

LA FEUILLE D'INFOS DU CIRA #64 JUILLET-AOÛT 2005

Paraît depuis novembre 1999. Toujours gratuite. Supplément au *Bulletin du CIRA* n° 41.

La reproduction et la diffusion de cette feuille sont vivement souhaitées.

Conseiller vaut mieux que commander et concilier vaut mieux que juger. (Stefan Zweig)

QUE LA TIERRA LE SEA LIEVE

PEPITA CARPENA. Pepita est décédée le 5 juin 2005 à Marseille. Ouvrière née à Barcelone en 1919, elle fréquente très jeune les anarchistes et prend part à la Révolution espagnole dans les rangs de la CNT, dans la Fédération ibérique des jeunesses libertaires (FIJL) et dans le mouvement Mujeres libres. La victoire de Franco l'oblige à s'exiler en 1939. À Marseille, elle va participer aux activités de la CNT puis du CIRA à partir de 1979. Elle en a été la coordinatrice pendant une dizaine d'années. Elle s'y est occupée du fonds espagnol, elle accueillait les visiteurs lors des permanences et elle a participé à de nombreux colloques et réunions. Elle apparaît dans des films documentaires sur les anarchistes espagnols (*De toda la vida, Un autre futur*) et elle a été actrice au théâtre à plusieurs reprises. Pepita a été incinérée à Aix-en-Provence le 8 juin. Devant son cercueil recouvert d'un drapeau noir et rouge, Richard Martin a dit *Les anarchistes* de Léo Ferré.

De toda la vida par Pepita Carpena. Éditions du Monde libertaire : Alternative libertaire (Bruxelles), 2000. 72 p. (Graine d'ananas). 4,57 €. *Mujeres libres*. Editions du Monde libertaire : Los Solidarios-Las Solidarias, 2000. 329 p. 12,20 €.

RENCONTRES

ARIEGE : du samedi 23 au dimanche 31 juillet 2005. L'organisation communiste libertaire (OCL) et Offensive libertaire et sociale (OLS) organisent un camping libertaire « pour se rencontrer, échanger et faire le point ». Cette année, les thèmes abordés seront l'actualité sociale et politique, l'enfance et l'éducation, la précarité et la religion. Le camping se trouve à Eychenat (Esplas-de-Sérou) entre Foix et Saint-Girons. Les repas sont organisés et pris en commun. Les frais de séjour sont établis en fonction des revenus.

Renseignements : OCL, c/o Clé des champs, BP 20912, 44009 Nantes cedex 1 (courriel : oclibertaire@hotmail.com). Sur Internet : <http://oclibertaire.free.fr/> Pendant le camping, on peut téléphoner au 05 61 65 80 16.

PUBLICATIONS

LIMOGES 1905. L'association Mémoire ouvrière en Limousin est un point de rencontre entre des historiens et des acteurs du mouvement ouvrier et syndical. Elle s'est intéressée aux événements de 1905 à Limoges. Dans une entreprise de porcelaine, des ouvriers avaient été renvoyés puis un contremaître fut accusé de harcèlement sexuel. Il s'ensuivit des grèves, des manifestations puis des émeutes avec des barricades. L'armée et l'Église furent les objets de la vindicte populaire. Au cours d'une fusillade, un jeune ouvrier fut tué. L'ouvrage est accompagné de nombreuses illustrations, notamment de dessins de Jules Grandjouan. Le rôle des libertaires n'est pas oublié car ils étaient nombreux dans la ville voisine de Saint-Junien.

1905, le printemps rouge de Limoges par Vincent Brousse, Dominique Danthieux, Philippe Grandcoing ; avec la collaboration de Mémoire ouvrière en Limousin. Culture et patrimoine en Limousin, 2005. 127 p. (Patrimoine en poche). 19 €.

ÉMILE MASSON. Émile Masson (1869-1923) était professeur d'anglais à Pontivy (Morbihan). Il est le fondateur de la revue libertaire de langue bretonne Brug. S'il s'intéressait à la question nationale bretonne, il était aussi socialiste libertaire, pacifiste et internationaliste. En 2003, la ville de Pontivy a organisé une exposition et un colloque consacrés à Émile Masson. Ce livre reprend le contenu de l'exposition avec son iconographie.

