

# LA FEUILLE D'INFOS DU CIRA #168 JANVIER 2015

Le CIRA souhaite à tou-te-s ses adhérent-e-s et aux lecteurs-trices de *La Feuille* une bonne et heureuse année.

Paraît depuis novembre 1999. Toujours gratuite. Supplément au *Bulletin du CIRA* n° 44.

La reproduction et la diffusion de cette feuille sont vivement souhaitées.

*Il est plus drôle de lancer une tarte à la crème à un évêque qu'à un curé...* (George Orwell)


## RENCONTRES

**BARCELONE** : jusqu'au 23 janvier 2015. Une exposition d'images et de documents rend hommage à Antonia Fontanillas Borràs (1917-2014). Cette militante anarcho-syndicaliste infatigable était aussi une fidèle membre du CIRA.

Adresse : Biblioteca pública Arús, Passeig de Sant Joan 26, 08010 Barcelone (téléphone : 93 256 59 50 ; courriel : [arus@bpa.es](mailto:arus@bpa.es)). Sur Internet : [www.bpa.es](http://www.bpa.es)

**LIMOGES** : jeudi 29 janvier 2015 de 18 heures à 23 heures. Le Groupe limousin de l'Union pacifiste, avec le soutien du CIRA Limousin, organise une conférence en chansons consacrée à Pete Seeger (1919-2014). Ce pionnier de la musique folk aux États-Unis était un chanteur engagé. Il a chanté contre le fascisme, contre le racisme, contre la guerre au Vietnam et pour la défense de l'environnement.

Adresse : Salle Blanqui 3, derrière la mairie de Limoges. Renseignements : courriel, [cira.limousin@free.fr](mailto:cira.limousin@free.fr)

**PUBLICATIONS** Les livres qui sont présentés dans *La Feuille d'infos* sont disponibles chez votre libraire préféré-e ou aux adresses parfois mentionnées. Seuls ceux qui sont suivis du logo  peuvent être commandés à notre adresse (pensez aux frais de port).

**CMDE**. Le Collectif des métiers de l'édition (CMDE) réalise des livres de manière collective. Située à Toulouse, c'est une structure non hiérarchique dans laquelle plusieurs corps de métiers discutent et réalisent ensemble chaque livre. Depuis 2011, 14 ouvrages ont déjà été publiés. Parmi les dernières parutions, on peut signaler deux titres. *La nuit de Tlatelolco* est un recueil de témoignages sur le massacre de Tlatelolco à Mexico. Alors qu'un important mouvement étudiant se déroulait, le 2 octobre 1968, l'armée assassina dans ce quartier plus de 300 personnes. Ce crime reste toujours impuni aujourd'hui. *Barcelone contre ses habitants* est une étude sur l'urbanisme de cette ville. Dès 1830, les classes dirigeantes ont été inquiétées par les quartiers peuplés de « classes dangereuses ». En 1936, les révolutionnaires auront à cœur de présenter un nouveau projet urbanistique.

*La nuit de Tlatelolco : histoires orales d'un massacre d'État* par Elena Poniatowska. CMDE, 2014. 456 pages. (À l'ombre du manguier). 25 euros. *Barcelone contre ses habitants : 1835-1937 : quartiers ouvriers de la révolution* par Chris Ealham. CMDE, 2014. 96 pages. (Les réveilleurs de la nuit). 11 euros.


**CONSEILS OUVRIERS**. À la fin de la Guerre de 14-18, l'Allemagne connaît une grande agitation révolutionnaire. L'idée et la mise en pratique des conseils de travailleurs sont défendues par de nombreux groupes. Les conseils étaient une forme de démocratie directe et d'égalité sociale et économique. Gabriel Kuhn a réuni des textes sur ce sujet écrits par des spartakistes, des délégués d'ateliers, des anarchistes ou encore des « bandits communistes ».

*Alle Macht den Räten ! : « Tout le pouvoir aux Conseils ! » : récits, témoignages et observations des acteurs des révolutions d'Allemagne (1918-21)* rassemblés et présentés par Gabriel Kuhn. Les Nuits rouges, 2014. 350 pages. 18 euros.

