

# LA FEUILLE D'INFOS DU CIRA #175 SEPTEMBRE 2015

Paraît depuis novembre 1999. Toujours gratuite. Supplément au *Bulletin du CIRA* n° 44.  
La reproduction et la diffusion de cette feuille sont vivement souhaitées.

*Il est plus facile de désintégrer un atome qu'un préjugé.* (Albert Einstein)

## RENCONTRES

**CLUNY (SAÔNE-ET-LOIRE)** : dimanche 18 octobre 2015 de 9 heures à 18 heures. Le groupe libertaire de Saône-et-Loire et le groupe La Vache Noire de la Fédération anarchiste organisent la 8<sup>e</sup> édition du Salon du livre libertaire de Saône-et-Loire. Le Salon offrira une vitrine régionale à l'édition libertaire et aux luttes. Il y aura une restauration à prix libre, une buvette, des rencontres et un apéritif festif. Le CIRA y tiendra un stand.  
Adresse : Espace des Griottons, 71250 Cluny (courriel : vache.noire@no-log.org).

**SÃO PAULO (BRÉSIL)** : dimanche 15 novembre 2015 de 10 heures à 20 heures. La Bibliothèque Terra livre organise la 6<sup>e</sup> Foire anarchiste de São Paulo. Cette rencontre internationale accueillera des stands d'éditeurs, des débats, des ateliers, des expositions, du théâtre, de la poésie, de la musique...  
Renseignements : <https://feiranarquistasp.wordpress.com/cartazes/>

**MONTPELLIER** : du mercredi 9 au vendredi 11 mars 2016. À l'Université Paul Valéry se tiendra un colloque intitulé Pratiques collectives, pratiques du collectif. Il proposera de s'interroger sur les regroupements, associations, coopératives, communautés, comités qui fonctionnent de façon autonome et informelle, sans rapports hiérarchiques ni relations autoritaires, dans la poursuite d'un but commun que ces regroupements se sont fixé en suivant des valeurs d'entraide et de solidarité. Qu'ils naissent spontanément ou en réaction à des modèles de société (politiques publiques, crises, abus d'autorité, projets destructeurs pour l'environnement...) imposés d'en haut, ces groupes se créent pour résister, proposer d'autres modèles, favoriser l'émancipation culturelle et sociale...  
Sur Internet : <http://www.univ-montp3.fr/llacs/pratiques-collectives-pratiques-du-collectif-appel-a-communication/#more-2186>  
Pour participer, contacter le collectif organisateur : [civiconsuds@univ-montp3.fr](mailto:civiconsuds@univ-montp3.fr)

**MONTREAL (CANADA)** : mai 2016. Le Festival international de théâtre anarchiste de Montréal (FITAM), seul festival dédié au théâtre anarchiste, recherche des participants pour sa 11<sup>e</sup> édition. Les organisateurs souhaitent recevoir des pièces, textes et monologues, en français ou en anglais, également de mime et de danse-théâtre, portant sur le thème de l'anarchisme ou sur tout sujet se rapportant à l'anarchisme, c'est-à-dire contre toute forme de pouvoir comme l'État, le capitalisme, la guerre, l'aliénation, le travail salarié, etc. Le FITAM accepte les textes traitant de justice écologique, sociale et économique, de racismes, de luttes de classe et de genres dans une perspective anarchiste et/ou libertaire.  
La date limite d'inscription est le 15 novembre 2015. Renseignements : [www.anarchistetheatrefestival.com/](http://www.anarchistetheatrefestival.com/)

**PUBLICATIONS** Les livres qui sont présentés dans *La Feuille d'infos* sont disponibles chez votre libraire préféré-e ou aux adresses parfois mentionnées.

**LITTÉRATURE JEUNESSE.** Les éditions Noir et rouge lancent une nouvelle collection : Libertés enfantines. Elle vise à faire redécouvrir des textes écrits entre 1871 et 1914. Il s'agissait alors de participer par l'éducation à la construction d'une société nouvelle sans endoctriner les enfants. Les *Contes et légendes* de Louise Michel ont été publiés en 1884. Ses héros sont des êtres qui ont subi des accidents moraux ou physiques ou bien qui ont été victimes de persécutions. Elle propose aux enfants une autre vision de l'histoire refusant celle officielle proposée par l'école de Jules Ferry. Jean Grave a écrit *Terre libre* en 1904. C'est un conte sur la société future. Comme dans *Robinson Crusoé*, des naufragés se retrouvent sur une île et doivent créer de nouveaux rapports entre eux tout en respectant la nature. Ce livre s'adresse aux adolescents. Les éditions Chant d'orties continuent de proposer des auteurs contemporains pour la jeunesse. *Qui sont les pirates ?* est un album qui s'adresse aux enfants à partir de six ans. Une mère et sa fille sont écrasées par le quotidien ; travail, manque d'argent, isolement... Elles décident de prendre exemple sur les pirates. *Faire quelque chose*, mini roman jeunesse, met en scène des jeunes cheminots qui se demandent comment agir après l'invasion allemande de 1940.  
*Contes et légendes* par Louise Michel. Noir et rouge, 2015. 69 pages. (Libertés enfantines). 10 euros. *Terre libre : les pionniers* par Jean Grave. Noir et rouge, 2015. 173 pages. (Libertés enfantines). 15 euros. *Qui sont les pirates ?* texte de Neil Jobard, illustré par Julien Mélique. Chant d'orties, 2015. 24 pages. (Les coquelicots sauvages). 15 euros. *Faire quelque chose* par Jean-Pierre Levaray ; illustré par Brigitte Roussel. Chant d'orties, 2015. 80 pages. (L'églantine). 8 euros.

