

LA FEUILLE D'INFOS DU CIRA #94 AVRIL 2008

Paraît depuis novembre 1999. Toujours gratuite. Supplément au *Bulletin du CIRA* n° 42.
La reproduction et la diffusion de cette feuille sont vivement souhaitées.

Je suis né sans savoir pourquoi, j'ai vécu sans savoir comment et je meurs sans savoir ni pourquoi, ni comment.
(Gassendi, 1592-1655)

RENCONTRES

MARSEILLE (CIRA) : les samedis 19 avril et 10 mai 2008 à 17 heures. *Anarthèmes* continue avec pour sujets : *La question de la révolution sociale ou de la révolution politique (2^e partie)* puis *La question de la société future et du mode de production (1^{ère} partie)*. Ce cycle de discussions est animé par plusieurs membres du CIRA.

MARSEILLE (THÉÂTRE TOURSKY) : vendredi 25 et samedi 26 avril 2008 à 21 heures. Richard Martin sera l'interprète unique d'un texte de l'écrivain libertaire marseillais Henri-Frédéric Blanc. *La révolte des fous* est l'histoire d'un directeur d'hôpital psychiatrique en proie à ses patients et à ses démons. La pièce peut être lue dans le n° 12 de *La Revue des archers* (2007, 160 p., 15 €).

Adresse : Théâtre Torsky, 16 promenade Léo Ferré, 13003 Marseille (tél. : 04 91 02 58 35, réservations 0820 300 033).
Henri-Frédéric Blanc a publié récemment plusieurs livres : un roman noir, *Cloaque* (L'Écailler, 2007, 94 p., collection L'Écailler du Sud n° 97, 6 €) ; un roman de science-fiction, *L'évadé du temps* (Éd. du Rocher, 2007, 131 p., collection Novella SF, 9,50 €) ; une réédition, *La mécanique des anges* (Le Serpent à plumes, 2008, 283 p., collection Motifs n° 301, 7,50 €) et une nouveauté, *La théorie de la paella générale* (Éd. du Rocher, 2008, 150 p., 16 €).

CALGARY (CANADA) : du vendredi 25 au dimanche 27 avril 2008. La 5^e Foire du livre anarchiste de Calgary attend des visiteurs du Canada occidental et d'ailleurs. Au programme : une douzaine de vendeurs, des ateliers, des projections de film, des repas végétaliens gratuits...

Adresse : Calgary Old «Y» Centre. Renseignements : courriel, anarchistbookfair@linuxmail.org. Sur Internet : <http://bookfair.anarchistservices.ca>

PARIS 3^e : les lundis 5, 12, 19 et 26 mai à 20 heures 30. Loïc Joyez a écrit et mis en scène une pièce de théâtre présentant l'histoire de *Sacco et Vanzetti*. La troupe a pour nom Les Inactualistes.

Adresse : Théâtre Déjazet, 41 boulevard du Temple, 75003 Paris (tél. : 01 48 87 52 55). Sur Internet : www.saccoetvanzetti-lapiece.com

PARIS 11^e : samedi 17 mai de 11 heures à 22 heures 30 et dimanche 18 mai 2008 de 10 heures à 18 heures. L'organisation communiste libertaire et Offensive libertaire et sociale, en collaboration avec la librairie Quilombo organisent deux journées de débats intitulées *Autour de Mai 68*. Seront abordés : les prémisses, les luttes étudiantes et ouvrières, les influences et l'héritage de Mai 68. Au programme également : projections, buvette, repas, table de presse...

Adresse : CICP, 21 ter rue Voltaire, 75011 Paris. Renseignements : OCL, tél. 03 26 82 36 16, courriel lechatnoir@club-internet.fr ; OLS, tél. 06 62 75 28 46, courriel ols.paris@no-log.org
Mai 68. N° spécial des revues *Courant alternatif* et *Offensive*, mars-avril 2008. 52 p. 5 €. *Mai 68, un mouvement politique* par Jean-Pierre Duteuil. Acratie, 2008. 250 p. 23 €.

PUBLICATIONS Les livres qui sont présentés dans *La Feuille d'infos* sont disponibles chez votre libraire préféré-e ou aux adresses parfois mentionnées. Ceux qui sont suivis du logo **CIRA** peuvent être commandés à notre adresse (pensez aux frais de port).

ANARCHIE ! Horst Stowasser avait publié en Allemagne en 1995 un ouvrage sur l'histoire de l'anarchisme. Il l'a réactualisé et une nouvelle version comptant une centaine d'illustrations est parue au printemps 2007. Il y présente l'histoire du mouvement et ses perspectives dans le monde actuel. Ce livre a remporté un grand succès hors des cercles libertaires. Il a même été pendant un moment numéro 1 des ventes d'essais.
Anarchie ! : idee, geschichte, perspektiven par Horst Stowasser. Nautilus, 2007. 510 p. 24,90 €.

MINORITÉS. Avec cet atlas, Roland Breton nous fait découvrir continent par continent (sauf l'Europe), État par État, l'étonnante diversité de notre humanité sur les plans culturels, religieux, ethniques et linguistiques. Il s'interroge sur les droits des minorités, leur reconnaissance par les États et l'enseignement de leurs langues.
Atlas des minorités dans le monde par Roland Breton ; cartographie de Cyrille Suss. Autrement, 2008. 79 p. (Atlas-monde). 15 €.

