

# LA FEUILLE D'INFOS DU CIRA #44 OCTOBRE 2003

Paraît depuis novembre 1999. Gratuite, bien sûr. Supplément au *Bulletin du CIRA* n° 41.

La reproduction et la diffusion de cette feuille sont vivement souhaitées.

**Les anarchistes au pouvoir, heureusement que c'est interdit !** (Jacques M.).

## RENCONTRES

**MARSEILLE (PARC CHANOT)** : samedi 18 et dimanche 19 octobre 2003 de 10 à 19 heures. Le CIRA tiendra un stand dans le cadre de Lire en fête. Il organise deux rencontres. Le dimanche à 10 heures 30, René Bianco présentera les Actes du colloque Han Ryner, à 17 heures, Claire Auzias lira les poèmes de son recueil La Bartambule (illustrés par André Rober, K'A, 2003).

Adresse : Parc Chanot, hall 7, 13008 Marseille (métro Rond-point du Prado).

**MARSEILLE (CIRA)** : samedi 8 novembre 2003 à 15 heures. Patrice Lozano nous parlera de Georges Brassens (1921-1981). Ce chanteur libertaire est toujours resté très populaire, le nombre de livres qui lui ont été consacré est impressionnant. Patrice Lozano anime l'association Tonton Nestor qui organise des expositions, des concerts et des causeries en hommage à Georges Brassens.

Renseignements : Patrice Lozano, La Bouisse, 84220 Murs (tél. : 06 14 63 97 50 ; courriel : [tontonnestor@aol.com](mailto:tontonnestor@aol.com)).

**SAINT-OUEN** : samedi 15 novembre de 10 à 22 h 30 et dimanche 16 novembre de 10 à 17 h. La librairie Publico, les éditions du Monde libertaire et Radio libertaire organisent un Salon du livre anarchiste. Il se déroulera en même temps que le Forum social européen et le Forum social libertaire (FSL). Une centaine d'éditeurs de livres et de revues libertaires ont été invités. Le CIRA y tiendra un stand. Le FSL a pour but de présenter les pratiques et les projets anarchistes. Il y aura des débats, des projections de vidéo, des expositions ainsi qu'une garderie et une cantine autogérée à prix libre.

Adresse : Salon du livre anarchiste, 27 rue Godillot, 93400 Saint-Ouen. Renseignements : Publico, 145 rue Amelot, 75011 Paris (tél. : 01 48 23 20 98 ; courriel : [barijot@wanadoo.fr](mailto:barijot@wanadoo.fr)).

**MARTIGNY (SUISSE)** : jusqu'au 23 novembre 2003. Pour la première fois en Suisse, une exposition est consacrée à Paul Signac (1863-1935). Ce peintre néo-impressionniste avait des convictions anarchistes. Il est en particulier l'auteur d'une grande toile Au temps d'harmonie qui est une vision idyllique de la société future.

Adresse : Fondation Pierre Gianadda, rue du Four 59, Martigny, Suisse (tél. : 41 027 722 39 78). Site Internet : [www.gianadda.ch](http://www.gianadda.ch) L'exposition est ouverte tous les jours de 9 à 19 heures.

Signac (1863-1935) : *catalogue d'exposition*. Fondation Pierre Gianadda, 2003. 288 p. 31,50 €.

## PUBLICATIONS

**DADOUN**. Dans un livre de la collection *Que sais-je ?*, Roger Dadoun montre comment l'érotisme expose la sexualité sous tous ses aspects, du vulgaire au sublime. Il donne surtout des exemples dans la sculpture et la peinture : des vénus préhistoriques à Duchamp et Picasso en passant par Bosch, Ingres ou Courbet. Pour la littérature, aux côtés de Sade et Louÿs, il insiste sur Charles Fourier. Dans sa conclusion, il cite quelques rares expériences d'éducation sexuelle d'inspiration libertaire. Par ailleurs, Roger Dadoun a étudié la correspondance entre Herman Hesse et Romain Rolland. Malgré la guerre entre la France et l'Allemagne, ces deux pacifistes n'ont pas renié leur amitié et ont continué leurs échanges de points de vues sur la musique, la psychanalyse ou la culture indienne.

