

LA FEUILLE D'INFOS DU CIRA #155 NOVEMBRE 2013

Paraît depuis novembre 1999. Toujours gratuite. Supplément au *Bulletin du CIRA* n° 43.

La reproduction et la diffusion de cette feuille sont vivement souhaitées.

Le travail c'est bien une maladie, puisqu'il y a une médecine du travail. (Coluche)

RENCONTRES

MARSEILLE : vendredi 15 et samedi 16 novembre 2013. Le Polygone étoilé et Cinémoire organisent une projection de deux films (le vendredi à 19 heures et le samedi à 19 heures 30) et une rencontre (le samedi à 16 heures) avec Lou Marin sur le thème : *Albert Camus : 1942-47 : les années charnières : du Chambon-sur-Lignon à La Peste*. Lou Marin nous parlera des rapports que Camus entretenait avec des anarchistes et des militants non-violents.

Adresse : Le Polygone étoilé, 1 rue François-Massabo, 13002 Marseille (tél. : 04 91 91 58 23 ; courriel : info@polygone-etoile.com).

LYON : samedi 23 et dimanche 24 novembre 2013. Le CDL (Centre de documentation libertaire), Les Amis de La Gryffe et la librairie libertaire La Gryffe organisent à Lyon le *3^e Salon des éditions et expressions libertaires*. Ce salon sera l'occasion pour les éditeurs-trices, auteur-e-s, lecteurs-trices, militant-e-s, passant-e-s de se rencontrer et de débattre pendant deux jours sur les réflexions et les pratiques pour abattre ce monde en vue de construire une société libertaire. Livres, revues, CD, DVD, sites, brochures, zines, affiches et expressions artistiques seront au menu. Le CIRA de Marseille sera présent.


Adresse : Maison des associations de la Croix-Rousse, 32 rue Denfert-Rochereau, 69004 Lyon. Renseignements : Librairie La Gryffe (tél. : 04 78 61 02 25); courriel : salonzedlib@lagryffe.net

PARIS 3^e : 5 décembre 2013 à 19 heures 30. La Bibliothèque des amis de l'instruction (BAI) organise un cycle de soirées de lecture sur le thème : *Individualisme et coopération au XIX^e siècle*. Fondée en 1861 par des ouvriers et artisans du quartier influencés par Fourier et Proudhon, la BAI a été rénovée et est aujourd'hui gérée par une équipe de bénévoles. Le 5 décembre, Maurice Schuhmann parlera de Max Stirner et de Friedrich Nietzsche. Les mois suivants, il sera question de Georges Palante, Jules Lequier, Han Ryner, des individualistes et l'éducation, de Jehan Rictus et Panait Istrati.

Adresse : BAI, Hôtel de Gourgues, 54 rue de Turenne, Paris 3^e (téléphone : 01 42 71 03 43 ; courriel : contact@bai.asso.fr). Sur Internet : <http://www.bai.asso.fr/>

ILLE-SUR-TÊT : juillet 2014. À l'occasion du bicentenaire de la naissance de Michel Bakounine, André Robèr organise une rencontre internationale de mail art sur le thème : *Et toi c'est quoi ton utopie ?* Pour y participer, les envois doivent parvenir avant le 30 mai 2014.


Adresse : Galerie El Taller Treize, 13 carrer Julien Panhot, 66130 Ille-sur-Têt. Sur Internet : www.a-rober.com
Les propositions seront visibles sur : tonutopie.blogspot.fr

PUBLICATIONS Les livres qui sont présentés dans *La Feuille d'infos* sont disponibles chez votre libraire préféré-e ou aux adresses parfois mentionnées. Seuls ceux qui sont suivis du logo  peuvent être commandés à notre adresse (pensez aux frais de port).

ALMANACH. En 1976, plusieurs auteurs (Alain Joubert, Marc Pierret, Georges Sebbag et Paul Virilio) envisagent de publier un almanach des faits et événements marquants de l'année 1978. Le projet sera revu à la baisse et paraîtra sous le titre de *Huit mois avec sursis* aux éditions Dauphin. Les textes qu'avait alors écrits le surréaliste Alain Joubert, sont ici réunis. Il nous parle de l'accident d'un mystérieux cycliste, de naturistes à la piscine Deligny, de radeaux en feu sur les nappes d'eau, de la greffe d'une tête de guillotiné, d'un loup errant dans les parcs parisiens...

