

LA FEUILLE D'INFOS DU CIRA #75 JUILLET-AOÛT 2006

Paraît depuis novembre 1999. Toujours gratuite. Supplément au *Bulletin du CIRA* n° 42.
La reproduction et la diffusion de cette feuille sont vivement souhaitées.

À ce qu'il paraît, il y aurait toujours un pape. (Fernand Deligny)

RENCONTRES

ARIÈGE : du dimanche 23 au samedi 28 juillet 2006. L'organisation communiste libertaire (OCL) et l'Offensive libertaire et sociale (OLS) organisent un camping libertaire pour créer un espace de dialogue, de rencontres et d'échanges. Cette année, les thèmes abordés seront l'actualité et les luttes sociales, les nouvelles technologies, l'engagement, le sport et les énergies. Le camping se trouve à Eychenat (Esplas-de-Sérou) entre Foix et Saint-Girons. Les repas sont organisés et pris en commun. Les frais de séjour sont établis en fonction des revenus.

Renseignements : OLS, c/o Mille Bâbords, 61 rue Consolat, 13001 Marseille (tél. : 06 77 54 39 74) ; OCL, c/o Égrégore, BP 1213, 51058 Reims cedex (tél. : 03 26 82 36 16 ; courriel : lechatnoir@club-internet.fr). Pendant le camping, on peut téléphoner au 05 61 65 80 16.

MARSEILLE (CIRA) : samedi 2 septembre à 17 heures. Jean-Manuel Traimond présentera son livre Dissection du sadomasochisme organisé : approches anarchistes (Atelier de création libertaire, 2005, 215 p., 14 €).

MARSEILLE (CIRA) : mardi 5 septembre, mardi 3 octobre et mardi 7 novembre 2006 à 19 heures. Gilbert Roth termine son cycle de discussion Les 4 saisons de l'anarchie. L'histoire de l'anarchisme de 1936 à nos jours sera passée en revue avec ses tendances, ses centres d'intérêt, ses événements...

MARSEILLE (THÉÂTRE TOURSKY) : samedi 16 septembre 2006 à 21 heures. Ludwig ! Réponds ! T'es sourdingue ma parole est le titre d'une soirée qui rendra hommage à Léo Ferré et Ludwig Van Beethoven. Les textes de Léo Ferré seront dits par Richard Martin, sa musique et celle de Beethoven seront interprétées par l'Orchestre philharmonique de Marseille.

Adresse : Théâtre Toursky, 16 promenade Léo Ferré, 13003 Marseille (tél. : 04 91 02 58 35, réservations 08 20 30 00 33).

LE PUY : jusqu'au 30 septembre 2006. Le Musée Crozatier consacre une exposition au peintre Charles Maurin (1856-1914). Né au Puy, il est l'auteur de peintures, dessins et gravures et l'inventeur de nouvelles techniques. Son style évolue entre le réalisme et le symbolisme en passant par le romantisme. Anarchiste, il a collaboré au journal *Les Temps nouveaux* de Jean Grave, il a fait plusieurs croquis de Louise Michel ainsi qu'un portrait de Ravachol devant la guillotine.

Adresse : Musée Crozatier, jardin Henri-Vinay, 43000 Le Puy-en-Velay (tél. : 04 71 06 62 40). Sur Internet : <http://www.rmn.fr/fr/03expo/01calendrier/dp-maurin.pdf> L'exposition est ouverte tous les jours sauf les mardis 19 et 26 septembre.

Charles Maurin : un symboliste du réel : catalogue d'exposition, Musée Crozatier, Le Puy-en-Velay, 17 juin-30 septembre 2006. Fage, 2006. 256 p. 38 €.

CATALOGNE (DIVERS LIEUX) : plusieurs dates en juillet, août, septembre, octobre 2006 et janvier 2007. La 9^e Marcha-Homenaje a los maquis est une série de manifestations qui rappellent le combat des maquisards anarchistes sous le régime franquiste. Des débats se tiendront avec des auteurs : Ferran Sánchez Agustí, Dolors Marin Silvestre, Pep Cara, des anciens membres du MIL. Des films seront projetés : *Muerte en el valle*, *Francisco Ponzan...* Des randonnées suivront les chemins parcourus par les guérilleros Facerías, Capdevila, Vila, Sabaté... Et également : des repas, des concerts...

