LA FEUILLE D'INFOS DU CIRA #129 JUIN 2011

Paraît depuis novembre 1999. Toujours gratuite. Supplément au *Bulletin du CIRA* n° 42.
La reproduction et la diffusion de cette feuille sont vivement souhaitées.

Tout homme a droit à vingt-quatre heures de liberté par jour. (Geert Van Bruaene)

RENCONTRES

FOURMIES (NORD) : jusqu'au 31 juillet 2011. L'Écomusée de l'Avesnois organise une exposition intitulée « 1891 : Un 1er Mai à Fourmies ». Ce jour-là, l'armée avait tiré sur un groupe de grévistes de cette petite cité de l'industrie textile, faisant neuf victimes. L'exposition revient sur cet événement marquant de l'histoire ouvrière et retrace les enjeux des mobilisations des 1ers Mai. Le CIRA a fourni des cartes postales anciennes pour cette exposition.
Adresse : Écomusée de l'Avesnois, Musée du textile et de la vie sociale, Place Maria Blondeau, 59610 Fourmies (tél. : 03 27 60 66 11). Sur Internet : www.ecomusee-avesnois.fr L'exposition est ouverte de 9 heures à 12 heures et de 14 heures à 18 heures (14 heures 30 à 18 heures 30 les week-ends et jours fériés).

SAINT-ROME-DE-TARN (AVEYRON) : du vendredi 8 au lundi 18 juillet 2011. Émancipation, tendance syndicaliste révolutionnaire des travailleurs de L'Éducation nationale, organise un camping. Au programme : débats, repas collectifs, librairie, promenades, baignade…
Adresse : Camping de la base nautique, 12490 Saint-Rome-de-Tarn (tél. : 06 19 14 53 54). Renseignements : courriel, martin-edouard@wanadoo.fr

AVIGNON : du vendredi 8 juillet au dimanche 31 juillet à 20 heures 15. Dans le cadre du Festival d'Avignon, le Théâtre du Rempart présente *Sacco et Vanzetti*. Le texte et la mise en scène sont de Loïc Joyez.
Adresse : Théâtre du Rempart, 56 rue du Rempart Saint-Lazare, 84000 Avignon (tél. : 09 81 00 37 48).
Sur Internet : www.theatre-du-rempart.fr

CLUNY (SAÔNE-ET-LOIRE) : dimanche 4 septembre 2011 de 10 heures à 19 heures. Le groupe libertaire de Saône-et-Loire et le groupe La Vache Noire de la Fédération anarchiste organisent la 4e édition du Salon du livre libertaire de Saône-et-Loire. Après trois éditions à Cuisery, il se tiendra cette année à Cluny et changera ensuite de lieu chaque année. Il offrira une vitrine régionale à l'édition libertaire et de lutte. Il y aura une restauration à prix libre, une buvette, des débats, de la musique et de la poésie. La veille, une conférence-débat sur l'anarchisme sera organisée à 17 heures, elle sera suivie d'un repas festif et d'un concert du groupe punk oï Hors contrôle.
Renseignements : courriels, sllcluny11@mailoo.org ou leperepeinard@no-log.org

VICTORIA (CANADA) : samedi 10 septembre et dimanche 11 septembre 2011. La sixième Anarchist Bookfair (Foire aux livres anarchistes) propose stands d'éditeurs, ateliers, lectures, expositions, projections…
Adresse : Fernwood NRG Community Hall, 1240 Gladstone Ave, Victoria, BC, Coast Salish Territories, Canada. Renseignements : courriel, info@victoriaanarchistbookfair.ca .
Sur Internet : http://victoriaanarchistbookfair.ca/

PUBLICATIONS

Les livres qui sont présentés dans *La Feuille d'infos* sont disponibles chez votre libraire préféré-e ou aux adresses parfois mentionnées. Ceux qui sont suivis du logo CIRA peuvent être commandés à notre adresse (pensez aux frais de port).

