

# LA FEUILLE D'INFOS DU CIRA #163 JUILLET-AOÛT 2014


Paraît depuis novembre 1999. Toujours gratuite. Supplément au *Bulletin du CIRA* n° 43.  
La reproduction et la diffusion de cette feuille sont vivement souhaitées.

**En 68 c'était « il est interdit d'interdire », aujourd'hui c'est « il est interdit d'autoriser ».** (Serge Livrozet)

## RENCONTRES

**EYCHENAT (ARIÈGE)** : du jeudi 24 juillet au lundi 4 août 2014. L'organisation communiste libertaire (OCL) organise des Rencontres libertaires pour créer un espace de dialogue et d'échanges. Cette année, les thèmes abordés seront la situation sociale et le militantisme en France, les luttes des femmes, dans les entreprises et dans le monde, les luttes contre les grands chantiers inutiles, ce que sont devenus les soulèvements dans les pays arabes. Les rencontres ont lieu à Eychenat (Esplas-de-Sérou) entre Foix et Saint-Girons. L'hébergement se fait sous la forme de camping. Les repas sont organisés et pris en commun. Les frais de séjour sont établis en fonction des revenus.  
Renseignements : OCL Égrégore, BP 81213, 51058 Reims cedex (courriel : [oclibertaire@hotmail.com](mailto:oclibertaire@hotmail.com)). Sur Internet : [oclibertaire.free.fr](http://oclibertaire.free.fr) À partir du 26 juillet, on peut prévenir de son arrivée au 05 61 55 80 16.


**LIGOURE (HAUTE-VIENNE)** : du samedi 13 au dimanche 14 septembre 2014 de 10 heures à 19 heures. Le CIRA Limousin organise la 3<sup>e</sup> édition de sa Librairie champêtre libertaire. Au programme cette année : des stands d'éditeurs, des débats (Anne Steiner, Philippe Pelletier, David Doillon et Hélène Finet), des spectacles (théâtre, chanson, musique), une exposition de dessins de Madeleine Lamberet sur la guerre d'Espagne, une restauration à prix libre, un bar, un espace mômes.  
Adresse : Château de Ligoure, 87110 Le Vigen. Renseignements : CIRA Limousin, 58 rue du Chinchauvaud, 87100 Limoges (tél. : 06 58 92 62 38 ; courriel : [cira.limousin@free.fr](mailto:cira.limousin@free.fr)).

**PUBLICATIONS** Les livres qui sont présentés dans *La Feuille d'infos* sont disponibles chez votre libraire préféré-e ou aux adresses parfois mentionnées. Seuls ceux qui sont suivis du logo  peuvent être commandés à notre adresse (pensez aux frais de port).

**ÉCOLE ÉMANCIPÉE.** Instituteur, Jean J. Mourot retrace 36 années d'histoire de l'École émancipée (ÉÉ), la tendance révolutionnaire de la Fédération de l'éducation nationale (FEN). Il y a milité de 1967 à 2003 et a collaboré à la revue qui porte le nom de cette tendance. ÉÉ a été créée en 1910, elle était à la fois un outil de formation, d'information et d'intervention. Revivifiée par les événements de 1968, elle a été un lieu de débat actif dans le monde de l'éducation. En 2002, un courant trotskyste s'est approprié cette revue. L'esprit autonome et anarcho-syndicaliste de l'ancienne ÉÉ se retrouve aujourd'hui dans la revue *Émancipation*.

*La plume au poing : 1967-2003 : une contribution à l'histoire de l'École émancipée* par Jean J. Mourot. TheBookEdition : Atelier du Scorpion brun, 2014. 495 pages. 26 euros port compris. On peut commander le livre chez l'auteur. Adresse : Atelier du Scorpion brun, 622 bis rue de l'Essart, 76480 Yainville (courriel : [atelier-du-scorpion-brun@laposte.net](mailto:atelier-du-scorpion-brun@laposte.net)).


**ENNEMIS.** Cet essai s'interroge sur le statut de l'inimitié politique dans les sociétés contemporaines. La « démocratie » cherche à nous convaincre qu'il n'y a que des « partenaires sociaux » qui ne seraient séparés que par des « malentendus ». Or la vie politique est toujours placée sous le signe de la division et du conflit. Les ennemis existent bien et il est nécessaire de les tenir à distance. À partir de quelques exemples (un roman de Barrès, *Le silence de la mer* de Vercors, les relations entre les États-Unis et le Japon...), Alain Brossat pose la question : sous quelles conditions et à quelles fins pouvons-nous parler avec nos ennemis ou devons-nous nous abstenir de le faire ?

