

LA FEUILLE D'INFOS DU CIRA #158 FÉVRIER 2014

Paraît depuis novembre 1999. Toujours gratuite. Supplément au *Bulletin du CIRA* n° 43.

La reproduction et la diffusion de cette feuille sont vivement souhaitées.

Qu'importent les trésors ! Plus qu'argent entasser, mieux vaut amis garder. (Nicolas Gogol)


RENCONTRES

LIMOGES : mercredi 12 février 2014 à 20 heures. Le CIRA Limousin organise une soirée consacrée à Marcel Body (1894-1984). Ce limougeaud a assisté à la Révolution russe puis est resté en Russie jusqu'en 1927. Cet antistalinien va ensuite traduire Bakounine et participer à diverses revues pacifistes et libertaires.

Adresse : Salle Blanqui 3, Esplanade de la mairie, 87000 Limoges. Renseignements : cira-limousin@free.fr

CHAZELLES-SUR-LYON : samedi 1^{er} mars 2014 à partir de 18 heures. Les associations Bretcup'Art, Tankha et Le Bouillon noir organisent une projection suivie d'un débat. Après un apéro en musique et un repas partagé, Yannis Youlountas présentera à 20 heures 30 son film consacré à la crise et aux alternatives en Grèce : Ne vivons plus comme des esclaves.

Adresse : Bretcup'Art, Le Bret, route de Chevières, 42140 Chazelles-sur-Lyon (téléphone : 04 77 54 14 60 ou 06 60 99 49 99).


PUBLICATIONS Les livres qui sont présentés dans *La Feuille d'infos* sont disponibles chez votre libraire préféré-e ou aux adresses parfois mentionnées. Seuls ceux qui sont suivis du logo  peuvent être commandés à notre adresse (pensez aux frais de port).

GÓMEZ. Helios Gómez (1905-1956) est un dessinateur qui a participé à la Révolution espagnole et qui a connu la répression, l'exil, les prisons, les camps. Militant anarcho-sindicaliste dans les années 1920, il est membre du Parti communiste de 1931 à 1937 date à laquelle il en est exclu. Il combat dans la Division Durruti. Il rente d'exil en Espagne en 1942 et fait ensuite plusieurs séjours en prison. Au cours de l'un d'eux, il peint dans une cellule une fresque intitulée *Capilla gitana*. Ce livre présente ses albums graphiques (*Días de ira*, *Revolución española*, *Viva Octubre*, *Horrores de la guerra*), ses dessins de presse et ceux réalisés pour l'édition.

Helios Gómez, la révolution graphique. Barcelone : A.C.H.G.-Association Mémoire Graphique, 2013, 256 pages. 30 euros.

Sur Internet : <http://www.heliosgomez.org/>




GUÉRIN. En 2013, trois ouvrages du militant libertaire Daniel Guérin (1904-1988) ont été réédités. *Bourgeois et bras nus* évoquait la révolution française (voir *La Feuille d'infos du CIRA*, n° 152). Peu après l'arrivée du Front populaire au pouvoir en 1936, les occupations d'usines et les grèves se multiplient. Daniel Guérin, alors proche du trotskysme, retrace ce mouvement. Par ailleurs, l'homosexualité a joué un rôle primordial dans son existence. Pour lui, les individus ne pourront connaître le plein épanouissement que dans une société libérée de l'exploitation et de la domination autoritaire.

Front populaire, révolution manquée par Daniel Guérin. Nouvelle édition. Agone, 2013. 456 pages. (Mémoires sociales). 23 euros. *Homosexualité et révolution : prolétaires de tous les pays, caressez-vous !* par Daniel Guérin. Amis de Spartacus, 2013. 80 pages. (Cahiers. Série B ; 185). 9 euros. 

