


LA FEUILLE D'INFOS DU CIRA #171 AVRIL 2015

Paraît depuis novembre 1999. Toujours gratuite. Supplément au *Bulletin du CIRA* n° 44.
La reproduction et la diffusion de cette feuille sont vivement souhaitées.


Le propre du militaire est le sale du civil. (Boris Vian)

RENCONTRE


LIMOGES : mercredi 22 avril 2015 à 18 heures. Le CIRA Limousin organise une conférence intitulée *Christian Pataud, un anarchiste à la libération de Limoges*. Christian Pataud a été un témoin privilégié de la libération de cette ville, mais aussi un acteur dans le maquis limousin. Il analysera le contexte de ces moments historiques.
Adresse : BFM, Salle des conférences, 2 place Aimé-Césaire, 87000 Limoges. Renseignements : cira.limousin@free.fr

PUBLICATIONS Les livres qui sont présentés dans *La Feuille d'infos* sont disponibles chez votre libraire préféré-e ou aux adresses parfois mentionnées. Seuls ceux qui sont suivis du logo  peuvent être commandés à notre adresse (pensez aux frais de port).


CHINE. Hervé Denès est traducteur du chinois. En 1964, il part enseigner le français à l'université de Nankin. Dans une ambiance paranoïaque à la veille de la Révolution dite « culturelle », le Parti communiste et sa police lui interdisent toute rencontre authentique avec le peuple chinois. Malgré cela, il tombe amoureux d'une étudiante Hsi Hsiao-jeou (*Douceur de l'aube*). Ils arrivent à se fréquenter dans la clandestinité pendant un an. Finalement, la jeune fille va disparaître et Hervé Denès va être renvoyé en France.

Douceur de l'aube : souvenirs doux-amers d'un Parisien dans la Chine de Mao par Hervé Denès. L'Insomniaque, 2015. 93 p. 9 €. 


DÉCROISSANCE. Les éditions Le Passager clandestin proposent une collection dirigée par Serge Latouche intitulée « Les précurseurs de la décroissance ». 14 titres sont parus depuis 2013. Dans chaque volume, un spécialiste présente l'auteur puis un texte ou des extraits de textes illustrent sa pensée. La décroissance est un concept économique, social et politique selon lequel l'accroissement démographique et la croissance économique ne sont pas des bienfaits mais représentent un danger pour l'environnement et la paix. Plusieurs anarchistes sont présents dans cette collection : Charles Fourier, Léon Tolstoï, Pierre Kropotkine et Murray Bookchin. On y trouve aussi des philosophes de l'Antiquité (Épicure, Lao-tseu, Diogène), des non-violents et des pacifistes (Lanza del Vasto, Jean Giono) ainsi que Jacques Ellul, André Gorz, Cornelius Castoriadis, Théodore Roszak et Lewis Mumford.
« Les précurseurs de la décroissance ». Le Passager clandestin, 2013-2015. 14 volumes. 8 euros chaque.

HÉNAULT. Né en 1940 dans l'Indre, Rolland Hénault est un auteur libertaire prolifique : romans, poèmes, essais, chroniques dans la presse berrichonne, articles dans *L'Union pacifiste*, textes pour la chanteuse Élisabeth, pastiches de livres scolaires, de polars ou de grands classiques. Il a été professeur de lettres et il a raconté sa vie d'enseignant dans deux volumes. Rolland Hénault est l'un des fondateurs de *La Bouinotte*. Il fut aussi le rédacteur en chef du journal satirique *Le Provisoire*. Ces deux journaux ont été publiés dans le Berry. Ses *Œuvres presque posthumes* évoquent avec humour la guerre et sa hantise de la mort
Œuvres presque posthumes par Rolland Hénault. Éditions de l'Impossible, 2013. 365 pages. 21 euros. 

