

# LA FEUILLE D'INFOS DU CIRA #69 JANVIER 2006

Le CIRA souhaite à tou-te-s ses adhérent-e-s et aux lecteurs-trices de *La Feuille* une bonne et heureuse année.

Paraît depuis novembre 1999. Toujours gratuite. Supplément au *Bulletin du CIRA* n° 42.

La reproduction et la diffusion de cette feuille sont vivement souhaitées.

*Une carte du monde sur laquelle ne figure pas le pays d'Utopie ne mérite pas le moindre coup d'œil.* (Oscar Wilde)

## RENCONTRES

**STRASBOURG** : jusqu'au 26 février 2006. Une exposition est consacré à Arthur Cravan (1887-1918). Poète, peintre, boxeur et insoumis, il a été l'un des précurseurs du mouvement Dada.

Adresse : Musée d'art moderne et contemporain, 1 place Hans Jean Arp, 67000 Strasbourg (tél. : 03 88 23 31 31).

Poète et boxeur par Arthur Cravan. Mélanges, 2005. 12 p. 5 €. *Arthur Cravan : catalogue d'exposition*. Musées de Strasbourg, 2005. 96 p. 17 €.

**MONTRÉAL** : samedi 20 mai 2006. A la suite du Festival de l'anarchie, se tiendra le septième Salon du livre anarchiste de Montréal. Le collectif d'organisation souhaite la venue d'éditeurs, de diffuseurs et de groupes anarchistes francophones du monde entier pour tenir des tables de presse, animer des conférences ou des ateliers...

Renseignements : Salon du livre anarchiste de Montréal, 1500 de Maisonneuve Ouest, Suite 204, Montréal, Québec, H3G 1N1, Canada (tél. : 514 859 9090 ; courriel : [salonanarchiste@taktic.org](mailto:salonanarchiste@taktic.org)).

Sur Internet : <http://salonanarchiste.taktic.org/>

## PUBLICATIONS

Les livres qui sont présentés dans *La Feuille d'infos* sont disponibles chez votre libraire préféré-e ou aux adresses parfois mentionnées. Certains d'entre eux se trouvent à l'espace librairie du CIRA, renseignez-vous.

**AB IRATO**. Les éditions Ab irato viennent de publier deux ouvrages. Les auteurs de *Planète bidonvilles* rappellent qu'aujourd'hui, près d'un milliard d'êtres humains vivent dans des quartiers désintégrés et marginalisés. Ils s'interrogent sur le rôle historique que peuvent jouer les habitants de ces quartiers : socialisme ou barbarie ? Dans *Itinéraire d'Houilles à Tulkarem*, Jimmy Gladiator relate ses rencontres avec des Palestiniens ordinaires : étudiants, enseignants, employés, ouvriers...

*Planète bidonvilles* par Mike Davis et Bruno Bachmann. Ab irato, 2005. 120 p. 10 €. *Itinéraire d'Houilles à Tulkarem : voyage en Palestine* par Jimmy Gladiator. Ab irato, 2005. 72 p. 8 €.

**ANTICLÉRICALISME**. Guillaume Doizy et Jean-Bernard Laloux retracent l'histoire de la caricature anticléricale, depuis ses origines (avec les tailleurs de pierre des cathédrales) jusqu'à nos jours, en insistant sur la période de la loi de 1905. 270 documents, notamment ceux de Jules Grandjouan et d'Aristide Delannoy, illustrent cet ouvrage.

*A bas la calotte ! : la caricature anticléricale et la séparation des Églises et de l'État* par Guillaume Doizy et Jean-Bernard Laloux. Alternatives, 2005. 155 p. 29 €.

**BAGNE**. Liard-Courtois (1862-1918) était un actif propagandiste anarchiste. En 1894, inculpé de faux en écritures publiques, il est condamné à cinq ans de travaux forcés qu'il effectuera en Guyane. Son livre dénonce le bagne.

*Souvenirs du bagne* par Auguste Liard-Courtois. Les Passés simples, 2005. 400 p. 24 €.

**CUISINE**. Depuis 1986, les éditions Elèuthera (Liberté en grec) ont publié plus de 150 livres de culture libertaire. *La fame aguzza l'ingegno* (*La faim aiguise l'ingéniosité*) est un livre qui parle de la cuisine dans les périodes difficiles. Andrea Perin a recueilli et commenté une cinquantaine de recettes datant de la Première Guerre mondiale. L'auteur et des convives cobayes les ont testées, ils les ont trouvées excellentes. Les classes pauvres ont montré qu'elles pouvaient bien se nourrir avec peu de moyens. À travers leur culture et leurs goûts, on découvre une forme de distance par rapport au pouvoir.