Émile Masson : un professeur de liberté par Marielle et J. Didier Giraud. Ville de Pontivy, 2004. 86 p. 18 €.

SERGE QUADRUPPANI. Serge Quadruppani milite dans les milieux anticapitalistes radicaux. Traducteur de l'italien, il a fait connaître plusieurs auteurs contemporains : Andrea Camilleri, Marcello Fois, Valerio Evangelisti... Il est également auteur de romans noirs et de livres pour les enfants. *Nausicaa for ever* est sa première incursion dans le domaine de la science-fiction. Une jeune femme doit participer avec le mouvement contestataire « Les Belleville de partout » au cambriolage du grand Convoi d'or. Mais s'agit-il d'une révolte de gueux ou bien d'un simple jeu vidéo ? *Il y a quelqu'un ?* est un roman policier pour les enfants. Dans *Vénénome*, il met en scène un romancier obsédé par les liens de la langue et du cœur et torturé par des questions sur ses géniteurs. Dans un hôtel haïtien il espionne sa voisine et lui invente un nom et une vie.

Nausicaa for ever. Éditions du Rocher, 2005. 104 p. (Novella SF). 12,90 €. *Il y a quelqu'un ?* Syros jeunesse, 2005. 96 p. 5,90 €. *Vénénome*. Métailié, 2005. 171 p. 15 €.

SCALP. Les premiers Scalp (Section carrément anti Le Pen) sont apparus en 1984. Il s'agissait de groupes libertaires antifascistes. Jusqu'en 1992, ils ont organisé de nombreuses manifestations ainsi que des concerts de rock alternatif (en particulier Bérurier noir). Le livre est illustré avec les autocollants et les fanzines du Scalp. Des tracts sont également reproduits.

Comme un Indien métropolitain : une histoire du Scalp : (1984-1992). No pasaran, 2005. 256 p. 12 €.

MICHEL RAGON. La Vendée est la toile de fond de plusieurs livres de Michel Ragon. *Les livres de ma terre* réunit quatre romans historiques et un récit autobiographique : *Les mouchoirs rouges de Cholet*, *La louve de Mervent*, *Le cocher du Boiroux*, *Ma sœur aux yeux d'Asie* et *L'accent de ma mère*. Cette année, Michel Ragon publie son vingt et unième roman *La ferme d'en haut*. Dans une famille de paysans, le cadet revient des colonies avec son épouse africaine.

Les livres de ma terre par Michel Ragon. Omnibus, 2005. 1034 p. 24 €. *La ferme d'en haut* par Michel Ragon. Albin Michel, 2005. 250 p. 14,90 €.

KIOSQUE

ANARTISTE. N° 6, mai 2005. 40 p. 6 €. Depuis 2002, le groupe La Vache folle de la Fédération anarchiste publie la revue *Anartiste*. Ce numéro consacre une place importante au problème des langues. Deux membres de la rédaction y sont en effet particulièrement sensibilisés. Cathy Ytak est traductrice du catalan et André Robèr édite livres et disques en créole réunionnais. La revue s'intéresse aussi à la littérature. On pourra lire la retranscription d'une interview qu'Albert Cossery. De son côté, Felip Equy trace un portrait d'Arthur Cravan, poète, peintre, boxeur et insoumis. Ce numéro est abondamment illustré par des dessins (Sabine Monirys, Jean Dassonval, Medi), des peintures (Chari Goyeneche) et des photographies (Robert Terzian, Éric Martineau, André Robèr). A lire également les poésies de Jacques Maugein ou de Julien Blaine, le texte d'Édouard Nono, de nombreuses notes de lectures et un appel de soutien en faveur du chanteur basque Peio Serbielle en taule depuis le 3 octobre 2004 pour avoir fait son « devoir d'humanité et d'hospitalité ».

Adresse : Anartiste, 117 rue de la Réunion, 75020 Paris (courriel : anartiste@editionska.com). L'abonnement est de 10 euros (ou plus) pour deux numéros (chèque à l'ordre d'Anartiste).