*L'érotisme* par Roger Dadoun. Presses universitaires de France, 2003. 127 p. (*Que sais-je ?* ; 3637). 7,50 €. *Contre la haine : l'amitié Hermann Hesse-Romain Rolland* par Roger Dadoun. Via Valeriano : L.Scheer, 2003. 96 p. 11 €.

**DE L'HUILE SUR LE FEU**. La nouvelle collection des éditions L'Insomniaque rassemble des nouvelles et des coups de gueule liés à l'actualité immédiate. Alexandre Dumal et Jack Malt mettent en scène la Troupe des non-travailleurs qui s'opposent à tous les pouvoirs : gouvernants et syndicats...

*T.N.T.* par Alexandre Dumal. L'insomniaque, 2003. 14 p. (*De l'huile sur le feu* ; 1). 1 €. *Quand la ville tremble : 900 jours de grève* par Jack Malt. L'insomniaque, 2003. (*De l'huile sur le feu* ; 2). 1 €.

**ISABELLE EBERHARDT**. Fille d'exilés de Russie, Isabelle Eberhardt est née à Genève en 1877. Elle est élevée par son tuteur Alexandre Trofimovsky selon les principes tolstoïens. De nombreux révolutionnaires fréquentent leur maison. A 20 ans, elle suit son demi-frère en Algérie. Convertie à l'islam, elle parcourt le pays à cheval, déguisée en homme. Elle écrit des chroniques, des nouvelles, un journal, des lettres. Certains textes seront publiés par le journal progressiste *L'Akhbar* dirigé par Victor Barrucand qui avait eu des sympathies anarchistes. Sa vision du Maghreb rompt avec l'orientalisme. Elle décrit la situation d'un peuple colonisé. En 1904, elle meurt noyée lors de la crue d'un oued à Ain Sefra. Ses textes et une biographie viennent d'être réédités.

*Amours nomades*. J. Losfeld, 2003. 192 p. (Arcanes). 10 €. *Ecrits intimes : lettres aux trois hommes les plus aimés*. Payot, 2003. 430 p. (Petite bibliothèque Payot ; 239. Voyageurs). 10,40 €. *Lettres et journaliers*. Actes Sud, 2003. (Babel ; 576). 10 €. *Mes journaliers*. J. Losfeld, 2002. (Arcanes). 10 €. *Sud Oranais*. J. Losfeld, 2003. 192 p. (Arcanes). 11,50 €. *Isabelle du désert : un désir d'Orient, nomade j'étais* par Edmonde Charles Roux. B. Grasset, 2003. 1400 p. 30 €.

**ÉCOLOGIE SOCIALE.** Chaia Heller a enseigné l'écologie sociale et l'écoféminisme à l'Institute for Social Ecology au Vermont (États-Unis). Pour elle, la revendication d'une société écologique ne se réduit pas à la protection d'une nature pure ou à une meilleure qualité de vie individuelle. Les luttes politiques doivent s'orienter vers la création d'institutions coopératives dans les domaines du social et de l'écologie. Elles aboutiront à une vie plus créative et chargée de sens.

*Désir, nature et société : l'écologie sociale au quotidien* par Chaia Heller. Montréal : Ecosociété ; Lyon : Atelier de création libertaire, 2003. 266 p. 12,50 €.

**MILITAIRES.** Lucien Seroux s'est lancé dans une entreprise gigantesque : recenser les discours les plus ridicules en faveur de l'armée française. Il prévoit 14 volumes ! La couverture du premier tome est illustrée par Tardi.

*Anthologie de la connerie militariste d'expression française : volume 1* éditée par Lucien Seroux. AAEL, 2003. 190 p. 10 €.

Adresse : AAEL, 8 rue de Bagnolet, 31100 Toulouse.

**POULAILLE.** *La littérature et le peuple* rassemble des textes théoriques d'Henry Poulaille (1896-1980) sur la littérature prolétarienne. Ce recueil est inédit mais il avait été conçu par Poulaille lui-même. Ces cinquante articles ont été écrits entre 1924 et 1975. Face aux écrivains populistes et communistes, il défendait l'expression libertaire des "voix d'en bas".

