

# LA FEUILLE D'INFOS DU CIRA #174 JUILLET-AOÛT 2015

Paraît depuis novembre 1999. Toujours gratuite. Supplément au *Bulletin du CIRA* n° 44.  
La reproduction et la diffusion de cette feuille sont vivement souhaitées.

**Quoi d'étonnant si la prison ressemble aux usines, aux casernes, aux hôpitaux, qui tous ressemblent aux prisons ?**  
(Michel Foucault, *Surveiller et punir*, 1974)

## RENCONTRES

**EYCHENAT (ARIÈGE)** : du vendredi 25 juillet au samedi 1<sup>er</sup> août 2015. L'organisation communiste libertaire (OCL) organise des Rencontres libertaires pour créer un espace de dialogue et d'échanges. Cette année, les thèmes abordés seront : le désir de changement social, la société sécuritaire, l'industrie militaire israélienne, l'antisionisme et l'antisémitisme, le repli identitaire, les luttes contre les grands chantiers, les quartiers populaires. Les rencontres ont lieu à Eychenat (Esplas-de-Sérou) entre Foix et Saint-Girons. L'hébergement se fait sous la forme de camping. Les repas sont organisés et pris en commun. Les frais de séjour sont établis en fonction des revenus.  
Renseignements : OCL Égrégore, BP 81213, 51058 Reims cedex (courriel : oclibertaire@hotmail.com). Sur Internet : oclibertaire.free.fr À partir du 24 juillet, on peut prévenir de son arrivée au 05 61 55 80 16.

**MEININGEN (ALLEMAGNE)** : jusqu'au 27 septembre 2015. La Bakuninhütte (Cabane Bakounine) se trouve dans la région de Meiningen, dans le sud de la Thuringe (Allemagne). Elle a été construite par des anarcho-sindicalistes de la FAUD (Freie Arbeiter-Union Deutschlands, Union libre des travailleurs d'Allemagne) dans les années 1920. Au début, elle n'était qu'un simple abri au milieu de champs qui servaient à l'autosubsistance d'ouvriers et d'ouvrières qui souffraient de la faim. Puis en 1932 elle est devenue une belle maison en pierre. Elle servait de lieu de rencontre aux jeunes anarcho-sindicalistes. Expropriée par les nazis, récupérée en 1945 par les communistes (Meiningen est alors en Allemagne de l'Est), ce n'est qu'en 2005 qu'une association de randonneurs nommée La cabane de Bakounine, peut enfin la récupérer et l'ouvrir au grand public. Une exposition retraçant les séjours de l'anarchiste Erich Mühsam à Meiningen et à la cabane peut être visitée pendant l'été. Une randonnée libertaire sur les traces de Mühsam sera organisée le 13 septembre.

Adresse : Meininger Museum, Schloss Elisabethenburg, Schlossplatz 1, 98617 Meiningen (téléphone : 0049 3693 881030 ou 0049 3693 503641 ; courriel : a.seifert@meiningermuseum.de Le musée est ouvert du mardi au dimanche de 10 heures à 18 heures.

Renseignements : Association de randonnée La cabane de Bakounine, Ernestinerstraße 14, 98617 Meiningen, Allemagne (courriel : anmeldung@bakuninhuetten.de).

**PUBLICATIONS** Les livres qui sont présentés dans *La Feuille d'infos* sont disponibles chez votre libraire préféré-e ou aux adresses parfois mentionnées.

**CARRARE 1968.** C'est entre le 31 août et le 3 septembre 1968 que s'est constituée l'Internationale des fédérations anarchistes lors du congrès de Carrare (Italie). Ce livre est paru précédemment en Italie chez Zero in condotta en 2008. Il est conçu à partir de diverses sources : enregistrement audio des moments importants du congrès, revue de presse des journaux italiens qui ont couvert l'événement, commentaires et analyses de militants, témoignages de participants... Le CIRA de Marseille est à l'initiative de cette édition française. Toni et Simone ont traduit les textes italiens, Gilbert les a mis en forme et Arthur les a corrigés.

*1968 : le Congrès de Carrare : création de l'Internationale des fédérations anarchistes.* Éditions du Monde libertaire, 2015. 247 pages + 1 disque compact audio. 17 euros.