*Peut-on parler avec l'ennemi ?* par Alain Brossat. Noir et rouge, 2014. 83 pages. 7 euros. 

**LITTÉRATURE.** Vittorio Frigerio est un écrivain et un universitaire italo-helvético-canadien. Il s'est intéressé aux rapports entre l'anarchisme et la littérature de 1848 à 1930. On connaît surtout la période des attentats et l'engouement des symbolistes pour les poseurs de bombes. Mais on retrouve l'influence des anarchistes dans bien d'autres mouvements littéraires : romantisme, réalisme, naturalisme... L'auteur présente des auteurs appartenant à la culture officielle qui ont mis en scène des anarchistes dans leurs œuvres : Anatole France, Montherlant, Ernest Psichari, Villiers de l'Isle-Adam et Roland Dorgelès. Il nous fait aussi découvrir ceux qui étaient militants ou sympathisants dont certains restent méconnus : Han Ryner, Rosny aîné, Jules Lermina, Jehan Rictus, Brutus Mercereau, Fernand Kolney et Henri Rainaldy.

*La littérature de l'anarchisme : anarchistes de lettres et lettrés face à l'anarchisme* par Vittorio Frigerio. Ellug, 2014. 390 pages. (Archives critiques). 25 euros.

**NON-VIOLENCE.** André Bernard et Pierre Sommermeyer ont été réfractaires à la guerre d'Algérie. Ils collaborent au *Monde Libertaire* et à *Réfractions*. Dans cet essai, ils présentent une série d'exemples de luttes non-violentes (Chine, Turquie, Syrie, Palestine-Israël, Libéria...). Ils proposent des pistes de réflexion et des moyens d'action pour imaginer une révolution qui ne peut être que libertaire et non-violente.

*Désobéissances libertaires : manières d'agir et autres façons de faire* par André Bernard et Pierre Sommermeyer. Nada, 2014. 50 pages. 7 euros. 

**ESPAGNE.** La révolution espagnole continue d'intéresser les éditeurs. Les éditions Le Coquelicot publient des textes inédits en français. Après Francisco Ponzán, Cipriano Mera et Nils Lätt, elles nous font découvrir Jaime Balius. Membre du Groupement des Amis de Durruti, il écrivit en 1938 et 1939 des textes qui critiquaient la participation des anarchistes au gouvernement, analysaient les événements de Mai 1937 et préconisaient une nouvelle révolution. L'Atelier de création libertaire édite le témoignage de Marcel Diaz recueilli et mis en forme par Sylvie Maugis et Hugues Pétérelle entre 2011 et 2012. Fils d'immigrés, il grandit à Marseillan dans l'Hérault puis à Saint-Paul-de-Vence dans les Alpes-Maritimes où il est l'élève de Célestin Freinet. En 1936, il rejoint les rangs de la colonne CNT-UGT Torres-Benedito et combat sur le front de Teruel. Fait prisonnier à Alicante, il est emprisonné, doit faire son service militaire puis s'exile en France en 1945. Les anarchistes ont continué la lutte contre le régime de Franco entre 1939 et 1975 comme le montrent Octavio Alberola et Ariane Gransac dans un livre des éditions Albache qui était précédemment paru sous un autre titre (*L'anarchisme espagnol*) chez Christian Bourgois en 1976. Toujours chez Albache, on pourra lire un livre inédit en français qui raconte l'histoire d'une tentative d'attentat contre Franco. Les protagonistes choisissent la voie des airs pour tenter de bombarder la tribune officielle depuis un avion de tourisme qui décolle de France. Enfin, une bande dessinée (parue chez Cambourakis) retrace le martyre de deux anarchistes Francisco Granado et Joaquín Delgado, condamnés à tort et exécutés en 1963.

*Vers une nouvelle Révolution : Groupement des amis de Durruti* par Jaime Balius. Le Coquelicot, 2014. 89 pages. (Les cahiers du Coquelicot ; 6). 10 euros. **CIRA** *De Freinet à la lutte antifranquiste : (Espagne, 1936-1939)* par Marcel Diaz. Atelier de création libertaire, 2014. 112 pages. 10 euros. **CIRA** *Anarchistes contre Franco : action révolutionnaire internationale, 1961-1975* par Octavio Alberola et Ariane Gransac. Albache, 2014. 284 pages. 20 euros. *Attentat aérien contre le général Franco* par Antonio Téllez Sollá. Albache, 2014. 120 pages. 8 euros. *Le bec des corbeaux : abattre Franco* scénario de Mikel Begoña, dessins de Iñaket. Cambourakis, 2014. 140 pages. 19 euros.

