

LA FEUILLE D'INFOS DU CIRA #68 DÉCEMBRE 2005

Paraît depuis novembre 1999. Toujours gratuite. Supplément au *Bulletin du CIRA* n° 42.

La reproduction et la diffusion de cette feuille sont vivement souhaitées.

Il y a, dans l'acte de lire, une anarchie totale et salvatrice. (Alberto Manguel)

RENCONTRES

PARIS (FIAP) : samedi 14 janvier 2006 à partir de 9 heures 30. La Société Pierre-Joseph Proudhon organise son colloque annuel qui aura pour thème Proudhon et la presse. Entre 1848 et 1850, Proudhon collabora à quatre journaux et c'est ainsi qu'il acquit sa notoriété.

Adresse : FIAP, 30 rue Cabanis, 75014 Paris. L'entrée est libre et gratuite.

Renseignements : Chantal Gaillard, La Blanchetière, 72320 Courgenard (courriel : SteProudhon@aol.com).

Sur Internet : <http://societeproudhon.ouvaton.org>

MARSEILLE (BIBLIOTHÈQUE DE L'ALCAZAR) : samedi 4 février 2006. Une rencontre est organisée autour de deux écrivains du peuple Harry Martinson et Jean Giono. Quatre thèmes seront abordés : la littérature prolétarienne, le voyage, le pacifisme et l'engagement politique. Un numéro de la revue *Marginales* sera publié à cette occasion. On y lira des textes de Martinson et Giono mais aussi de Stig Dagerman, Philippe Geneste, André Not, Nicolas Offenstadt...

Adresse : L'Alcazar, 58 cours Belsunce, 13001 Marseille (tél. : 04 91 55 90 00). Site Internet : <http://www.bmvr.mairie-marseille.fr/>

Renseignements : Marginales, Les Billardes, 04300 Forcalquier (tél. : 04 92 73 08 94 ; courriel : marginales@free.fr).

LYON : octobre 2006. À l'occasion du 70^e anniversaire de la Révolution espagnole, l'Atelier de création libertaire (ACL) se propose d'organiser une série de rencontres-débats. Les thèmes seront les réalisations collectives et autogestionnaires et des aspects théoriques comme le pouvoir, la politique, la révolution, l'organisation sociale libertaire... Tous les chercheurs et militants ayant des propositions à faire peuvent contacter dès à présent l'ACL.

Adresse : ACL, BP 1186, 69202 Lyon cedex 01 (courriel : lettre@atelierdecreationlibertaire.com).

PUBLICATIONS

Les livres qui sont présentés dans *La Feuille d'infos* sont disponibles chez votre libraire préféré ou aux adresses parfois mentionnées. Certains d'entre eux se trouvent à l'espace librairie du CIRA, renseignez-vous.

ALGÉRIE. Khelifa Benamara est un écrivain né en 1947, vivant à Aïn-Sefra dans le Sud-Ouest algérien. Il est l'auteur de romans et d'essais historiques ou anthropologiques. Contrairement à ses ouvrages précédents édités en Algérie, *Journal d'un insurgé* a été publié par l'Atelier de création libertaire. Les éditeurs algériens qui l'ont refusé, l'ont considéré comme subversif car il attaquait les institutions. L'auteur présente les deux héros de son roman comme des libertaires et des réfractaires à l'idée de pouvoir. Dans un pays sans nom qui ressemble à l'Algérie, le premier va rejoindre la lutte armée. Le second recherche la paix et refuse d'utiliser une violence contre une autre.

Journal d'un insurgé par Khelifa Benamara. Atelier de création libertaire, 2005. 190 p. 14 €.

BAULENAS. Lluís-Anton Baulenas est un romancier catalan né en 1958. L'action de *Combat de chiens* se déroule dans l'Espagne franquiste de 1962. Franco lance le capitaine Tutausus à la recherche d'un fils caché d'Alphonse XIII. De mystérieux tueurs cherchent à les éliminer tous les deux. Ce roman noir est une fable sur les luttes intestines pour le pouvoir dans un pays soumis à une terrible dictature.

