

LA FEUILLE D'INFOS DU CIRA #157 JANVIER 2014

Le CIRA souhaite à tou-te-s ses adhérent-e-s et aux lecteurs-trices de *La Feuille* une bonne et heureuse année.

Paraît depuis novembre 1999. Toujours gratuite. Supplément au *Bulletin du CIRA* n° 43.

La reproduction et la diffusion de cette feuille sont vivement souhaitées.

J'ai connu mai 68, juin 69, juillet 70, août 80... C'est fou comme le temps passe. (Pierre Étaix)


RENCONTRES

PAU : du lundi 17 février au samedi 22 février 2014. La CNT-AIT de Pau organise la septième édition des Journées libertaires. Au programme : une exposition (« La manipulation des masses »), une performance, une projection, des conférences (sur les méfaits d'Internet le mardi à 18 heures 30, sur le traitement des populations lors des tensions sociales le vendredi à 18 heures 30), un concert le jeudi à 20 heures 30, un stand librairie tenu par le CIRA.


Renseignements sur les lieux des diverses manifestations : CNT-AIT, 18 rue Jean-Baptiste Carreau, 64000 Pau (courriel : cnt64@yahoo.fr).

VERCORS : samedi 1^{er} mars de 14 heures à 17 heures et dimanche 2 mars 2014 de 10 heures à 17 heures. Le collectif libertaire La Rue râlè (Fédération anarchiste) organise le 2^e Salon du livre alternatif et de l'édition indépendante à Saint-Martin-en-Vercors dans la Drôme. On y trouvera des stands d'éditeurs et de libraires, des tables rondes, un concert, des ateliers, des projections vidéo, une cantine végétarienne autogérée...


Renseignements : salonlivremars2014@riseup.net

PUBLICATIONS Les livres qui sont présentés dans *La Feuille d'infos* sont disponibles chez votre libraire préféré-e ou aux adresses parfois mentionnées. Seuls ceux qui sont suivis du logo  peuvent être commandés à notre adresse (pensez aux frais de port).


BARRICADES. Éric Hazan retrace l'histoire des barricades, cet amas d'objets divers, symbole des combats urbains et de la contestation populaire. Parmi les événements les plus fameux, on peut retenir la Journée des barricades du 26 août 1648. Cet événement a été relaté par le futur cardinal de Retz. Le peuple parisien, irrité par l'arrestation de parlementaires, avait alors érigé plus de 1200 barricades. Ce fut le commencement de la Fronde (1648-1652).

La barricade: histoire d'un objet révolutionnaire par Éric Hazan. Autrement, 2013. 160 pages. (Leçons de choses). 15 euros. *La journée des barricades* par le cardinal de Retz. L'Insomniaque, 2013. 112 pages. 10 euros. 

DAS. Après l'arrivée d'Hitler en Allemagne, des émigrés politiques se sont retrouvés à Barcelone et ont fondé le DAS (Deutsche Anarchosyndikalisten). Dès juillet 1936, ils luttent dans les milices des volontaires internationaux. Par ailleurs ils ont démantelé les réseaux nazis qui opéraient à partir du Consulat général allemand. Après mai 1937, une partie d'entre eux subit la répression stalinienne, d'autres intègrent l'armée républicaine. Cet ouvrage collectif est complété par une vingtaine de pages de biographies et d'un index des noms. Il est disponible en espagnol et en allemand.

Antifascistas alemanes en Barcelona : (1933-1939) : el Grupo DAS, sus actividades contra la red nazi y en el frente de Aragón par Dieter Nelles, Ulrich Linse, Harald Piotrowski et Carlos García. Barcelone : Sintra, 2010. 426 pages. (Redescubrir). 20 euros.  *Deutsche AntifaschistInnen in Barcelona : 1933-1939 : die Gruppe «Deutsche Anarchosyndikalisten» (DAS)* par Dieter Nelles, Ulrich Linse, Harald Piotrowski et Carlos García. Fribourg : Graswurzelrevolution, 2013. 425 pages. 24,90 euros.