ARCHITECTURE. Jean-Paul Loubes est architecte et anthropologue. Son livre ouvre des pistes pour découvrir une autre architecture, loin de son aspect uniquement fonctionnaliste. Il s'est intéressé à deux formes sauvages : l'habitat informel (le bidonville) et la figure de la cabane. Il évoque aussi le land Art, la cabane de Dalí et la géopoétique qui peut prendre en compte les dimensions écologique et psychologique de l'architecture.
Traité d'architecture sauvage par Jean-Paul Loubes ; préface de Kenneth White. Éditions du Sextant, 2010. 171 pages. 19 euros.

CHANSONS. Ce recueil de chansons est idéal pour les manifs, les rassemblements, les fêtes et les banquets. Il fait la part belle aux chansons politiques (anarchistes notamment) et aux chansons d'amour. On y trouve aussi des airs marins, des chants contre la prison et le travail et un tas d'autres chansons sociales.
Karaoke chorale : carnet de chants politiques et d'amour rassemblés par Jean-Louis Chautard et Gérard Grandjean. (Sans nom d'éditeur), 2011. 315 pages. 8 euros. Courriel : nico.adresse@gmail.com

CORRECTEURS, CORRECTRICES. Vanina a exercé pendant 35 ans le métier de correctrice dans la presse et l'édition. Elle raconte en quoi consiste ce métier et quelle est son évolution. Elle évoque aussi l'activité du Syndicat des correcteurs, composante du Livre CGT mais à forte sensibilité anarcho-syndicaliste.
35 ans de corrections sans mauvais traitements par Vanina. Acratie, 2011. 165 pages. 12 euros. CIRA

DEBORD. Ce livre réunit trois textes de Toulouse La Rose pleins d'humour qui s'attaquent au « mythe Guy Debord ». Il redonne au fondateur de l'Internationale situationniste une dimension humaine et politique éloignée de l'image de penseur intouchable qui est souvent colportée aujourd'hui.
Debord contre Debord par Toulouse-La-Rose. Nautilus, 2010. 137 pages. 14 euros.

NOUVELLES. Électrophone est musicien et écrivain. Ces dix nouvelles sont des « contes pour grands enfants ». Elles nous plongent dans un monde où le quotidien rencontre la poésie avec une écriture imprégnée de rock et de fantaisie.
Le monde est plein de frites et de télévisions aquatiques par Électrophone. Le Flibustier, 2011. 161 pages. (Les inédits). 13 euros.

COMMUNE DE PARIS. Le groupe Des communeux célèbre le cent quarantième anniversaire de la Commune de Paris (1870-1871) en pensant qu'il s'agit toujours d'un sujet d'actualité et qu'elle pourrait servir d'exemple aux mouvements de révolte qui secouent le monde aujourd'hui. L'histoire de la Commune est complétée par plusieurs documents : des notes sur l'AIT et divers militants, un témoignage d'Élisée Reclus, un article tiré du *Révolté* et un manifeste.
La Commune de Paris : 1870-1871. Des communeux, 2011. 138 pages. 3 euros. Courriel : descommunards@yahoo.fr

LIBERTALIA. Les éditions Libertalia se placent sous le drapeau noir des pirates en portant le nom d'une république égalitaire fondée au nord de Madagascar qui aurait été fondée à la fin du XVIIe siècle par Misson, un gentilhomme provençal passé à la piraterie. Depuis 2007, elles ont publié 26 titres dans des genres variés : littérature, histoire, critique sociale, photographie. Jean-Luc Sahagian est l'auteur d'une biographie de Victor Serge (1890-1947). Cet acteur et témoin de l'histoire a été tiraillé entre l'anarchisme, le bolchevisme et le trotskysme et a croisé quelques figures marquantes : les « bandits tragiques » de la bande à Bonnot, E. Armand, Rirette Maîtrejean, Alexandre Berkman et Emma Goldman... Iana Mar est le pseudonyme d'un collectif de jeunes sociologues. Ils évoquent dans leur ouvrage les grèves des travailleurs sans papiers de ces dernières années. Quant à Mathieu Rigouste, il montre comment la peur est un outil politique fondamental pour les classes dominantes. En France, la bande à Alain Bauer (un ancien consultant en sécurité devenu expert en criminologie) constitue la manifestation la plus exemplaire de cette collaboration intensive entre éléments de la classe politique, de la police, de l'armée, de l'industrie, de l'université et des grands médias.
Victor Serge, l'homme double : histoire d'un XXe siècle échoué par Jean-Luc Sahagian. Libertalia, 2011. 300 pages. 13 euros. *Travailleurs, vos papiers !* par Iana Mar. Libertalia, 2011. 160 pages. (À boulets rouges). 7 euros. *Les marchands de peur : la bande à Bauer et l'idéologie sécuritaire* par Mathieu Rigouste. Libertalia, 2011. 151 pages. (À boulets rouges). 8 euros.
Adresse : Éditions Libertalia, 21 ter rue Voltaire, 75011 Paris (tél. : 0603804778 ; courriel : libertalia@editionslibertalia.com
Sur Internet : http://editionslibertalia.com/ Le site propose un service de librairie en ligne.