**COLONEL DURRUTI.** Les éditions Goater rééditent l'œuvre complète du Colonel Durruti, la série du Soviet, parue entre 1986 et 1998 au Fleuve noir puis dans la Série noire de Gallimard. Le Colonel Durruti est le pseudonyme de deux auteurs : Yves Frémion (critique de bande dessinée, militant écologiste) et Emmanuel Jouanne (1960-2008, auteur de science-fiction). Leur style qui mêle humour noir et situationnisme rend hommage à Jean-Patrick Manchette, Frédéric Fajardie et Jean-Bernard Pouy. *Tuez un salaud !* est dédié à Jacques Mesrine et s'en prend à tous ceux qui nous pourrissent la vie : politicien, ecclésiastique, militaire, flic, patron, fonctionnaire, douanier, chef de service, petit chef, huissier, contrôleur, bureaucrate, banquier... Dans *Le rat débile et les rats méchants*, c'est à un promoteur milliardaire que s'attaque le Soviet. Trois autres titres, dont un inédit, doivent paraître en 2015 et 2016.

*Tuez un salaud !* par le Colonel Durruti. Goater, 2014. 160 pages. (Le Soviet ; 1) (Noir). 13 euros. *Le rat débile et les rats méchants* par le Colonel Durruti. Goater, 2015. 160 pages. (Le Soviet ; 2). 13 euros.

**GOMEZ.** Fils d'anarchistes espagnols exilés, historien de formation, correcteur de métier, Freddy Gomez se revendique d'un anarchisme hétérodoxe. Entre 2001 et 2014, il a animé *À contretemps*, une revue de critique bibliographique et d'histoire du mouvement libertaire. *Éclats d'anarchie* est une longue conversation de Freddy Gomez avec Guillaume Goutte. Il y évoque les diverses aventures éditoriales, humaines, militantes et syndicales auxquelles il a participé en France et en Espagne.

*Éclats d'anarchie : passage de mémoire* par Freddy Gomez, conversations avec Guillaume Goutte. Rue des Cascades, 2015. 496 pages. 18 euros.

**COMMUNE.** La Commune de Paris n'a duré que 72 jours mais cet événement révolutionnaire a eu un énorme retentissement international. Son influence n'a pas seulement touché le politique mais aussi l'art, la littérature, l'éducation, la relation au travail... Kristin Ross s'est intéressée plus particulièrement à trois personnages : l'artiste et poète William Morris, le géographe Elisée Reclus et le savant Pierre Kropotkine. Ils ont montré que la Commune inventait un monde nouveau et n'était pas un simple épisode de l'histoire républicaine.

*L'imaginaire de la Commune* par Kristin Ross. La Fabrique, 2015. 216 pages. 14 euros.

**ISTRATI.** Panaït Istrati (1884-1935) est un écrivain roumain d'expression française. Avant de devenir écrivain, il a exercé toutes sortes de métiers et a beaucoup voyagé. Il a d'abord été un compagnon de route du Parti communiste mais au retour d'un voyage en URSS en 1929, il critique sans concession l'arbitraire du régime soviétique dans *Vers l'autre flamme*. Il subit alors une violente campagne de calomnies de la part des communistes. On pourra découvrir le talent de conteur de ce défenseur des opprimés à travers les rééditions de ses œuvres et une biographie.

Œuvres : 1 par Panaït Istrati. Phébus, 2015. 797 pages. (Libretto ; 215). 15,80 euros. Œuvres : 2 par Panaït Istrati. Phébus, 2015. 680 pages. (Libretto ; 220). 15,80 euros. Œuvres : 3 : romans et essais par Panaït Istrati. Phébus, 2015. 736 pages. (Libretto ; 221). 15,80 euros. *Panaït Istrati : l'amitié vagabonde* par Jacques Baujard. Transboréal, 2015. 192 pages. 14,90 euros.

**SALSOU.** François Salsou (1876-1901) est un anarchiste oublié de l'histoire. Michel Delmouly a voulu en savoir plus et a travaillé à partir de nombreuses archives. Né dans l'Aveyron, François Salsou est un ouvrier pâtissier. Lecteur de la presse anarchiste, il décide de réaliser un attentat. Le 2 août 1900, il tente de tuer le shah de Perse en visite à Paris à l'occasion de l'Exposition universelle. Son arme s'enraye et il ne peut atteindre son but. Il est arrêté, jugé et envoyé au bagne. Il meurt aux îles du Salut (Guyane) d'une maladie tropicale quelques semaines après son arrivée.