DROIT. Le droit utilisé par l'État est un outil de domination contesté par les anarchistes. Thom Holterman est anarchiste et juriste hollandais, rédacteur de la revue *De AS*. Il montre qu'il peut exister un droit non étatique que les anarchistes utilisent sans s'en rendre compte. Ce droit s'inscrit dans l'esprit de Pierre-Joseph Proudhon et Élisée Reclus qui pensaient l'anarchie comme plus haute expression de la société.


L'anarchisme c'est réglé ! : un exposé anarchiste sur le droit par Thom Holterman. Atelier de création libertaire, 2013. 72 pages. 6 euros. 

INUTILE. En ces temps de crise, les grands projets inutiles foisonnent : autoroutes, aéroports, lignes de train à grande vitesse, stades de football, incinérateurs, centrales nucléaires, lignes à très haute tension... Censés contribuer à la croissance, ils détruisent la nature et les nécessités de vivre ensemble. Mais les opposants sont nombreux et actifs. Camille est un nom collectif pour réaliser un catalogue des projets de bétonnage à tout-va. D'autre part plus de 60 auteurs et dessinateurs et 16 éditeurs se sont regroupés pour réaliser un livre dénonçant le projet d'aéroport à Notre-Dame-des-Landes près de Nantes. De son côté, le journaliste et illustrateur Nicolas de la Casinière a mené une enquête sur Vinci, le leader mondial du bétonnage. Avec un discours de façade défendant l'écologie et pratiquant la bienfaisance, Vinci a une pratique de prédateur. Il impose son ordre au monde économique, aux collectivités et à ses salariés précaires.

Le petit livre des grands projets inutiles par Camille. Le Passager clandestin, 2013. 124 pages. 5 euros. *Détachez vos ceintures*. Éditions du Kyste, 2013. 240 pages. 10 euros. *Les prédateurs du béton : enquête sur la multinationale Vinci* par Nicolas de La Casinière. Libertalia, 2013. 160 pages. (À boulets rouges). 8 euros.

LIBERTAD. Anarchiste individualiste, Libertad (1875-1908) a participé à l'essor du mouvement des Causeries populaires. Il est le fondateur en 1905 du journal *l'anarchie* (sans majuscules). Mutines séditions propose un recueil de 40 articles et un choix de correspondances de Libertad, écrits entre 1898 et 1908. Certains textes sont inédits. Ils sont complétés par une note biographique, des illustrations et divers textes.
Et que crève le vieux monde ! par Albert Libertad. Mutines Séditions, 2013. 276 pages. 8 euros.

POÉSIE. Didier Manyach est poète et réalise des collages. Il a aussi milité dans des groupes anarchistes. Entre 1977 et 1990, il a participé à de nombreuses revues de poésie. Ce livre réunit plusieurs de ses recueils : *Remontés des fonds*, *Impacts de foudre* et *Migration piraterie et merveille de grâce*. Ces textes ont notamment pour cadre des mondes en décomposition et des personnages qui marchent pour les fuir.
Migration piraterie et merveille de grâce par Didier Manyach. K'A, 2013. 126 pages. (Paraulés). 15 euros.


RIRETTE. Après un ouvrage consacré aux illégalistes anarchistes du début du XX^e siècle, Anne Steiner a écrit une biographie de Rirette Maîtrejean (1887-1968). Toute jeune, elle fuit sa famille corrézienne pour découvrir à Paris le milieu anarchiste individualiste. En 1905, elle est la gérante, avec son compagnon Victor Serge, du journal *l'anarchie*. Lors de l'affaire de la Bande à Bonnot, elle est inculpée de complicité et passe un an en prison. Exerçant le métier de correctrice, elle gardera toute sa vie ses opinions libertaires. C'est elle qui fit découvrir le milieu anarchiste à Albert Camus.
Rirette l'insoumise par Anne Steiner. Tulle (Corrèze) : Mille Sources, 2013, 154 pages, 13 euros. 