LOUISE MICHEL. Après son retour du bagne en 1880, la communarde Louise Michel (1830-1905) passe trois ans en prison entre 1883 et 1886 pour « excitation au pillage ». Elle y prépare trois romans qui paraîtront entre 1886 et 1890. Ils mettent en scène la disparition du vieux monde et l'avènement d'une société nouvelle. Ils opposent faillite bancaire, névrose et pourriture à la lutte pour la vie. Ces romans sont accompagnés d'un important travail critique réalisé par Claude Rétat et Stéphane Zékian tous les deux chercheurs au CNRS : présentation et notes, revue de presse et documents inédits. On pourra lire par ailleurs une biographie de Louise Michel écrite par Xavière Gauthier. Précédemment parue en 1999, cette édition a été revue et corrigée.

Les microbes humains ; Le monde nouveau ; Le claque-dents : trois romans de Louise Michel. Presses universitaires de Lyon, 2013. 636 pages. 26 euros. *La vierge rouge : biographie de Louise Michel* par Xavière Gauthier. Les éditions de Paris-Max Chaleil, 2013. 316 p. (Essais et documents). 20 euros.

POUR LES ENFANTS. Josef Ulla, qui est par ailleurs l'auteur d'une étude sur Émile Pouget, a écrit un roman d'aventures pour les enfants à partir de onze ans. *Ainsi danse Jean Petit* retrace la révolte des paysans pauvres du Rouergue sous Louis XIV. *Tais-toi !* est un album pour les enfants à partir de quatre ans. Une petite fille aimerait que ses parents ne soient plus esclaves de leurs ordinateurs, téléphones et téléviseurs et s'occupent un peu d'elle. *Le Val enchanté* s'adresse aux lecteurs à partir de quatorze ans. Il raconte la vie des habitants d'une tour dans une cité : chômage et racisme mais aussi jeux et solidarité sont au rendez-vous.

Ainsi danse Jean Petit : la révolte des croquants du Rouergue par Josef Ulla. Chant d'orties, 2013. 160 pages. (Graine d'orties). 15 euros.  *Tais-toi !* par Amélie Billon-Le Guennec ; illustré par Gaëlle Boulanger. Chant d'orties, 2013. 24 pages. (Les coquelicots sauvages). 12 euros.  *Le Val enchanté* par Fred Morisse. Chant d'orties, 2013. 384 pages. (Rues en friche). 18 euros. 

UKRAINE. Cela fait des années que Jean-Pierre Ducret dessine, efface et redessine les planches d'une bande dessinée consacrée à l'épopée makhnoviste. C'est en Italie que paraît le premier de trois volumes prévus ; une édition française est annoncée. On y croise Emma Goldman et Alexandre Berkman ainsi que Pierre Kropotkine. Dans des paysages enneigés survolés par une chouette, passent les trains, les motos et la cavalerie. Les anarchistes s'attaquent aux Blancs. Des allusions au cinéaste Alexandre Medvedkine et au peintre Kasimir Malevitch sont glissées ici et là. Le tout est agrémenté d'inscriptions en caractères cyrilliques. De la très belle ouvrage...

La rivoluzione russa in Ucraina: la storia di Nestor Makhno: volume 1 par Jean-Pierre Ducret. Carrare (Italie) : Biblioteca archivo Germinal, 2013. 72 pages. 14 euros. [CIRA](#)

SCHÉRER. Né en 1922, René Schérer a enseigné la philosophie, en particulier à l'université de Vincennes après mai 1968. Il a participé aux activités du FHAR (Front homosexuel d'action révolutionnaire). C'est lui qui a réédité pour la première fois *Le nouveau monde amoureux* de Charles Fourier. Il a développé le thème de l'hospitalité, pratique érotique, qui s'oppose aux États et aux nations et transgresse les différences de classes sociales, d'âge, de race et de sexe. *L'âme atomique*, écrit en 1986 avec son compagnon Guy Hocquenghem, réhabilite la sensibilité baroque et la question de l'âme. L'âme, avec ses dimensions esthétique, poétique et artistique, n'a pas disparu à l'époque technologique.

René Schérer ou la parole hospitalière. L'Harmattan, 2013. 142 pages. (La philosophie en commun). 14,50 euros.
L'âme atomique : pour une esthétique d'ère nucléaire par Guy Hocquenghem et René Schérer. Éditions du Sandre, 2013. 350 pages. 26 euros.