*François Salsou* par Michel Delmouly. Éditions du monde libertaire, 2015. 78 pages. (Graine d'ananas). 5 euros.

## **PRESSE**

**JEF KLAK.** N° 2, printemps-été 2015. 320 pages + 1 disque compact. 16 euros. Jef Klak, c'est un site Internet, un journal mural, un disque de création sonore et une revue papier. Après le n° 1 intitulé *Marabout*, voici le n° 2 qui a naturellement pour nom *Bout d'ficelle*. La revue associe critique sociale et expériences sociales. Ce numéro a pour thème le tissu. « *Tout n'est pas si facile, tout ne tient qu'à un fil* » (Suprême NTM, 1995). Au sommaire donc : les doudous, les chaussettes noires, les costumes punk, la mode soviétique, le voile islamiste, les cagoules anarcho-autonomes, les tailleurs d'Haïti, les lycéennes du CAP couture, Frida Kahlo... Ce dossier est complété par des textes littéraires, diverses chroniques et des images.

Renseignements sur les abonnements : courriel, [contact@jefklak.org](mailto:contact@jefklak.org) Sur Internet : <http://jefklak.org/>

**RÉFRACTIONS.** N° 34, printemps 2015. 175 pages. 15 euros. Ce numéro a pour titre : *Déjouer les séductions de l'extrême droite*. Les auteurs analysent la percée des partis d'extrême droite en Europe. Ceux-ci proposent des réponses simplistes aux problèmes qui sont plus facilement acceptées par l'opinion que celles de l'extrême gauche. Bien que l'antisémitisme soit souvent présent dans les discours et les écrits, il ne s'agit plus de mouvements fascistes. La lutte aujourd'hui contre ces partis ne peut ressembler à l'antifascisme de l'entre-deux-guerres. Il faut essayer de connaître les types de personnalités qui sont attirées par l'extrême droite. Ce dossier revient aussi sur les attentats du début de l'année contre *Charlie* et l'Hyper Cacher et sur les réactions qui ont suivi. Les textes sont signés par Bernard Hennequin, Ronald Creagh, Pierre Sommermeyer, Annick Stevens... Ce dossier est complété par un texte sur le mouvement surréaliste en Égypte et par des critiques de livres.

Adresse : Les Amis de Réfractions, c/o Publico, 145 rue Amelot, 75011 Paris (courriel : [refractions@plusloin.org](mailto:refractions@plusloin.org)). L'abonnement est de 26 euros pour deux numéros et de 50 euros pour quatre numéros (chèque à l'ordre des Amis de Réfractions). Sur Internet : <http://refractions.plusloin.org>

## **SOLIDARITÉ**

**VIENNE (AUTRICHE).** Depuis cinq ans, l'Anarchistische Bibliothek und Archiv Wien (Bibliothèque et archives anarchistes de Vienne), membre de la FICEDL (Fédération internationale des centres d'études et de documentation libertaires), occupe un local au 124-126 de la Lerchenfelderstraße. Cependant, cet espace est caché à l'intérieur d'un immeuble, sans vitrine donnant sur la rue. Il est devenu trop petit, il est humide et le contrat de bail s'achève bientôt. Ceux et celles qui l'animent aimeraient trouver un lieu plus stable et pérenne. Ils souhaiteraient acheter un magasin au rez-de-chaussée avec une vitrine donnant sur la rue. Avec une fête de rue le 1<sup>er</sup> mai 2015, ils ont inauguré une campagne de soutien. Ils envisagent de collecter une somme de 300 000 euros dans un délai de trois ans. Tous les dons, gros ou petits, sont les bienvenus. Le CIRA de Marseille a déjà contribué avec une somme de 300 euros.

Renseignements: <https://mehrplatz.a-bibliothek.org/> Pour obtenir les coordonnées bancaires, on peut écrire à : [info@a-bibliothek.org](mailto:info@a-bibliothek.org)

## **CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHES SUR L'ANARCHISME**

50 rue Consolat, 13001 Marseille.

Permanences du lundi au jeudi de 15 heures à 18 heures 30 (le mardi et le jeudi seulement en juillet et en août).

Téléphone : 09 50 51 10 89 Courriel : [cira.marseille@fgmail.fr](mailto:cira.marseille@fgmail.fr) Sur Internet : <http://cira.marseille.free.fr>