

LA FEUILLE D'INFOS DU CIRA #159 MARS 2014

Paraît depuis novembre 1999. Toujours gratuite. Supplément au *Bulletin du CIRA* n° 43.

La reproduction et la diffusion de cette feuille sont vivement souhaitées.

Toute autorité est entièrement dégradante. (Oscar Wilde)

RENCONTRES

ZAGREB (CROATIE) : du vendredi 4 au dimanche 6 avril 2014. La 10^e Foire du livre anarchiste de Zagreb (ASK, Anarhistički sajam knjiga) accueillera des stands d'éditeurs et des débats.

Renseignements : courriel, anarhisticki.sajam.knjiga@gmail.com (on peut y écrire en anglais) ; site Internet, www.ask-zagreb.org (en croate et en anglais).

GAND (BELGIQUE) : samedi 12 avril 2014 de 10 heures à 19 heures. La 13^e Foire internationale du livre alternatif et libertaire se tiendra à Gand. Elle accueillera plusieurs dizaines de libraires, éditeurs et distributeurs de Belgique et d'autres pays. Au programme également : des débats, des projections, une restauration (sandwichs végétariens et végétaliens, soupes), un bar, un espace pour les enfants et un concert à partir de 21 heures. Le CIRA y sera présent.

Adresse : Intercultureel Centrum De Centrale, Kraankindersstraat 2, 9000 Gand, Belgique (courriel : aboekenbeurs@yahoo.com).

Renseignements sur Internet : www.decentrale.be ou www.aboekenbeurs.be

DUBLIN (IRLANDE) : samedi 12 avril 2014. La 9^e édition de la Foire aux livres anarchistes de Dublin proposera des débats sur les combats d'aujourd'hui en Irlande et ailleurs, des stands de livres et d'autres choses encore.

Adresse : Liberty Hall, Eden Quay, Dublin 1. Renseignements : <https://www.facebook.com/events/515257238592865>

PUBLICATIONS Les livres qui sont présentés dans *La Feuille d'infos* sont disponibles chez votre libraire préféré-e ou aux adresses parfois mentionnées. Seuls ceux qui sont suivis du logo  peuvent être commandés à notre adresse (pensez aux frais de port).

ALLEMAGNE. Militant communiste, sportif marathonien et poète, Wilhelm Gengenbach (1914-2002) a écrit ses mémoires et de nombreux autres textes. Toute sa vie, il a transmis son témoignage lors de rencontres et débats. Arrêté par les nazis, il passe six mois dans un camp de concentration. Puis, il réussit à se réfugier en France. Pendant la guerre, il mène, en internationaliste convaincu, des actions de résistance en dehors du PCF. En 1958, il devient bouquiniste sur les quais de la Seine à Paris.

Une vie contre le capitalisme : 1 : face au fascisme allemand : (1929-1933) par Wilhelm Gengenbach. Acratie, 2006. 550 pages. 33 euros. *Une vie contre le capitalisme : 2 : à l'école de l'exil : (1933-1934)* par Wilhelm Gengenbach. Acratie, 2013. 550 pages. 25 euros.

BRASSENS. Mario Poletti fut un ami très proche du chanteur anarchiste Georges Brassens (1921-1981). Il était à la fois son voisin, son libraire privé et son photographe. Il dévoile ici un Brassens au quotidien : ses lectures et ses musiques préférées, sa façon de travailler, son amour pour l'Italie et la Bretagne, ses amis, ses maisons...

Brassens au quotidien : un homme simple parmi les siens par Mario Poletti et Nadia Khouri-Dagher. Au Cœur du Monde, 2013. 160 pages. 22 euros.

BRÉSIL. Des années 1960 aux années 2000, William da Silva Lima a fait partie d'une équipe de hors-la-loi formée dans les favelas de Rio de Janeiro. Elle avait pour devise : « Paix, Justice, liberté ! ». Sa lutte contre l'injustice sociale a valu à William près de quarante années de prison. Âgé de 72 ans, assigné à résidence et porteur d'un bracelet électronique à Rio, il continue à se battre pour sa liberté.