MILITANTS. Mimmo Pucciarelli continue de nous présenter des portraits de militants anarchistes dans sa collection « L'anarchisme en personne ». Dans ce livre, il a interviewé en 2006 Laurent Fouillard et Jean-Louis Phan-Van. Ces deux textes ont été complétés en 2011. Laurent raconte son engagement à la Fédération anarchiste et en particulier son expérience de libraire à Publico à Paris ; Jean-Louis est un militant de la Confédération nationale du travail. Il est l'un des animateurs des éditions CNT-RP.
Engagement libertaire et organisations anarchistes : entretiens avec Laurent Fouillard et Jean-Louis Phan-Van par Mimmo Pucciarelli. Atelier de création libertaire, 2011. 118 pages. (L'anarchisme en personne). 10 euros. CIRA

ROMAN. Le nouveau roman de Jean-Hugues Lime met en scène deux personnages improbables. Marcel est charcutier à Morteau et admire les majorettes. Jacky est un artiste mythomane fan de Jacques Brel. Cette *road story* va les mener de la Franche-Comté à Knokke-le-Zoute en passant par la Suisse.
Comment je suis devenu Jacques Brel par Jean-Hugues Lime. Le Cherche Midi, 2011. 188 pages. 15 euros.

NI PATRIE NI FRONTIÈRES. Cette sixième anthologie publiée par Ni patrie ni frontières rassemble des textes parus dans la revue du même nom entre 2002 et 2007 ainsi que des contributions inédites ou publiées uniquement sur Internet entre 2007 et 2010. Les articles rassemblés dans ce recueil sont liés à des questions débattues dans les milieux d'extrême gauche, d'ultragauche, anarchistes ou libertaires : le citoyennisme, la laïcité, le multiculturalisme, les mouvements anti-guerre, les émeutes de 2005, Mai 68, le mouvement contre le CPE en 2006, le terrorisme d'extrême gauche, le rôle des bureaucraties syndicales, les théories du complot, les limites de la liberté d'expression et de la démocratie bourgeoise…
Polémiques et antidotes contre certains mythes et mantras « gauchistes ». Ni patrie ni frontières, 2010. 392 pages. (Compil' ; 6). 12 euros. CIRA
Adresse : Yves Coleman, 10, rue Jean-Dolent, 75014 Paris (courriel : yvescoleman@wanadoo.fr).

SITE INTERNET

CERCLE LIBERTAIRE JEAN-BARRUÉ. Ce groupe qui fait partie de la Fédération anarchiste rassemble des militants du département de la Gironde. Jean Barrué (1902-1989) était un militant anarchiste et syndicaliste révolutionnaire bordelais. Sur ce site on peut écouter l'émission Achaïra qui est animée par le groupe deux fois par mois sur la radio associative La Clé des ondes. On peut lire aussi de nombreux textes classés par rubriques : les chroniques de lectures d'André, le cinéma par Mato-Topé, les infos internationales, l'histoire, la désobéissance civile…
Adresse : http://cerclelibertairejb33.free.fr/

CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHES SUR L'ANARCHISME.
3 rue Saint-Dominique, 13001 Marseille. Permanences du mardi au vendredi de 15 heures à 18 heures 30 avec une prolongation le mardi jusqu'à 21 heures. Téléphone : 09 50 51 10 89 (tarif local en France).
Courriel : cira.marseille@free.fr Sur Internet : http://cira.marseille.free.fr