Le programme complet peut être consulté sur Internet : <http://www.sindominio.net/marxa-maquis/>

Renseignements : marxa-maquis@sindominio.net

PUBLICATIONS Les livres qui sont présentés dans *La Feuille d'infos* sont disponibles chez votre libraire préféré-e ou aux adresses parfois mentionnées. Certains d'entre eux se trouvent à l'espace librairie du CIRA, renseignez-vous.

MAQUIS. Oxent Miesseroff dit Aliocha (1907-1992) livre ses souvenirs sur sa participation au maquis de Barrême (Basses-Alpes) entre 1943 et 1944. Dans son récit qui ne manque pas d'humour, il ne présente pas les résistants comme des héros et ne glorifie pas les combats même s'ils ont eu un rôle non négligeable. Les guérilleros devaient naviguer entre l'obéissance aux ordres et l'improvisation. Né à Moscou, Aliocha est venu faire ses études en France à l'âge de 17 ans. Après la Guerre, ce libertaire s'est investi dans le mouvement naturiste en Provence.

Au maquis de Barrême : souvenirs en vrac par Oxent Miesseroff. Égrégores, 2006. 160 p. (Petite bibliothèque du malséant), 11 €.

MILITARISME. Lucien Seroux continue sa gigantesque entreprise : recenser les discours les plus ridicules en faveur de l'armée française. Il prévoit 14 volumes ! Écrivains, journalistes et politiciens se bousculent pour crier leur haine de l'Allemand, de l'indigène et du pacifiste. La couverture de ce deuxième tome est illustrée par Tardi.

Anthologie de la connerie militariste d'expression française : volume 2 éditée par Lucien Seroux. AAEL, 2006. 287 p. 13 €

Adresse : AAEL, 8 rue de Bagnolet, 31100 Toulouse.

PECUNIA. En 2004, Alain Pecunia racontait ses souvenirs de jeunesse dans *Les ombres ardentes*. À l'âge de 17 ans, en 1963, ce membre d'un groupe anarchiste était allé poser une bombe dans l'Espagne de Franco, avait été condamné et avait passé deux ans à la prison de Carabanchel Alto à Madrid. Il a ensuite écrit deux romans noirs se déroulant dans des univers troubles, *Un vague arrière-goût* et *Le sanglot de Satan*. Dans *Le dernier maquisard*, deux survivants d'un maquis des bords de Loire, se retrouvent soixante ans après pour évoquer des souvenirs peu agréables. *Les ombres ardentes : un Français de 17 ans dans les prisons franquistes* par Alain Pecunia. Cheminements, 2004. 336 p. (Une mémoire...). 22 €. *Un vague arrière-goût : chroniques croisées* par Alain Pecunia. Cheminements, 2005. 125 p. (Chemin noir). 12 €. *Le sanglot de Satan* par Alain Pecunia. Cheminements, 2006. 140 p. (Chemin noir). 12 €. *Le dernier maquisard* par Alain Pecunia. Cheminements, 2006. 153 p. 14 €.

PORTUGAL. Jorge Valadas décrypte la vie sociale de ce pays qui en un siècle est passé du fascisme au libéralisme sauvage en passant par le communisme autoritaire. Il rappelle que les libertaires y ont joué un rôle non négligeable avant d'être réduits au silence mais qu'ils réapparaissent aujourd'hui. *La mémoire et le feu* par Jorge Valadas. L'Insomniaque, 2006. 128 p. 10 €.

ZÉVACO. Plusieurs romans historiques de Michel Zévaco viennent d'être réédités chez Alteredit. Célèbre pour avoir écrit la série des *Pardaillan*, on sait moins que Zévaco (Ajaccio, 1860-Eaubonne, 1918) fut un journaliste anarchiste et fit plusieurs séjours en prison. Il a collaboré à de nombreux journaux socialistes et anarchistes comme *Le Gueux*, *La Petite république socialiste* ou *L'En-dehors*. Les personnages de ses romans-feuilletons se veulent indépendants dans leurs actes et leurs pensées et rappellent ainsi les convictions de l'auteur. *Les amants de Venise* par Michel Zévaco. Alteredit, 2006. (Héros, cape et épée). 300 p. 14,90 €. *Don Juan* par Michel Zévaco. Alteredit, 2006. 340 p. (Héros, cape et épée). 15,90 €. *La marquise de Pompadour* par Michel Zévaco. Alteredit, 2006. 2 volumes : 400 p. chaque (Héros, cape et épée). 15,90 € chaque. *Le roi amoureux* par Michel Zévaco. Alteredit, 2006. 350 p. (Héros, cape et épée). 14,90 €.