Le passé du futur est toujours présent : 1978, faits et gestes de quarante-huit jours oubliés par Alain Joubert. Ab irato, 2013. 60 pages. (Abiratures). 12 euros.

ART ET ANARCHIE. Cette publication annuelle est le fruit du travail du groupe John Cage de la Fédération anarchiste dont le but est de mettre en lumière les passerelles entre art et anarchie. Au sommaire : de la poésie visuelle (Vincent Courtois, Joël Frémot, Julien Blaine, Charles Pennequin...), une nouvelle (Olivier Desmarais), des archives (Bakounine) et des textes sur l'économie, Kropotkine, Biófilo Panclasta, Ludovic Massé, le situationnisme...

Art et anarchie : 4. K'A, 2013. 227 pages. 20 euros. 

ESPAGNE. Manuel Sirvent (1889-1968) est une figure importante du mouvement anarchiste espagnol. Ce cordonnier né dans le Levant a été un propagandiste très actif dans les années 1920. Ayant des responsabilités dans la CNT et la FAI, il participe à diverses conspirations contre la monarchie. Pendant la Révolution, il est l'un des acteurs de la socialisation de l'industrie de la chaussure. Après la Retirada, il est interné dans divers camps en France puis dans l'île anglo-normande d'Alderney. Une fois libéré, il se consacre à l'organisation du mouvement en exil en Bretagne. Ses mémoires ont été mises en forme, préfacés et annotés par sa petite fille Melodía Sirvent et deux universitaires Joël Delhom et Pierre-Luc Abramson.

Un militante del anarquismo español : (memorias, 1889-1948) par Manuel Sirvent Romero. Madrid : Fundación Anselmo Lorenzo, 2012. 417 pages. (Biografías y memorias ; 6). 14 euros.

CYBERPUNK. Le cyberpunk est un genre de la science-fiction que l'on retrouve dans la musique, le cinéma (*Blade runner* en est un exemple), le jeu vidéo et la bande dessinée. Dans un futur proche, il décrit des sociétés où règnent les technologies avancées, des mondes violents, pessimistes et lugubres. Les technologies ont augmenté leur emprise sur la vie quotidienne, le réel et l'avenir devenant virtuels.

Cyberpunk par Marc Downham. Allia, 2013. 64 p. 6,20 euros.

ELLUL. Jacques Ellul (1912-1994) est une personnalité étonnante puisqu'il fut à la fois professeur d'histoire du droit, sociologue, penseur de la technique et de l'aliénation et théologien protestant. Il est l'auteur d'un millier d'articles et de plus de soixante ouvrages dont plusieurs sont actuellement réédités. Sa critique de la société moderne est d'inspiration libertaire. Critique sévère du christianisme, on peut le qualifier d'anarchiste chrétien ; il est d'ailleurs l'auteur d'un livre intitulé *Anarchie et christianisme* (ACL, 1988). CIRA

Je suis sincère avec moi-même ; et autres lieux communs par Jacques Ellul. Gallimard, 2013. 94 pages. (Folio ; 5526. Folio 2 euros. Sagesses). 2 euros. *Pour qui, pour quoi travaillons-nous ?* par Jacques Ellul. La Table ronde : Quai Voltaire, 2013. 253 pages. (La petite Vermillon ; 379). 8,70 euros. *Héritier d'Ellul : centenaire Jacques Ellul (1912-1994) : actes des conférences du 12 mai 2012*. La Table ronde, 2013. 194 pages. (La petite Vermillon ; 380). 7,10 euros. *Jacques Ellul contre le totalitarisme technicien* présenté par Serge Latouche. Le Passager clandestin, 2013. 107 pages. (Les précurseurs de la décroissance). 8 euros. *Jacques Ellul : une pensée en dialogue* par Frédéric Rognon. Nouvelle édition. Genève : Labor et Fides, 2013. 400 pages. (Le champ éthique ; 48). 27 euros.