*La littérature et le peuple* par Henry Poulaille. Les Amis d'Henry Poulaille : Plein chant, 2003. 487 p. (Nouvel âge littéraire ; 2). 24 €.

**PRISON.** En 1984, Laurent Jacqua était condamné à dix ans de prison pour avoir tué l'un des skins qui l'agressaient. Laurent avait 18 ans et était atteint du sida. Depuis sa vie s'est presque entièrement déroulée en détention. Son récit témoigne des humiliations et des violences qu'il a subies mais aussi de ses évasions et de ses révoltes. Le livre est un témoignage important sur le monde carcéral, il est préfacé par l'avocat Henri Leclerc.

*La guillotine carcérale : silence, on meurt* par Laurent Jacqua. Nautilus, 2003. 368 p. 17 €.

## **KIOSQUE**

**MARGINALES.** N° 2, automne 2003. 192 p. 16 €. *Marginales* est une revue de littérature et critique. Son deuxième numéro a pour titre *Le refus de parvenir : misère de l'école, utopies éducatives*. Il s'agit de témoignages, de poèmes, d'extraits de romans d'hier et d'aujourd'hui. Ce sont des écrits du peuple sur l'école et des expériences éducatives. Parmi les nombreux auteurs, on remarque Marcel Martinet, Charles Malato, Jan Guillou, Ivar Lo-Johansson, Philippe Geneste ou Francisco Ferrer. Les textes sont accompagnés de dessins de Ramine et de Swen Gloagen ainsi que par des reproductions de cartes postales de La Ruhe, l'école créée par Sébastien Faure.

Adresse : Marginales, Les Billardes, 04300 Forcalquier. L'abonnement est de 40 euros pour trois numéros (chèques à l'ordre de Marginales).

**UTOPIA.** N° 15, 2003. 104 p. 5 €. *Utopia* est une revue de langue portugaise qui paraît à Lisbonne depuis 1995. Elle se définit comme "revue anarchiste de culture et d'intervention". Au sommaire de ce numéro : la guerre, l'Etat, la grève des employés du groupe Arcade, les luttes au Venezuela. Plusieurs articles sont des traductions de textes parus dans diverses revues (Xavier Bekaert, Ronald Creagh...).

Adresse : Associação cultural A Vida, Apartado 2537, 1113 Lisboa Codex, Portugal. L'abonnement est de 13 euros pour deux numéros (paiement par argent, chèque ou mandat postal).

## **CHANSON**

**MAURAD.** Maurad se moque avec élégance des horreurs du monde. Il passe en revue les thèmes de l'actualité avec dureté ou dérision. Il nous touche avec ses jeux de mots jamais gratuits. Son premier album comprend douze chansons (*La vie en rosse, Pour vivre heureux, Hey ! Dis lady...*). Il est accompagné par Christian Bon à la guitare et Rémi Alexandra à la basse.

*La vie en rosse* par Maurad. 1 disque compact. 17 € port compris. Le disque est disponible au CIRA ou chez Maurad Mancier (14 rue des Dominicaines, 13001 Marseille ; tél. : 06 09 81 32 54).

## **SITE INTERNET**

**ANNUAIRE.** *Anarchistes sur le Web* est un annuaire international des sites libertaires. Il est réalisé par la CNT-2<sup>e</sup> UR (Paris). On peut y trouver les adresses des organisations, groupes ou individus qui se revendiquent de l'anarchisme. Le classement est géographique et il n'y a pas de commentaires. On peut proposer de nouvelles adresses.

Adresse : <http://www.acratie.net>

**CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHES SUR L'ANARCHISME.** BP 40, 13382 Marseille cedex 13.

Permanences le mercredi et le jeudi ainsi que le premier samedi de chaque mois de 15 h à 18 h 30

au 3 rue Saint-Dominique, 13001 Marseille. Téléphone et fax : 04 91 56 24 17. Courriel : [cira.marseille@free.fr](mailto:cira.marseille@free.fr)

Sur Internet : [www.cira.marseille.free.fr](http://www.cira.marseille.free.fr)