VLAMINCK. Maurice de Vlaminck (1876-1958) était avant la Guerre de 14-18, un peintre célèbre, reconnu comme l'un des meilleurs représentants du fauvisme. Fuyant Paris, il s'installe en 1925 au hameau de La Tourillière en Eure-et-Loir. Il y peint une campagne qui se transforme, un monde qui va disparaître. C'est là que vit encore sa plus jeune fille Godelieve. Elle évoque son père au cours d'entretiens qui nous font découvrir sa personnalité : son goût pour les arts africains, ses idées anarchistes, sa passion pour la lecture, ses amis et relations, son amour des animaux et de la nature...
Vlaminck, la soif de liberté par Godelieve de Vlaminck. Marcel Le Poney, 2012. 128 pages. 20 euros.

SOUSCRIPTION

MAITRON. Les éditions de L'Atelier vont faire paraître le 1^{er} mai 2014 un dictionnaire biographique du mouvement libertaire francophone dans la collection du Maitron (*Dictionnaire biographique du mouvement ouvrier*). Réalisé par une quarantaine de rédacteurs, il réunit plus de 500 biographies, dont 60 sont illustrées. La diversité du mouvement depuis plus de 150 ans est présentée à travers les vies de théoriciens, d'artistes, de syndicalistes, d'illégalistes...
Les anarchistes : dictionnaire biographique du mouvement libertaire francophone sous la direction de Marianne Enckell, Guillaume Davranche, Rolf Dupuy, Hugues Lenoir, Anthony Lorry, Claude Pennetier et Anne Steiner. Les éditions de L'Atelier, 2014. 528 pages. 50 euros à la parution. On peut souscrire jusqu'au 4 mars 2014 pour 45 euros port compris ou 40 euros en le récupérant à la Librairie du Monde libertaire (145 rue Amelot, 75011 Paris).
Adresse : Les éditions de L'Atelier, 51-55 rue Hoche, 94200 Ivry-sur-Seine (téléphone : 01 45 15 20 29 ; courriel : cyril.picard@editionsatelier.com).

PRESSE

RÉFRACTIONS. N° 31, automne 2013. 159 pages. 15 euros.  Ce numéro a pour titre : *Les conflits c'est la vie !* Toute vie collective étant traversée par des conflits, les anarchistes n'y échappent pas. Les auteurs ont étudié quelques cas précis (la CNT française, les éditions Agone, la Fédération anarchiste) et les moyens de résoudre ou de désamorcer les conflits (jurys d'honneur, groupes affinitaires, consensus). Les textes sont signés par Alain Thévenet, Bernard Hennequin, Annick Stevens Jean-Christophe Angaut... Ce dossier est complété par des critiques de livres.
Adresse : Les Amis de Réfractations, c/o Publico, 145 rue Amelot, 75011 Paris (courriel : refractions@plusloin.org).
L'abonnement est de 26 euros pour deux numéros et de 50 euros pour quatre numéros (chèque à l'ordre des Amis de Réfractations). Sur Internet : <http://refractions.plusloin.org>

NUMISMATIQUE

UKRAINE. L'Ukraine rend hommage à Nestor Makhno (1888-1934) en émettant une pièce de monnaie à son effigie. Côté pile : une *tatchanka* (charrette) tirée par trois chevaux et équipée d'une mitrailleuse, l'inscription « Banque nationale d'Ukraine 2013 » et la valeur « 2 hryvnias » (0,20 euros). Côté face : un portrait de Nestor Makhno, des épis de blé et l'inscription « La terre sera au pouvoir du peuple ». Cette pièce fait partie d'une série « Les personnalités de l'Ukraine ». Elle a été sans doute éditée dans un esprit nationaliste et non pour faire l'éloge de l'anarchisme.
Sur Internet : http://www.bank.gov.ua/control/uk/currentmoney/cmcoin/details?coin_id=595

CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHES SUR L'ANARCHISME.

50 rue Consolat, 13001 Marseille. Permanences du mardi au vendredi de 15 heures à 18 heures 30.
Téléphone : 09 50 51 10 89 (tarif local en France).
Courriel : cira.marseille@free.fr Sur Internet : <http://cira.marseille.free.fr>