*La fame aguzza l'ingegno* par Andrea Perin. Elèuthera, 2005. 128 p. 11 €. Adresse : Elèuthera, via Rovetta 27, 20127 Milano, Italie (tél. : 02 26143950 ; courriel : [info@eleuthera.it](mailto:info@eleuthera.it)). Sur Internet : [www.eleuthera.it](http://www.eleuthera.it)

**CULTURE DE CLASSE**. Culture de classe est une association dont les membres sont engagés dans les luttes sociales et politiques. Elle organise des activités culturelles « rouge et noir » : musique, théâtre, photo... Elle a publié plusieurs brochures à prix libre (prévoir des frais de port). Les sujets sont variés : la prison, les marionnettes, les pirates...

*La prison : miroir d'une société d'enfermement : rencontre avec Yves Peirat*. Culture de classe, 2003. (Brochure ; 1). *Histoire politique des marionnettes en Europe et de leurs héros populaires* par Bernard Foray-Roux. Culture de classe, 2004. (Brochure ; 2). *Vive la lutte des classes* par Ben. Culture de classe, 2004. (Brochure ; 3). *L'avenir est à nous !!! : brochure des enfants : volume 1*. Culture de classe, 2004. (Brochure ; 4). *Hissez le drapeau noir !* par Bernard Foray-Roux. Culture de classe, 2005. (Brochure ; 5).

Adresse : Culture de classe, 44 rue Burdeau, 69001 Lyon (courriel : [culturedeclasse@no-log.org](mailto:culturedeclasse@no-log.org)). Sur Internet : [culturedeclasse.propagande.org](http://culturedeclasse.propagande.org)

**GUERRE D'ALGÉRIE.** Entre 1959 et 1963, l'Action civique non-violente s'est opposée à la Guerre d'Algérie en soutenant notamment des réfractaires. Plusieurs de ses membres passèrent en procès. Il s'agissait de quelques anarchistes, de catholiques ne suivant pas la ligne officielle, de protestants et d'individus sans étiquette. Le nom de l'auteur de ce livre, Erica Fraters, est l'anagramme du mot réfractaires.

*Réfractaires à la Guerre d'Algérie : avec l'Action civique non-violente* par Erica Fraters. Syllepse, 2005. 218 p. 18 €.

**MIGRATIONS.** Les « politiques migratoires » visent à encadrer les migrations et gérer l'immigration. Ces politiques ont des conséquences violentes sur de nombreux non-Occidentaux, de la clandestinité aux charters. Elles peuvent prendre l'aspect de grandes manœuvres (envoi de l'armée à Ceuta et Melilla) ou se transformer en petits arrangements (tolérance du travail des sans-papiers). Les auteurs de cet ouvrage collectif sont des chercheurs impliqués dans des collectifs politiques.

*Politiques migratoires : grandes et petites manœuvres.* Carobella ex-natura, 2005. 256 p. 10 €. Adresse : Carobella ex-natura, 88 rue de l'Évêché, 13002 Marseille (courriel : [carobella@no-log.org](mailto:carobella@no-log.org)).

**USINE.** Agone réédite trois textes de Jean-Pierre Levaray qui retracent la vie quotidienne dans une usine de produits chimiques de l'agglomération rouennaise. *Putain d'usine* et *Après la catastrophe* avaient été précédemment publiés par L'Insomniaque, *Plan social* est un inédit. *Un année ordinaire* est son journal de l'année 2003 qui fut marquée au printemps par de grandes grèves où les syndicats s'illustrèrent par leurs trahisons.

*Putain d'usine ; suivi de Après la catastrophe ; et de Plan social* par Jean-Pierre Levaray. Agone, 2005. 224 p. (Éléments). 8 €. *Un année ordinaire : journal d'un prolo* par Jean-Pierre Levaray. Éditions libertaires 2005. 100 p. 10 €.

## KIOSQUE

**ANARTISTE.** N° 7, novembre 2005. 40 p. 6 €. Ce numéro est consacré à la littérature avec une suite de nouvelles écrites par Sébastien Doubinsky, Jean-Luc Raharimanana, Jean-Pierre Levaray, Marcel Moreau.... A lire également : une poésie de Julien Blaine, un texte sur John Cage et des notes de lecture proposées par le CIRA de Marseille. Ce numéro est illustré par les dessins du collectif Les Chats pelés.