400 contre 1 : la véridique histoire du Comando Vermelho par William Da Silva Lima. L'Insomniaque, 2014. 139 pages. 14 euros. 

ÉCOLE. *N'autre école* est la revue de la fédération CNT des travailleurs de l'éducation. C'est aussi le nom d'une nouvelle collection des éditions Libertalia. Le premier ouvrage de cette collection est une histoire de l'école qui résiste. Les auteurs évoquent notamment l'œuvre éducative de la Commune de Paris, la naissance du syndicalisme dans l'éducation, la résistance à la « rééducation » vichyste, la dénonciation du fichage informatique des élèves, les écoles populaires kanaks des années 1980 ainsi que les luttes contre les hiérarchies.

Apprendre à désobéir : petite histoire de l'école qui résiste par Laurence Biberfeld et Grégory Chambat. Libertalia, 2013. 224 pages. (*N'autre école* ; 1). 10 euros.

PROUDHON. *La pornocratie* est un texte de Pierre-Joseph Proudhon régulièrement réédité. Il est à l'origine de l'image de misogynne qu'on lui accole souvent. De son vivant, Proudhon n'avait pas souhaité le faire éditer. Il est en réalité une réponse violente à deux ouvrages écrits par Juliette La Messine et Jenny d'Héricourt après la publication par la presse people de l'époque d'une correspondance privée entre Proudhon et une écuyère. L'ensemble de ces textes sont pour la première fois réunis en un seul volume.

La pornocratie : (1875) par Pierre-Joseph Proudhon. Précédé de *Proudhon et l'écuyère de l'hippodrome* : (1868) par Ph. Audebrand. De *Idées antiproudhoniennes* : (1858) par Juliette Le Messine. Et de *La femme affranchie* : (1860) par Jenny d'Héricourt. Tops-Hervé Trinquier, 2013. 372 pages. 23 euros.

ESPAGNE. Daniel Aïache a étudié les répercussions de la Révolution espagnole chez les révolutionnaires parisiens (anarchistes, marxistes révolutionnaires, trotskistes). Paris a joué le rôle de base arrière : c'était un lieu pour la préparation de la contre-révolution stalinienne mais aussi de solidarité envers les forces révolutionnaires. Tous les groupes durent faire face au dilemme : révolution sociale ou combat antifasciste. Ils ont informé, acheminé des armes ou combattu directement.

La révolution défaite : les groupements révolutionnaires parisiens face à la révolution espagnole par Daniel Aïache. Noir et rouge, 2013. 131 pages. 16 euros. [CIRA](#)

NIETZSCHE. Emma Goldman, Gustav Landauer, Biófilo Panclasta, Renzo Novatore, Victor Serge ou bien Albert Camus : ces libertaires, parmi tant d'autres, ont lu et se sont inspirés du philosophe Friedrich Nietzsche pour bâtir leurs projets d'émancipation. Et pourtant Nietzsche n'avait que mépris pour le socialisme et l'anarchisme. Max Leroy s'est intéressé à ce compagnonnage méconnu.

Dyonisos au drapeau noir : Nietzsche et les anarchistes par Max Leroy. Atelier de création libertaire, 2014. 152 pages. 14 euros. [CIRA](#)

RUSSELL. Mathématicien et philosophe anglais, Bertrand Russell (1872-1970) a connu la prison pour avoir exprimé ses idées pacifistes. En 1918, il écrit ce traité politique dans lequel il expose les principes du socialisme, de l'anarchosyndicalisme et de l'anarchisme. Cette dernière théorie lui semble être le modèle souhaitable pour la société. Il analyse aussi les nombreux problèmes auxquels l'humanité sera confrontée pour construire un monde pacifié.