BULLETIN DU CIRA (LAUSANNE). N° 61, mai 2005. 36 p. Ce numéro a pour titre *Hommage à Marie-Christine*. Il propose plusieurs témoignages sur Marie-Christine Mikhaïlo (1916-2004) qui a animé le CIRA de Lausanne du début des années 1960 jusqu'au début du XXI^e siècle. On pourra aussi y lire le récit qu'elle fit de la rencontre anarchiste internationale de Venise en 1984. Le Bulletin retrace par ailleurs les vies de Stoyadin Mikhaïlo (1908-2004), le compagnon de Marie-Christine et d'André Bösiger (1913-2005). La *Liste 61* recense les 300 livres, brochures et vidéos qui ont été catalogués en 2004.

Adresse : CIRA, avenue de Beaumont 24, Lausanne, Suisse (tél. : 4121 652 35 43 ; courriel : cira@plusloin.org). La carte de lecture donne droit à la consultation, au prêt et au bulletin, elle coûte 40 francs suisses ou 30 euros par an. Sur Internet : <http://www.anarca-bolo.ch/cira/>

N'AUTRE ÉCOLE. N° 10, 2005. 52 p. 3 €. *N'autre école* est la revue de la Fédération CNT de l'éducation. Elle se veut syndicale, sociale et pédagogique. Ce numéro s'intéresse à la question des femmes et de l'éducation. Il met l'accent sur les pratiques antisexistes. Il s'intéresse à la place des femmes dans les manuels scolaires de la maternelle à l'université. Les expériences d'hier sont abordées avec des études sur Louise Michel et sur le syndicalisme au début du XX^e siècle. Deux éclairages internationaux sont proposés avec des militantes de la SAC suédoise et de la CGT espagnole.

Adresse : CNT-FTE, 33 rue des Vignoles, 75020 Paris. L'abonnement est de 15 euros (chèque à l'ordre de CNT-FTE).

SOUSCRIPTION

NGÔ VÃN. En hommage à leur ami disparu au début de cette année, les éditions L'Insomniaque vont publier un recueil de textes de Ngô Vãn. Dans *Au pays d'Héloïse*, on pourra lire le récit de son exil en France à partir de 1948 ainsi que ses *Impressions* sur Mai 68 et une étude sur l'influence de Rousseau dans les luttes anticolonialistes en Indochine. On y trouvera de nombreuses photos et des œuvres dues à son crayon ou à son pinceau.

Adresse : L'Insomniaque, 63 rue de Saint-Mandé, 93100 Montreuil-sous-Bois (tél. : 01 48 70 84 01). Le prix de souscription est de 12 euros port compris (chèque à l'ordre de L'Insomniaque).

FILM

CHRONIQUES LIBERTAIRES. Michèle Rollin a réalisé deux films retraçant une partie de l'histoire du mouvement anarchiste français à travers deux de ses journaux *Le Libertaire* puis *Le Monde libertaire*. On peut y voir les images tournées par Éric Jarry lors du colloque qui s'est déroulé en 1995 pour les 100 ans du *Libertaire*. Plusieurs historiens sont interviewés : Philippe Oriol, Ronald Creagh, Fabrice Magnone et Pierre Miquel. La parole est donnée à de nombreux militants anonymes ou connus, la plupart membres de la Fédération anarchiste : Henri Bouyé, Serge Livrozet, Yves Peyraut, Jacky Toublet, André Devriendt... De nombreux documents historiques sont présentés, certains provenant du CIRA de Marseille.

Chroniques libertaires : 2 films réalisés par Michèle Rollin. Les Productions de la Lanterne, 2004. 1 heure et 1 heure 20. 26,40 € port compris. Les DVD sont disponibles à la Librairie du monde libertaire (145 rue Amelot, 75011 Paris).

CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHES SUR L'ANARCHISME. BP 20040, 13381 Marseille cedex 13. Permanences le mardi de 18 h 30 à 21 h, le mercredi et le jeudi ainsi que le premier et le troisième samedi de chaque mois de 15 h à 18 h 30 au 3 rue Saint-Dominique, 13001 Marseille. Téléphone et fax : 04 91 56 24 17. Téléphone : 08 70 51 10 89 (tarif local en France). Courriel : cira.marseille@free.fr Sur Internet : cira.marseille.free.fr