Adresse : Anartiste, 117 rue de la Réunion, 75020 Paris (courriel : [anartiste@editionska.com](mailto:anartiste@editionska.com)). L'abonnement est de 10 euros (ou plus) pour deux numéros (chèques à l'ordre d'Anartiste).

**N'AUTRE ÉCOLE.** N° 11. **UN AUTRE FUTUR.** N° 9, automne 2005. 60 p. 3 €. Deux revues de la CNT ont réalisé ce numéro commun intitulé *Impasses et pistes culturelles*. Au sommaire, des articles sur l'école et l'entreprise, l'illettrisme, l'enseignement de la philosophie, la culture syndicale, des portraits de l'artiste aragonais Ramón Acín et d'Ivan Illich, des notes de lecture...

Adresses : N'autre école, FTE-CNT, 33 rue des Vignoles, 75020 Paris. L'abonnement est de 15 euros pour 5 numéros ou de 30 euros pour 10 numéros (chèques à l'ordre de CNT, mention au dos « revue fédérale »). Un autre futur, CNT communication et culture, 26 rue des Rigoles, 75020 Paris. L'abonnement est de 18 euros pour 6 numéros (chèques à l'ordre de Un autre futur).

**OFFENSIVE.** N° 8, décembre 2005. 44 p. 3 €. *Offensive* est un trimestriel réalisé par l'OLS (Offensive libertaire et sociale). Ce numéro propose un dossier intitulé *Libérez les enfants* qui aborde les thèmes suivants : l'apprentissage et la soumission, la domination, la famille, la consommation, l'enseignement. À lire également des analyses (sexisme, précarité), un entretien (prison) et des infos culturelles (livres, musique, art, cinéma).

Adresse : OLS, c/o Mille Bâbords, 61 rue Consolat, 13001 Marseille (tél. : 06 77 54 39 74 ; courriel : [ols@no-log.org](mailto:ols@no-log.org)). L'abonnement est de 10 euros pour quatre numéros (chèques à l'ordre de Spipasso). Sur Internet : <http://offensive.samizdat.net/>

**RÉFRACTIONS.** N° 14, hiver 2005. 167 p. 12 €. Intitulé *Privés, publics, communs, quels services ?*, ce numéro propose des textes de Jacques Langlois, Marianne Enckell, Pierre Sommermeyer, Colin Ward, Martial Lepic... Les auteurs réfléchissent sur la notion de service public aussi bien dans la société actuelle que dans une société anarchiste, avec des exemples tels que les transports ou la distribution de l'eau. Ce dossier est suivi par un retour sur le numéro précédent (*Ni Dieu ni maître*), divers articles (la torture, la souffrance, Élisée Reclus) et des notes de lectures.

Adresse : Les Amis de Réfractions, BP 139, 75966 Paris cedex 20 (courriel : [refractions@plusloin.org](mailto:refractions@plusloin.org)). L'abonnement est de 23 euros pour deux numéros et de 45 euros pour quatre numéros (chèques à l'ordre des Amis de Réfractions).

## RECHERCHES

**SYMBOLES.** L'Archivio Pinelli a commencé des recherches sur les divers symboles utilisés par les anarchistes : le A cerclé, le personnage Anarchik, le drapeau noir, le chat noir... On peut leur adresser des documents sur ces sujets.

Adresse : Archivio Pinelli, via Rovetta 27, 20127 Milan, Italie (tél. : 02 284 69 23 ; courriel : [info@archiviopinelli.it](mailto:info@archiviopinelli.it)).

Sur Internet : [www.centrostudilibertari.it](http://www.centrostudilibertari.it)

**CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHES SUR L'ANARCHISME.** BP 20040, 13381 Marseille cedex 13.

Permanences du lundi au vendredi de 15 h à 18 h 30 avec une prolongation le mardi jusqu'à 21 h au 3 rue Saint-Dominique, 13001 Marseille. Téléphone et fax : 04 91 56 24 17. Téléphone : 08 70 51 10 89 (tarif local en France). Courriel : [cira.marseille@free.fr](mailto:cira.marseille@free.fr) Sur Internet : [cira.marseille.free.fr](http://cira.marseille.free.fr)