**DARIEN**. Admiré par Alfred Jarry, Alphonse Allais et plus tard par André Breton, Georges Darien (1862-1921) est apprécié dans les milieux libertaires. Auteur de romans (*L'épaulette*, *Biribi*, *Le voleur...*), il est l'un des pamphlétaires les plus virulents de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle. Il collabore à plusieurs revues anarchistes, parmi lesquelles *L'Escarmouche*, *L'Ennemi du peuple* et *L'En dehors de Zo d'Axa*. *La belle France* est sans doute son livre emblématique. Ce furieux pamphlet, d'abord refusé par plusieurs éditeurs, paraît chez Stock en 1901. Georges Darien s'en prend aux nationalistes, aux socialistes, aux catholiques, aux militaires, aux riches, aux pauvres... Cette réédition est une version intégrale, les précédentes ayant gommé les attaques contre le marxisme.

*La belle France* par Georges Darien. Prairial, 2014. 380 pages. 12 euros.

**GOLDMAN**. Née en Lituanie (alors dans l'empire russe) en 1869, Emma Goldman émigre très jeune aux États-Unis où elle travaille comme couturière. Elle fréquente les groupes anarchistes juifs de New York. Elle fait des tournées de conférences, publie des revues. Elle est plusieurs fois condamnée à la prison à cause de ses opinions anarchistes et féministes. Elle est finalement expulsée des États-Unis vers la Russie à la fin de l'année 1919. Elle y constate que la répression bat son plein contre les anarchistes et quitte ce pays en 1922. De 1936 à 1938, elle effectue plusieurs séjours en Espagne et organise le soutien à la révolution libertaire. En 1939, elle quitte la France et meurt l'année suivante à Toronto (Canada). Cette biographie est la première en langue française. Elle est complétée par plusieurs textes d'Emma Goldman sur le communisme, l'athéisme, l'émancipation féminine et la jalousie.

*Emma Goldman : une éthique de l'émancipation* par Max Leroy. Atelier de création libertaire, 2014. 248 pages. 16 euros. 

**BELLEGARRIGUE.** Anselme Bellegarrigue (1813–vers 1869) est l'un des précurseurs méconnus de l'anarchisme. Né dans le Gers, il fut d'abord journaliste politique. Il a créé la revue *L'Anarchie*, sous-titrée *Journal de l'Ordre*. Il attaquait les gouvernants et les partis politiques, défendant un anarchisme individualiste non-violent. Il est mort au Salvador où il avait créé une faculté de droit. Les éditions L'Âge d'homme proposent un recueil de ses trois principaux écrits : *Au fait, au fait !* et les deux numéros de *L'Anarchie*.

*Textes politiques* d'Anselme Bellegarrigue ; édition annotée et présentée par Michel Perraudeau ; préface de Michel Onfray. L'Âge d'homme, 2014. 193 pages. (Le livre carabiné). 19 euros.

**ÉDUCATION.** Hugues Lenoir est enseignant en sciences de l'éducation et militant de la Fédération anarchiste. Il montre que les anarchistes ont toujours participé au combat éducatif dans une démarche sociale et émancipatrice. Dans une première partie, il préconise l'autogestion comme base de la pédagogie. Dans la seconde partie, il fait un historique de l'éducation populaire : bourses du travail, causeries et universités populaires...

*Autogestion pédagogique et éducation populaire* par Hugues Lenoir. Les Éditions Libertaires, 2014. 96 pages. 15 euros.

**FASCISME.** Daniel Guérin (1904-1988) était un militant communiste libertaire. Il est l'auteur d'une quarantaine d'ouvrages, notamment sur le Front populaire, le fascisme, l'histoire de l'anarchisme, la cause homosexuelle... En 1936, il publiait *Fascisme et grand capital*. Il y analysait le fascisme en Italie et en Allemagne, avant et après sa prise du pouvoir. Il montrait que le fascisme était plus bénéfique pour le capital économique et financier que pour les classes populaires qu'il était censé défendre. Ce livre a été réédité à plusieurs reprises mais cette version est la plus complète. Elle comprend un prologue de Daniel Guérin, une postface de Dwight Macdonald et un glossaire.