Le monde qui pourrait être : socialisme, anarchisme et anarcho-syndicalisme par Bertrand Russell. Montréal (Canada) : Lux, 2014. 268 pages. (Instinct de liberté). 14 euros.

RYNER. Han Ryner (1861-1938), écrivain anarchiste individualiste, est l'auteur d'une cinquantaine d'ouvrages de genres très variés. Parmi ceux-ci, *L'homme-fourmi* (1901) est un curieux roman d'anticipation. Pendant un an, un homme et une fourmi échangent leurs places. L'homme va découvrir l'intelligence de ces petits animaux mais aussi un monde de guerres et de violence.

L'homme-fourmi par Han Ryner. L'arbre vengeur, 2013. 262 pages. 15 euros.

TRAVEN. Les admirateurs du mystérieux écrivain anarchiste B. Traven se réjouiront de la parution de ce roman inédit datant de 1937. On y retrouve sa défense des Indiens opprimés par les propriétaires et les dictateurs. S'inspirant de l'épopée d'Emiliano Zapata, il décrit la révolte grandissante des travailleurs agricoles. Leur armée en haillons va de victoire en victoire, s'attaquant aux fermes puis à des villes de plus en plus importantes.

L'Armée des pauvres par B. Traven. Le Cherche-Midi, 2013. 386 pages. (Ailleurs). 21 euros.

PRESSE

COURANT ALTERNATIF. N° hors-série 19, février 2014. 36 pages. 4 euros. Ce numéro a pour titre : *La boucherie de 14-18*. En cette année de commémoration du centenaire du début de la Première Guerre mondiale, il est important de revenir sur les causes de cette guerre : l'impérialisme et l'union sacrée. Des voix se sont opposées à cette dernière : Karl Liebknecht, Rosa Luxemburg, Pierre Monatte. Il y eut ensuite la conférence de Zimmerwald en 1915 mais aussi des grèves et des mutineries. Ce dossier se termine par l'évocation d'un mouvement révolutionnaire en Alsace en 1918.

Adresse : OCL, c/o Égrégore, BP 1213, 51058 Reims cedex (courriel : oclibertaire@hotmail.com). L'abonnement est de 30 euros pour 10 numéros et les hors-séries (chèque à l'ordre de La Galère). Sur Internet : <http://oclibertaire.free.fr>

CINÉMA

GARI. Nicolas Réglat a réalisé un film documentaire retraçant l'histoire des GARI (Groupes d'action révolutionnaires internationalistes). En Espagne, en septembre 1973, cinq membres du MIL (Mouvement ibérique de libération) risquent la condamnation à mort. En France, plusieurs groupes d'activistes se rassemblent dans les GARI et mènent des actions spectaculaires pour que l'on n'oublie pas leurs compagnons espagnols.

j G.A.R.!! réalisé par Nicolas Réglat. Le-Lokal, 2013. 1 heure 23 minutes. On peut voir la bande annonce à cette adresse : <http://vimeo.com/71499896> Dans l'attente d'un distributeur, le DVD n'est pas encore disponible.

COPINAGE

LE KIOSK. Le Kiosk est une librairie et bibliothèque associative de Toulouse. On y trouve : des livres, des brochures, des bandes dessinées, des journaux, des DVD, des disques compacts et des disques vinyles. On peut y faire du troc, regarder des films et accéder à Internet ou bien y boire un café ou un thé.

Adresse : Le Kiosk, Maison des associations, 3 rue Escoussières, Arnaud-Bernard, 31000 Toulouse (courriel : kioskoulouse@no-log.org). Le Kiosk est ouvert les lundis et vendredis de 17 heures à 20 heures.

CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHES SUR L'ANARCHISME.

50 rue Consolat, 13001 Marseille. Permanences du mardi au vendredi de 15 heures à 18 heures 30.

Téléphone : 09 50 51 10 89 (tarif local en France).

Courriel : cira.marseille@free.fr Sur Internet : <http://cira.marseille.free.fr>