis Litterarum* (vol. 58, n° 1, 2003), il s'est intéressé au pédagogue libertaire méconnu Henri Roorda (1870-1925), disciple de Rousseau. Sur le site de l'Equipe Rousseau, il propose *Stirner et Rousseau sur l'Education*.

Adresse : <http://rousseaustudies.free.fr>

THEATRE

BROUTCHOUX. Gérald Dumont a écrit, mis en scène et joué une pièce de théâtre consacrée à l'anarcho-syndicaliste Benoît Broutchoux (1878-1944). Il fut l'un des fondateurs de la CGT des mineurs dans le Nord et le Pas-de-Calais et a été très actif après la catastrophe de Courrières en 1906 (1200 morts !). Le texte de la pièce est suivi d'un rappel historique écrit par Pierre Outtertyck. La mise en scène s'inspire de la tragédie antique où l'homme semble seul face aux forces dominantes.

Broutchoux : [...et marchons sur la tête des rois !] par Gérald Dumont. Le Geai bleu, 2003. 9 €

CASERIO. Du 8 janvier au 3 mars 2003, le Sudden Théâtre à Paris a présenté une pièce intitulée *Caserio anarchiste*. Xavier Lemaire a mis en scène un texte de Roger Défossez. L'histoire est celle des trois derniers jours de Santo Jeronimo Caserio qui avait poignardé le 2 juin 1894 le président de la République française Sadi Carnot. Dans l'attente de son exécution, il dialogue avec son juge, son geôlier et une prostituée. Les interprètes sont Philippe Bozo, Xavier Lemaire, René Rembliez et Claire Faurot.

Renseignements : Compagnie Les Larrons, 34 rue de Torcy, 75018 Paris (tél. : 01 39 75 25 87).

FILM

ARGENTINE. Dans un pays en pleine décomposition, le film de Mariano Torres Manzur raconte l'histoire de laissés-pour-compte qui, dans une banlieue de Buenos Aires, décident de se lancer dans l'action révolutionnaire. Il s'agit d'une farce avec des personnages bien typés et notamment un retraité anarchiste.

Los porfiados (Les acharnés) par Mariano Torres Manzur. 2003. 90 minutes. Avec León Dogodny, Mario Paolucci, Ernesto Candoni.

RECHERCHES

CANAL DE SUEZ. Caroline Piquet prépare une thèse sur la Compagnie du Canal de Suez en Egypte (1882-1956) au point de vue social. Elle recherche des renseignements sur les ouvriers italiens, grecs et maltais et plus particulièrement sur ceux d'entre eux qui étaient anarchistes.

Courriel : antigonemarin@aol.com

MILIEUX LIBRES. Céline Beaudet prépare un travail universitaire sur les milieux libres anarchistes au début du XXe siècle (Vaux, La Pie à Saint-Maur, Aiglemont, Saint-Germain-en-Laye, L'Anarchie...).

Courriel : celine.beaudet@libertysurf.fr

CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHES SUR L'ANARCHISME. BP 40, 13382 Marseille cedex 13.

Permanences tous les mercredis et le premier samedi de chaque mois de 15 h à 18 h 30

au 3 rue Saint-Dominique, 13001 Marseille. Téléphone et fax : 04 91 56 24 17. Courriel : cira.marseille@free.fr

Sur Internet : <http://cira.marseille.free.fr/>