Combat de chiens par Lluís-Anton Baulenas ; traduit du catalan par Cathy Ytak. Flammarion, 2005. 412 p. 21 €.

MARCOS CARRASQUER. Cet artiste anarchiste, fils d'exilés espagnols, a vécu aux Pays-Bas, en Espagne, aux Etats-Unis et vit maintenant en France. Ses peintures illustrent un recueil de citations anticléricales, de Voltaire à Desproges, en passant par Bakounine, Hugo, Verlaine ou Prévert.

Paroles anticléricales illustrées par Marcos Carrasquer. Les Éditions libertaires, 2005. 48 p. (Paroles). 12 €.

COURRIÈRES. Le 10 mars 1906, dans une mine de charbon du Pas-de-Calais près de Courrières, une explosion fit près de 1100 victimes. Après les obsèques, les mineurs entamèrent une grève insurrectionnelle qui dura jusqu'au début du mois de mai. Ils demandaient des augmentations de salaire et reprochaient aux patrons d'avoir trop vite arrêté la recherche de survivants à la catastrophe. Les militaires occupèrent le bassin minier. Les anarcho-syndicalistes furent présents dans cette lutte avec notamment la figure de Benoît Broutchoux (1879-1944). Le livre de Dominique Lampin est un recueil de plus de 200 documents iconographiques, essentiellement des cartes postales.

La catastrophe de Courrières : les grèves de Lens et Liévin par Dominique Lampin. A. Sutton, 2005. 128 p. (Mémoire en images). 19,90 €.

PRISCHING. Maçon et journalier autrichien, Franz Prisching (1864-1919) était analphabète. Il apprit à lire et écrire à l'âge adulte et publia le journal *Der G'rode Michl* dont le titre évoque le nom d'un personnage soumis qui enfin se réveille. Il y professait un anarchisme non-violent et y défendait le végétarisme, l'antialcoolisme, la protection des animaux, la réforme agraire et la création de lotissements.

Franz Prisching : G'roder Michl, Pazifist und Selberaner par Reinhard Müller. Graswurzelrevolution, 2005. 300 p. 17,80 €.

PSYCHOLOGIE. Gerda Fellay présente les idées et les réalisations du psychologue libertaire Friedrich Liebling (1893-1982). Juif originaire de Galicie, il avait pu gagner la Suisse en 1938. Il a créé à Zürich une école de psychologie très fréquentée. Pacifiste, il défendait l'idée d'une éducation totalement exempte de violence.
Friedrich Liebling par Gerda Fellay. Atelier de création libertaire, 2005. 84 p. 10 €.

LA DIGITALE. La Digitale est l'un des rares éditeurs-imprimeurs qui existent encore en France. On peut voir son stand dans presque tous les salons du livre anarchiste. Il vient de publier trois livres. La nouvelle édition des *Souvenirs d'anarchie* de Rirette Maîtrejean (1887-1968) propose une interview et des mises au point de l'auteur ainsi que des notes biographiques. Cette anarchiste individualiste fut mêlée à l'affaire des Bandits tragiques (Bande à Bonnot). Ses membres se réunissaient en effet au siège du journal L'Anarchie dont Rirette Maîtrejean était la directrice. Elle fut cependant acquittée lors du procès de 1913. *Qui contrôle la situation ?* est un recueil de poèmes du poète marin-pêcheur breton Alain Jégou. *Les Buveurs de bière* est un texte de Jacques Josse, un autre poète breton. Il y évoque les personnages qu'il a rencontrés au cours de ses pérégrinations.
Souvenirs d'anarchie par Rirette Maîtrejean. La Digitale, 2005. 132 p. 14 €. *Qui contrôle la situation ?* par Alain Jégou. La Digitale, 2005. 77 p. 12 €. *Les Buveurs de bière* par Jacques Josse. La Digitale, 2005. 68 p. 9 €.