**PENSÉE LIBERTAIRE.** Tomás Ibáñez participe au mouvement anarchiste depuis les années 1960, d'abord en France puis en Espagne à partir de 1973. Il a écrit plusieurs livres et de nombreux articles, notamment dans *Réfractations* et *Libre Pensamiento*. Ce penseur hétérodoxe a une volonté constante de renouveler et d'actualiser la pensée anarchiste. Dans ce livre, il nous invite à découvrir les raisons et les nouvelles modalités de la résurgence de la pensée libertaire, qui s'exprime notamment à travers le néoanarchisme et le postanarchisme. *Anarchisme en mouvement : anarchisme, néoanarchisme et postanarchisme* par Tomás Ibáñez. Nada, 2014. 150 pages. 15 euros. **CIRA**

**TAOÏSME.** Le Lie-tseu (Lie Zi), connu aussi sous le titre de *Vrai classique du vide parfait* a été écrit probablement au VIII<sup>e</sup> siècle. C'est un recueil de fables et d'aphorismes que l'on peut rattacher au courant taoïste. Ses caractéristiques sont la verve satirique, la liberté de ton, l'audace critique, le détachement des intérêts sociaux (carrière...), la dérision envers les conformismes et les accents utopiques. *Les fables de Maître Lie*. Éditions de l'Encyclopédie des nuisances, 2014. 184 pages. 16 euros.

## **PRESSE**

**N'AUTRE ÉCOLE.** N° 38, printemps 2014. 63 pages. 4 euros. Cette revue syndicale et pédagogique libertaire s'est associée à cinq autres mouvements (Questions de classe(s), *Émancipation*, la CNT-FTE, Sud et le GFEN) pour publier les comptes rendus du stage « Subvertir la pédagogie » qui s'est tenu à Créteil les 30 et 31 janvier 2014. Ce numéro fait un état des lieux de l'école d'aujourd'hui ainsi que du syndicalisme enseignant. Il présente des expériences alternatives actuelles ou en projet.

Adresse : N'autre école, CNT-FTE, 33 rue des Vignoles, 75020 Paris. L'abonnement est de 20 euros (10 euros pour les étudiants et les précaires) pour 5 numéros (chèque à l'ordre de CNT-FTE). Sur Internet : [www.cntf.org/nautreecole](http://www.cntf.org/nautreecole)

## **FILM**

**PRISONS.** Le 15 janvier 1972, les détenus de la prison de Nancy se révoltent. Ils montent sur les toits, jettent des tuiles sur les forces de répression et présentent leurs revendications : une meilleure nourriture, l'accès à la presse, une justice équitable, une hygiène décente, la fin des violences exercées par les surveillants. Les militants du GIP (Groupe d'information sur les prisons), Michel Foucault, Gilles Deleuze et Jean-Paul Sartre, se font l'écho de ces revendications. 40 ans plus tard, le cinéaste Nicolas Drolc donne la parole à trois anciens détenus qui ont participé à la révolte ainsi qu'à un gardien de prison, à l'avocat Henri Leclerc, au sociologue Daniel Defert et à l'écrivain et militant anarchiste Serge Livrozet. Dans un complément au film, celui-ci nous délivre une très belle leçon d'« anarchisme pour les nuls ».

*Sur les toits* réalisé par Nicolas Drolc. Les Mutins de Pangée, 2013. 95 minutes. 15 euros. Renseignements sur Internet : <http://www.laboutiquedesmutins.org/>

*La révolte de la prison de Nancy : 15 janvier 1972 : photographies, peintures, documents et propos.* Le Point du jour, 2013. 155 pages. 29 euros.

## **CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHES SUR L'ANARCHISME.**

50 rue Consolat, 13001 Marseille. Permanences du mardi au vendredi de 15 heures à 18 heures 30.

Téléphone : 09 50 51 10 89 (tarif local en France).

Courriel : [cira.marseille@free.fr](mailto:cira.marseille@free.fr) Sur Internet : <http://cira.marseille.free.fr>