YIDDISHLAND. Jean-Marc Izrine retrace l'histoire du mouvement libertaire juif de la fin du XIX^e siècle jusqu'à la moitié du XX^e siècle. Les libertaires juifs étaient issus de milieux populaires. Ils ont su associer identité et internationalisme en Russie, dans tous les pays d'Europe et en Amérique (États-Unis, Canada, Argentine, Uruguay). Ce livre a été publié pour la première fois en 1998 par les éditions du Coquelicot à Toulouse. Cette nouvelle édition propose 100 pages supplémentaires.

Les libertaires du Yiddishland par Jean-Marc Izrine. Alternative libertaire, 2013. 249 pages. 16 euros. [CIRA](#)

DISQUE

CHANSON. Jean Buzelin et Christian Marcadet ont réalisé une anthologie de près de cinquante chansons anarchistes et pacifistes écrites entre 1820 et 1990. Ces chants militants expriment, parfois avec humour, le refus de l'autorité, de l'État, de la guerre et des églises. Parmi les auteurs et interprètes, on écouterá Raymond Souplex, Yves Montand, Jean Weber, Aristide Bruant, Charles d'Avray, Marianne Oswald, Georges Brassens, Léo Ferré, Marc Ogeret...

L'esprit anarchiste : 1820-1990 : de la Commune à Mai 68 : chansons anarchistes et pacifistes. Frémeaux et associés, 2013. 2 disques compacts + 1 livret. 29,99 euros.

PRESSE

ROUSSEAU STUDIES. N° 1, 2013. 390 pages. 55 euros. Cette revue annuelle, dirigée par Tanguy L'Aminot et Catherine Labro, abordera tous les aspects de la pensée et de la vie du philosophe Jean-Jacques Rousseau (1712-1778). Ses nombreux centres d'intérêt seront abordés : la musique, la botanique, la politique, la pédagogie, la littérature... La réception de son œuvre et l'influence qu'elle a eue ne seront pas oubliées. Ce premier numéro a pour titre : *Antirousseauismes*. Il étudie les critiques faites à Rousseau de son temps jusqu'à nos jours.

Adresse : Librairie Honoré Champion, 3 rue Corneille, 75006 Paris (courriel : librairie@honorechampion.com). Les chèques doivent être libellés à l'ordre de la Librairie Honoré Champion, le port est de 6,50 euros.

SUR INTERNET

AVALANCHE. N° 0, décembre 2013. 60 pages. Cette nouvelle revue existe en versions française et anglaise. Elle veut mettre en valeur les luttes autonomes d'hier et d'aujourd'hui qui visent à détruire tous les pouvoirs. Elle veut offrir un espace de débat international entre les anarchistes. Au sommaire de ce numéro très dense : textes de prisonniers grecs, agitation dans les prisons en France, opposition à un gazoduc en Italie, répression et résistances à Hambourg, lutte contre un nouveau Centre de police et de justice à Zurich, perquisitions et espionnage des milieux antiautoritaires belges et des nouvelles de diverses parties du monde.

Adresse : <http://avalanche.noblogs.org/>

BULLETIN CNT-SOLIDARITÉ OUVRIÈRE. N° 10, janvier 2014. 4 pages. Ce bulletin paraît depuis novembre 2012. Il présente les activités des divers syndicats de la CNT-SO (bâtiment, nettoyage, éducation, industrie informatique, hôtellerie...). La CNT-SO a tenu son premier congrès confédéral en novembre 2013, elle se revendique de la tradition syndicaliste révolutionnaire et anarcho-syndicaliste.

Adresse : <http://www.cnt-so.org/>

CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHES SUR L'ANARCHISME.

50 rue Consolat, 13001 Marseille. Permanences du mardi au vendredi de 15 heures à 18 heures 30.

Téléphone : 09 50 51 10 89 (tarif local en France).

Courriel : cira.marseille@free.fr Sur Internet : <http://cira.marseille.free.fr>