HISTOIRE. David Berry est enseignant à l'université de Loughborough (Angleterre) et collabore au journal *Anarchist Studies*. Il a écrit un livre en langue anglaise consacré au mouvement anarchiste français entre 1917 et 1945. Il a pour cela réalisé des interviews de témoins, fréquenté les centres d'archives de divers pays. Il est en relation avec de nombreux chercheurs anarchistes en France. Son ouvrage aborde les conséquences de la Révolution russe, les groupes anarchistes et anarcho-syndicalistes, l'antifascisme, le soutien à l'Espagne libertaire et les diverses attitudes pendant la Seconde Guerre mondiale. Précédemment paru en 2002 chez Greenwood Press, il a été réédité chez AK Press en 2009. Armand Vulliet a traduit ce livre en français à partir de l'exemplaire du CIRA. C'est une étude qui n'avait pas jusqu'à présent d'équivalent dans notre langue.

Le mouvement anarchiste en France : 1917-1945 par David Berry. Noir et rouge : Les Éditions Libertaires, 2014. 450 pages. 24 euros. 


INTELLECTUELS. Jan Waclaw Makhaiski (1866-1926) est un révolutionnaire polonais qui a connu la déportation en Sibérie et l'exil en Suisse. Il a pu retourner en Russie en 1906 puis en 1917. Après avoir lu les textes des marxistes et des anarchistes, il avait analysé la volonté des intellectuels d'exproprier les capitalistes pour leurs seuls intérêts et non pour ceux des prolétaires. Dès 1918, il a dénoncé le mépris des bolcheviks envers la classe ouvrière. Alexandre Skirda a traduit ce texte et le met en perspective avec l'époque actuelle. Une nouvelle classe contrôlant l'enseignement, les logiciels et la communication a une position privilégiée et peut façonner l'organisation du travail et le contenu de la production.

Le socialisme des intellectuels : critique des capitalistes du savoir par Jan Waclaw Makhaiski ; textes choisis, traduits et présentés par Alexandre Skirda. Spartacus, 2014. 332 pages. (Cahiers. Série B ; 187). 18 euros. 

BANDE DESSINÉE. La série *Les vieux fourneaux* met en scène trois septuagénaires (un ancien syndicaliste, un vieil anar, un ex-aventurier) et une jeune maman altermondialiste. Malgré leur grand âge, ils ne restent pas inactifs et n'hésitent pas à commettre des « attentats gériatriques » non-violents contre un bar branché, une réunion de l'UMP ou une assemblée d'actionnaires. Cette série tient du polar intimiste et de la comédie sociale, le tout mis en scène avec beaucoup d'humour.

Ceux qui restent scénario de Wilfrid Lupano, dessins de Paul Cauuet. Dargaud, 2014. 56 pages. (Les vieux fourneaux ; 1). 11,99 euros. *Bonny and Pierrot* scénario de Wilfrid Lupano, dessins de Paul Cauuet. Dargaud, 2014. 56 pages. (Les vieux fourneaux ; 2). 11,99 euros.

CHRONIQUES. Depuis 2009, sur La Clé des ondes, une radio locale de Bordeaux, le Cercle Jean-Barrué anime une émission intitulée *Achaïra*. André Bernard y présente des livres. Il choisit ceux qui parlent de révolte sociale, d'anarchisme, de désobéissance civile ou de non-violence active. Des textes parus dans *Réfractations* et *Le Monde libertaire* accompagnent ces chroniques qui ont été écrites tout au long de l'année dernière.

Du refus de la servitude volontaire par André Bernard. Atelier de création libertaire, 2015. 167 pages. 12 euros. 

GRAVE. Jean Grave (1854-1939) est un activiste important du mouvement anarchiste français. En 1895, il fonde la revue *Les Temps nouveaux*. Il publie aussi des brochures de propagande à petit prix. Dans *Ce que nous voulons*, Jean Grave expose les raisons de son engagement anarchiste (la lutte contre la société bourgeoise) et il définit ce que sera la société nouvelle (chacun devenu citoyen-producteur s'insère dans un système d'autogestion).

Ce que nous voulons par Jean Grave. Mazeto Square, 2015. 20 pages. (Ab initio). 3,50 euros.