LUCIO. Lucio Urtubia est né en Navarre en 1931. Après avoir déserté, il se réfugie en France en 1954 où il travaille comme ouvrier du bâtiment. Pour financer les luttes contre Franco et l'impérialisme, il pratique les expropriations, les récupérations, la fabrication de faux papiers et de faux travellers chèques. *Ma morale anarchiste* raconte ces événements et les diverses rencontres de Lucio. Ce livre ayant obtenu le grand Prix Ni Dieu ni maître 2005, les bénéfices de sa vente serviront à financer un local anarchiste à Rennes (voir *Feuille d'infos #67*).
Ma morale anarchiste par Lucio Urtubia. Les Éditions libertaires : Los Solidarios, 2005. 141 p. 13 €.

ORGANISATION. La question de l'organisation fait régulièrement débat dans le mouvement anarchiste. Ce livre présente les réflexions des partisans de l'anarchisme organisé, leur souci d'avancer efficacement vers la révolution tout en évitant les dérives autoritaires. On lira des textes du Groupe des anarchistes russes à l'étranger, les réponses de Voline et d'autres libertaires russes, de Malatesta et de Sébastien Faure, préfacés par Gaetano Manfredonia.
L'organisation anarchiste : textes fondateurs. L'Entr'aide, 2005. 173 p. 7 €.

TRAVAIL. Philippe Godard remet en cause le travail qui empêche la création et l'invention de nouveaux rapports « à une époque où ceux qui ont un travail ont peur de le perdre et ceux qui n'en ont pas ont peur de ne pas en trouver ».
Contre le travail par Philippe Godard. Homnisphères, 2005. 160 p. 12 €.

KIOSQUE

A VOIX AUTRE. N° 2, octobre 2005. 4 p. Prix libre. Ce journal « égalitaire et libertaire » est sous-titré *Feuille de choux de Bruxelles et d'ailleurs*. On y lira des informations internationales, un agenda de manifestations se déroulant en Belgique et des références de livres et revues récemment parus.
Adresse : Pablo Servigne, c/o Collectif Les Foulons, 47-49 rue des Foulons, 1000 Bruxelles.
Courriel : avoixautre@no-log.org

DISQUE

ANTOINE GIMÉNEZ. Les Giménologues est un groupe d'individu-e-s qui a réalisé un feuilleton radiophonique à partir des mémoires d'Antoine Giménez. De son vrai nom Bruno Salvadori (1910-1982), il les avait écrits en français en 1976 à Marseille. Pendant la Révolution espagnole, ce réfugié italien a rejoint le Groupe international de la Colonne Durruti sur le front d'Aragon. Le texte de Giménez est original pour plusieurs raisons : sa vision lucide et personnelle, sa description de la vie quotidienne, son évocation de ses relations amoureuses.
Souvenirs de la Guerre d'Espagne : 19 juillet 1936-9 février 1939 : feuilleton radiophonique en 20 épisodes d'après le manuscrit d'Antoine Giménez. Les Giménologues, 2005. 1 disque compact format MP3. 10 €.
Adresse : Les Giménologues, 42 rue Espérandieu, 13001 Marseille (tél. : 04 91 50 96 08 ; courriel : hipparchia@libertysurf.fr). Sur Internet : <http://www.plusloin.org/gimenez>

BÉTISIER

CEPSP. Tous les ans, un certain Centre d'études politiques et de société de Paris (CEPSP) se réunit pour remettre un prix à une personnalité de « haut rang » pour ses « vertus de dialogue, de démocratie, de développement et de paix ». Il a été décerné en 2005 à Abdelaziz Bouteflika. Les années précédentes, ce sont Jacques Chirac, Felipe Gonzalez ou bien Hosni Moubarak qui avaient reçu le prix. Le CEPSP a eu la curieuse idée d'intituler ce prix « Louise Michel ». Ceux et celles qui trouveront un rapport entre la militante anarchiste et les bénéficiaires du prix du CEPSP peuvent nous écrire...

CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHES SUR L'ANARCHISME. BP 20040, 13381 Marseille cedex 13.
Permanences le mardi de 18 h 30 à 21 h, le mercredi et le jeudi ainsi que le premier et le troisième samedi de chaque mois de 15 h à 18 h 30 au 3 rue Saint-Dominique, 13001 Marseille. Téléphone et fax : 04 91 56 24 17.
Téléphone : 08 70 51 10 89 (tarif local en France). Courriel : cira.marseille@free.fr Sur Internet : cira.marseille.free.fr