KIOSQUE

ANARTISTE. N° 8, avril 2006. 40 p. 6 €. Ce numéro de la revue du groupe La Vache folle de la Fédération anarchiste propose des dessins (Cyril Hurel, Mika Pusse), des collages (Éric Coulaud), des biographies (Enrico Baj, Gaston Couté), de la poésie (Sébastien Lespinasse, Serge Pey...), une nouvelle (FX Vilbois), des textes et des notes de lectures (extraites de *La Feuille d'infos du CIRA*).

Adresse : Anartiste, 117 rue de la Réunion, 75020 Paris (courriel : anartiste@editionska.com). L'abonnement est de 10 euros (ou plus) pour deux numéros (chèques à l'ordre d'Anartiste).

INFOS ET ANALYSES LIBERTAIRES. N° 59, mai-juin 2006. 4 p. 0,50 €. Ce bimestriel est publié par la Coordination des groupes anarchistes (CGA). La CGA se compose d'une dizaine de groupes (Lyon, Montpellier, Toulouse...). Au sommaire de ce numéro : les luttes d'hier et aujourd'hui, le salariat, les collectivisations libertaires de 1936 en Espagne.

Adresse : CES, BP 233, 66002 Perpignan cedex (courriel : secretariat@c-g-a.org). Pour recevoir le bulletin, il suffit d'envoyer 3 enveloppes format A4 timbrées à 0,64 € ou bien un chèque de 8 euros pour un an. On peut aussi le consulter sur Internet : <http://www.c-g-a.org/public/>

FILMS

CARRARE. Un film documentaire présente les activités passées et actuelles des anarchistes de Carrare (Italie). On peut y voir les célèbres carrières de marbre, des images d'archives et y écouter les interviews d'une demi-douzaine de militants. Le film n'existe pour l'instant qu'en version italienne mais des versions sous-titrées en français, anglais et en castillan sont en préparation.

Non son l'uno per cento, anarchici a Carrara (Ils ne sont pas un sur cent, les anarchistes à Carrare) réalisé par Antonio Morabito. 2006. Environ 60 minutes. 12 €. Adresse : Cooperativa tipolitografica, via San Piero 13/a, 54033 Carrara (Ms), Italie (tél. : 0585 75143 ; courriel : latipo@bicnet.it).

CHARLIE BAUER. Martin Monge a réalisé un film documentaire consacré à Charlie Bauer. À la fin des années 1950, ce militant des Jeunesses communistes rompt avec le Parti communiste qui soutient la guerre en Algérie. Ses luttes contre les injustices sont radicales : expropriations, redistribution de marchandises, aide aux déserteurs, soutien au FLN algérien... Il va ensuite passer 25 ans en prison, dont 9 dans les Quartiers de haute sécurité (QHS). Aujourd'hui critique social et sociologue, il continue à combattre tous les enfermements au moyen de son « verbe armé ».

Charlie Bauer : marathonnier de l'espoir réalisé par Martin Monge. DAM, 2006. 1 DVD. 60 minutes. 21,98 € port compris. Adresse : DAM, 15 promenade Jean-Jacques Rousseau, 77186 Noisiel (chèque à l'ordre de DAM). Sur Internet : <http://www.charliebauer.dam-prod.com>

CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHES SUR L'ANARCHISME. BP 20040, 13381 Marseille cedex 13. Permanences du lundi au vendredi de 15 h à 18 h 30 avec une prolongation le mardi jusqu'à 21 h au 3 rue Saint-Dominique, 13001 Marseille. Téléphone et fax : 04 91 56 24 17. Téléphone : 08 70 51 10 89 (tarif local en France). Courriel : cira.marseille@free.fr Sur Internet : cira.marseille.free.fr