MOUVEMENTS SOCIAUX. Face à une situation mondiale explosive (guerres, terrorisme, misère...), Rémi Begouen ne cède pas au défaitisme. Dans son essai autoédité, il voit l'avenir dans les nouveaux mouvements sociaux qui naissent en dehors du champ politique traditionnel : « indignés, rebelles, insoumis et résistants » qui utilisent des « chemins traverses libertaires ».

Œuvrières et ouvriers par Rémi Begouen. 2015. 160 pages. (Agora de l'acharniste ; 1). 12 euros (chèques à l'ordre de Rémi Begouen).

Adresse : Rémi Begouen, 35 rue Jean Jaurès, 44600 Saint-Nazaire (courriel : remi.begouen@free.fr).

POLITIQUE. L'anarchisme s'est distingué d'autres idéologies par sa critique radicale du politique comme organisation par l'État du domaine public. Dans la tradition anarcho-syndicaliste, le politique est absorbé par l'économique et le social. Mais l'histoire de l'anarchisme est traversée par une tension permanente entre un projet d'organisation sans État et la nécessité d'utiliser la médiation politique-étatique comme forme d'action : la Commune de Paris, le projet fédéraliste de Proudhon, la participation des anarchistes espagnols au gouvernement républicain... Aujourd'hui, le politique est remis en question par de nouvelles formes d'action : Indignados, Occupy, certaines formes d'altermondialisme...

L'Anarchie et le problème du politique sous la direction d'Alfredo Gómez-Muller. Archives Karéline, 2014. 358 pages. 36 euros.

PRESSE


BASTA. N° 44, février 2015. 8 pages. 2 euros. La revue *Basta* a été créée en 1975 à Toulouse par l'Association pour l'art et l'expression libres (AAEL). Après avoir été mensuelle, sa parution est devenue « circonstancielle ». Au sommaire de ce numéro : la liberté d'expression, la lutte contre le barrage du Testet, le combat des intermittents et des éducateurs, la mairie fasciste de Béziers et la censure.

Adresse : AAEL, 8 rue de Bagnolet, 31100 Toulouse (courriel : aael-toulouse@sfr.fr). Sur Internet : <http://aael-toulouse.eklablog.com/>

QUESTIONS DE CLASSE(S). N° 1. **N'AUTRE ÉCOLE.** N° 39, mars 2015. 60 pages. 6,67 euros port compris. Depuis 2013, Questions de classe(s) est un site alternatif d'éducation, de lutte et de pédagogie. C'est maintenant aussi le titre d'une revue, coéditée avec *N'autre école*. Ce premier numéro a pour titre : *Lire et s'affranchir*.

Sur Internet : <http://www.questionsdeclasses.org/> On peut s'abonner directement sur le site (20 euros pour 5 numéros).

BÉTISIER

NATIONAL-ANARCHISME. Les « nationaux-anarchistes » citent les grands penseurs de l'anarchisme (Proudhon, Bakounine, Kropotkine, Bookchin...). Ils prônent le rejet du capitalisme et de l'État mais, dans le même temps, ils défendent l'idée de « séparatisme racial ». Présent en Grande-Bretagne et aux États-Unis (avec de nombreux groupes de rock), ce mouvement existe aussi en France. Un certain Hans Cany anime le « blog officiel de la Ligue nationale-anarchiste » intitulé *Oxydant* dans lequel il défend les valeurs occidentales et le révisionnisme et fait l'éloge de l'écologie profonde, de Proudhon et de... Mouammar Khadafi ! Sur ce mouvement aux États-Unis, on pourra lire un texte de Claude Chastagner intitulé « Anarchie et hate music » dans le livre *Amérique(s) anarchiste(s)*. *Amérique(s) anarchiste(s)*. Nada : Noir et rouge, 2014. 492 pages. (América libertaria). 20 euros. 

CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHES SUR L'ANARCHISME.

50 rue Consolat, 13001 Marseille. Permanences du lundi au vendredi de 15 heures à 18 heures 30.

Téléphone : 09 50 51 10 89 Courriel : cira.marseille@free.fr Sur Internet : <http://cira.marseille.free.fr>