HAMON. Augustin Hamon (1862-1945) est un écrivain et philosophe breton injustement oublié. Son itinéraire politique commence par l'anarchisme puis il se tourne vers le socialisme et enfin le communisme. Il a participé aux luttes sociales de son époque : féminisme, antiparlementarisme, hygiénisme, antimilitarisme... Il est considéré comme l'un des précurseurs de la psychologie sociale. Il est notamment l'auteur de *Psychologie de l'anarchiste-socialiste* (1895). *Mémoires d'un en-dehors : les années parisiennes : (1890-1903)* par Augustin Hamon. Centre de recherche bretonne et celtique : Université de Bretagne occidentale, 2013. 606 p. (Texte biographique). 24 €.

POUR LES ENFANTS. *Vive l'anarchie !* est la traduction d'un album pour enfants qui a déclenché la colère du Tea Party aux États-Unis. Ce sont des conseils de vie qui donnent à réfléchir sur notre société, ses règles, la consommation, l'ordre établi et la liberté.

Vive l'anarchie ! : petit guide pour penser autrement par John Seven, illustré par Jana Christy. Graine 2, 2013. 40 pages. 12 euros. CIRA

TAILHADE. Cette anthologie rassemble des extraits des *Poèmes aristophanesques* (1904) et des *Poèmes élégiaques* (1907), deux recueils de Laurent Tailhade (1854-1919). Ce pamphlétaire anarchiste redoutable était aussi anticlérical et dreyfusard. Il avait fait l'éloge des attentats avant de perdre lui-même un œil lors d'une explosion dans un restaurant. Ses opinions apparaissent dans le premier recueil. Tout le monde en prend pour son grade : les artistes, les écrivains (Barrès, Loti...), les militaires, les nationalistes, la religion, la République, le mariage... Les poèmes du second recueil sont d'inspiration symboliste et parnassienne.

Fête nationale ; et autres poèmes par Laurent Tailhade. Grasset, 2013. 104 pages. (Les cahiers rouges). 7,90 euros.

ZO D'AXA. Journaliste anarchiste, Zo d'Axa (1864-1930), fut condamné à plusieurs reprises pour des délits de presse. Pamphlétaire de talent, il a animé entre 1897 et 1899 le journal *La Feuille*. Il se disait « en dehors de toutes les règles, de toutes les théories, même anarchistes ». Il s'était attaqué aux élections et aux électeurs en présentant un âne comme candidat. Cette biographie aurait dû paraître il y a déjà dix ans. Mais Béatrice Arnac, la petite-fille de Zo d'Axa, qui avait au départ sollicité Philippe Oriol et Jean-Jacques Lefrère, n'avait pas trouvé leur travail assez élogieux. Aussi, il leur avait été alors formellement interdit de le publier !

La feuille qui ne tremblait pas : Zo d'Axa et l'anarchie par Jean-Jacques Lefrère et Philippe Oriol. Flammarion, 2013. 320 pages. 23 euros.

COPINAGE

MARCHES. L'Archivio-biblioteca Enrico Travaglini, fondé en 2003, se trouve à Fano dans la province italienne des Marches. Ce centre de documentation est spécialisé dans l'anticléricalisme et l'anarchisme, plus particulièrement dans la province de Pesaro et Urbino et la région des Marches. Il porte le nom d'un militant anarchiste de la région, actif à la fin du XIX^e et au début du XX^e siècle. Il vient de publier un énorme ouvrage qui propose la collection complète des journaux anarchistes publiés dans la province de Pesaro et Urbino entre 1873 et 1922.

Periodici e numeri unici del movimento anarchico in provincia di Pesaro e Urbino: dall'Internazionale al fascismo (1873-1922) : bibliografia e collezione completa édité par Luigi Balsamini et Federico Sora. Fano : Archivio-biblioteca Enrico Travaglini, 2013. 859 pages. 150 euros. Cet ouvrage peut être consulté au CIRA.

Adresse : Archivio-biblioteca Enrico Travaglini, Via Garibaldi 47 (1er étage), 61032 Fano, PU (tél. : 338/5960302 ; courriel : archivotravaglini@libero.it). Sur Internet : www.bibliotecaliberopensiero.it et www.anticlericale.it

CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHES SUR L'ANARCHISME.

50 rue Consolat, 13001 Marseille. Permanences du mardi au vendredi de 15 heures à 18 heures 30.

Téléphone : 09 50 51 10 89 (tarif local en France).

Courriel : cira.marseille@free.fr Sur Internet : <http://cira.marseille.free.fr>