*Fascisme et grand capital* par Daniel Guérin. Libertalia, 2014. 608 pages. (Ceux d'en bas ; 3). 20 euros.

**HUMOUR.** Daniel Villanova est né dans l'Hérault en 1953. Après six années passées à Paris, il décide en 1984 de mener une carrière d'auteur et d'acteur en solo. Ses spectacles pleins d'humour mettent en scène la vie quotidienne des personnages du village imaginaire de Bourougnan dans le Languedoc. Dans *La croisade des rabat-joie*, on vient de trouver du gaz de schiste à Bourougnan. Les embrouilles commencent...

*La croisade des rabat-joie : no gazarán* par Daniel Villanova ; illustré par José Nuyts. Un jour-une nuit, 2013. 115 pages. 12 euros.

**LIMOUSIN.** Le Limousin a été depuis le XVIII<sup>e</sup> siècle une région fertile pour les expériences collectives et utopiques. L'association Mémoire ouvrière en Limousin rassemble des historiens et des militants. Dans ce livre, elle a réuni une vingtaine de textes sur ces réalisations : les saint-simoniens, l'École de Boussac, les anarchistes de Saint-Junien, l'Union de Limoges, Ligoure, Tarnac...

*Utopies en Limousin : de Boussac à Tarnac, histoires d'autres possibles* par Mémoire en Limousin. Les Ardents, 2014. 176 pages. 26 euros.

**POUY.** Auteur libertaire de romans noirs, Jean-Bernard Pouy a publié trois livres en 2014. Dans une collection de français langue étrangère, *Mission secrète* raconte l'histoire d'un détenu qui part à la recherche de son ex-femme devenue l'ennemie publique numéro 1. Dans *Samedi 14*, le jour qui suit le vendredi 13, un terroriste à la retraite est particulièrement énervé par des CRS qui viennent piétiner son potager sous prétexte de protection de ses voisins, parents du nouveau ministre de l'Intérieur. *S23* est un récit construit autour de divers objets et machines : un vieux tableau sans intérêt, un téléphone modèle 1963, un autobus et un hélicoptère.

*Mission secrète* par Jean-Bernard Pouy. Nathan, 2014. 61 pages. (Lectures CLE). 5 euros. *Samedi 14* par Jean-Bernard Pouy. Pocket, 2014. 158 pages. (Pocket ; 15301. Thriller). 5,30 euros. *S63* par Jean-Bernard Pouy. Inventit, 2014. 80 pages. (Récits d'objets). 10 euros.

**TAILHADE.** Laurent Tailhade (1854-1919) fut un pamphlétaire anarchiste redoutable. Il était aussi anticlérical et dreyfusard. Il avait fait l'éloge des attentats avant de perdre lui-même un œil lors d'une explosion dans un restaurant. *Au pays du mufle* est un recueil de poèmes. Après avoir subi l'influence de Verlaine, la poésie de Tailhade évoque des formes de la Renaissance ou baroques avec un vocabulaire recherché qui n'exclut pas la raillerie.

*Au pays du mufle* par Laurent Tailhade. La Différence, 2014. 128 pages. (Orphée). 8 euros.

**TOULOUSE.** Toulouse nécropole met en évidence la fabrication d'armes dans la région toulousaine. Cet outil d'information décrit le complexe militaro-industriel et dresse un inventaire non exhaustif des institutions et entreprises impliquées dans le marché de guerre.

*Toulouse nécropole : spécialités locales pour désastre global : la production d'armement dans la région toulousaine*. 2014. 232 pages. Ce livre est disponible au Kiosk, Maison des associations, 3 rue Escoussières, 31000 Toulouse (sur Internet : <https://infokiosques.net/kioskarnaudben>). On peut aussi le télécharger à cette adresse : <http://www.non-fides.fr/?Toulouse-Necropole>

## **CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHES SUR L'ANARCHISME.**

50 rue Consolat, 13001 Marseille. Permanences du lundi au vendredi de 15 heures à 18 heures 30.

Téléphone : 09 50 51 10 89 (tarif local en France).

Courriel : [cira.marseille@free.fr](mailto:cira.marseille@free.fr) Sur Internet : <http://cira.marseille.free.fr>