LE PROVISOIRE. De 1976 à 1993, *Le Provisoire* a été un journal de contre-information publié dans le Berry. Dénonçant notamment les pouvoirs politiques locaux, il a rencontré un grand succès mais un dernier procès lui a été fatal. L'écrivain libertaire Rolland Hénault en a été le rédacteur en chef.
Le Provisoire : quand les Berrichons étaient évolués par Rolland Hénault. La Bouinotte, 2007. 141 p. 19,50 €.

PRESSE

BRÈVES. N° 84, février 2008. 144 p. 12 €. *Brèves* est une revue qui publie des nouvelles. Ce numéro intitulé *Les retourneurs d'idées* rassemble des textes d'auteurs anarchistes : Georges Darien, Louise Michel, Félix Fénéon, Victor Barrucand, Isabelle Eberhardt... Caroline Granier les présente comme des dénonciateurs de « fictions sociales » et montre que leur littérature de combat n'est pas une littérature de propagande. Au sommaire également, une évocation de la revue *Le Fou parle* animée par Jacques Vallet entre 1977 et 1984.

Adresse : Atelier du Gué, 11300 Villelongue d'Aude (tél. : 04 68 69 50 30 ; courriel : editions@atelierdugue). L'abonnement d'un an est de 48 euros pour 4 numéros (chèque à l'ordre de L'Atelier du Gué).

L'ŒIL BLEU. N° 5, janvier 2008. 62 p. 10 €. Cette revue se consacre à l'étude des littératures des XIX^e et XX^e siècles. Ce numéro est en grande partie consacré à l'anarchisme français des années 1880-1890 : les événements, les écrivains, la revue *L'Art social*, le premier attentat (le 15 juin 1881 contre une statue d'Adolphe Thiers). Les articles sont notamment signés par Auguste Linert et Nicolas Leroux.

Adresse : L'Œil bleu, 59 rue de la Chine, 75020 Paris (courriel : associationoeilbleu@yahoo.fr). Sur Internet : www.remydegourmont.org/dialogue_amateurs/oeilbleu/notice.htm

FILM

RÉFUGIÉS ESPAGNOLS. En 1953, Nancy Macdonald, une intellectuelle anarchiste américaine créait le Spanish Refugee Aid qui a été actif jusqu'en 2006. À travers les témoignages, notamment celui de Pepita Carpena (1919-2005), le film d'Isabelle Millé fait revivre l'histoire de la Révolution espagnole et de l'exil qui a suivi la victoire de Franco.


Remember Spain, Spanish Refugee Aid réalisé par Isabelle Millé. Les Films du Sud, 2006. 52 minutes.

MUSIQUES

CLASSE... CONTRE CLASSE ! Avant et après les élections présidentielles de 2007, des actions ont été menées contre le système : permanences politiques de tous bords attaquées, bureaux de vote et relais de télévision sabotés... Plusieurs personnes ont alors été arrêtées, certaines sont incarcérées, des procès doivent avoir lieu. Pour leur venir en aide, un disque compact a été édité. Il réunit 24 titres punk, rock, hip hop et electro (Zora, La Fraction, Fred Alpi, Bière sociale, René Binamé...). Il est accompagné d'une brochure avec des articles et tracts sur les événements de la campagne présidentielle et des textes sur les élections et la démocratie (Piotr Archinoff, Buenaventura Durruti, Alexandre Berkman...).

Compile classe... contre classe ! : une compilation de soutien aux incendiaires engeôlé-e-s lors des présidentielles de 2007. 1 CD audio + 1 brochure (40 p.). 5 € ou plus (chèque à l'ordre d'APCP). Adresse : APCP, BP 30312, 84021 Avignon cedex .

COUÉ. Bernard Meulien rend une nouvelle fois hommage au poète anarchiste Gaston Coué (1880-1911) avec un double disque compact (41 titres), complété par un livret de 24 pages qui raconte un peu la genèse de ces disques. Il s'agit d'enregistrements en public (Anduze, Artigues, Paris) et d'extraits de disques vinyl. D'autres interprètes et compositeurs de Gaston Coué sont présents sur ces disques.

Dans le vent large des chemins de traverse par Bernard Meulien et... Mosaic music : Les Indépendants, 2007. 2 CD + 1 livret. 20 €. 

INTERNET

DIVERGENCES. N° 12, mars 2008. *Divergences* est un bimestriel libertaire multilingue (anglais, allemand, espagnol, français, néerlandais, portugais) en ligne consacrée à la politique internationale. Au sommaire de ce numéro : un tour du monde de la France au Brésil en passant par l'Allemagne, Israël et la Palestine, la Tchétchénie, la Chine, la Colombie, le Venezuela, le Mexique et Cuba. Et puis aussi : des articles sur l'économie, le cinéma, des critiques de livres et des photographies.

Adresse : <http://divergences.be/> Courriel : contact@divergences.be

GUILLON. En attendant de trouver un éditeur, Claude Guillon a mis son dernier ouvrage sur Internet. *Je chante le corps critique* présente diverses approches du corps humain : l'histoire du corps soumis au travail, les usages du corps féminin dans un régime de domination masculine, la nudité comme arme de combat social, les rapports entre art, sexe et religion, le corps utopique...

Adresse : http://www.claudeguillon.internetdown.org/rubrique.php3?id_rubrique=22

CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHES SUR L'ANARCHISME.

3 rue Saint-Dominique, 13001 Marseille. Permanences du lundi au vendredi de 15 h à 18 h 30 avec une prolongation le mardi jusqu'à 21 h. Téléphone : 0950 511 089 (tarif local en France). Télécopie : 04 91 56 24 17.

Courriel : cira.marseille@free.fr Sur Internet : <http://cira.marseille.free.fr>