**LACHÂTRE.** Maurice Lachâtre (1814-1900) est un personnage aux multiples facettes. Homme du livre, il édite des dictionnaires, certains marqués par l'influence de la pensée libertaire. Ami de Proudhon, il a aussi pour collaborateur André Girard, un proche de Jean Grave. Il est anticlérical, édite *Le Capital* de Karl Marx, réalise une expérience communautaire. Très proche d'Allan Kardec, il est aussi un spirite militant. Il est surtout éditeur et libraire, souhaitant mettre le livre à la portée de tous.  
*Maurice Lachâtre, éditeur socialiste (1814-1900)* par François Gaudin. Lambert-Lucas, 2014. 470 pages. 30 euros.

**POLAR.** Inspiré par le personnage du Poulpe, Léo Tanguy est un journaliste indépendant qui parcourt les routes de Bretagne au volant de son combi Volkswagen. Ni flic, ni juge, il est toujours prêt à rétablir vérité ou justice. Chaque volume de la série est écrit par un auteur différent. Le 18<sup>e</sup> est écrit par Hervé Sard, auteur de romans et de nouvelles. Enquêtant sur une affaire d'épandage aérien, Léo Tanguy est tombé dans un guet-apens. Pendant ce temps, une marche se dirige vers Paris. Son but : perturber le défilé militaire du 14 Juillet.  
*Larguez les anars !* par Hervé Sard. La Gidouille, 2015. 200 pages. (Les nouvelles aventures de Léo Tanguy ; 18). 10 euros.

## **PRESSE**

**A : RIVISTA ANARCHICA.** N° 400, été 2015. 402 pages. 10 euros. La revue anarchiste italienne A fête son 400<sup>e</sup> numéro avec un gros volume. Depuis 1971, elle a publié 9 numéros par an. Au sommaire de ce numéro spécial anniversaire : plus de 80 articles, plusieurs dossiers (la cuisine des Roms, Emma Goldman, les monuments et les plaques commémoratives anarchistes en Italie), une bande dessinée, la reproduction de toutes les couvertures du journal, la liste de tous les collaborateurs...  
Adresse : Editrice A, CP 17120, Mi 67, 20128 Milan, Italie (tél. : 00 39 02 28 96 627 ; courriel : arivista@tin.it). Site Internet : arivista.org

**L'ÉCHAUDÉE.** N° 5, printemps 2015. 99 pages. 7 euros. Cette revue propose des textes de critique sociale, de la poésie et elle fait l'éloge de l'utopie. Au sommaire de ce numéro : Paul Mattick, la situation en Grèce, l'Arménie, Alain Joubert, Victor Serge, Ngo Van, la peintre surréaliste Toyen, une bande dessinée de Barthélémy Schwartz, des illustrations d'Anne Van der Linden, d'Eve Mairiot et de Chantal Montellier...  
Adresse : L'Échaudée, c/o Ab irato, 6 rue Bouille, 75011 Paris (courriel : abirato@internetdown.org). L'abonnement est de 30 euros pour trois numéros (chèque à l'ordre de Ab irato). Sur Internet : <http://abiratoeditions.wordpress.com/>

**GRASWURZELREVOLUTION.** N° 400, été 2015. 24 pages. 3,80 euros. Quelle coïncidence ! Alors que les camarades de Rivista A publient leur 400<sup>e</sup> numéro, le même anniversaire est fêté plus au nord chez les camarades de *Graswurzelrevolution*, mensuel anarchiste non-violent de langue allemande (le tirage actuel est de 3000 exemplaires, dont environ 1750 abonnés). Ce journal a été fondé en 1972 par le courant anarchiste non-violent, souvent ignoré par rapport aux activités des groupes armés anarchistes tels que le Mouvement 2 juin (Bewegung 2. Juni) et les Cellules révolutionnaires (Revolutionäre Zellen). Ce courant fait preuve d'une plus grande longévité et ses actions ont été nombreuses et variées : sabotage de pylônes électriques, occupations de sites nucléaires (Why! en 1974), défense non-violente de la ville alternative-utopique de cabanes en bois à Gorleben en 1980, blocus des trains de déchets nucléaires de La Haye à Gorleben dans les années 1990, mobilisation de masse après Fukushima. Ces actions directes ont joué un rôle dans l'arrêt presque total du nucléaire en 2013. Dans ce numéro 400, les articles de la première partie tirent le bilan de l'histoire de ce courant anarchiste non-violent.  
Sur Internet : [www.graswurzel.net/service/index.html](http://www.graswurzel.net/service/index.html) Adresse : GWR, Vaubanallee 2, 79100 Freiburg, Allemagne (téléphone : 0761 21609407 ; courriel : abo@graswurzel.net).

## **SOUSCRIPTIONS**

**ARMÉNIE.** Jean-Luc Sahagian est l'auteur d'un livre consacré à Victor Serge (Libertalia, 2011). Arménien de France, il découvre l'Arménie il y a seulement quelques années. Loin des crispations identitaires, ce pays est pour lui le territoire fantasmé de la diaspora arménienne. Il va y rencontrer Varduhi, la dessinatrice de ce livre. Tous les deux nous racontent Gumri, ex-Alexandropol, ex-Leninakan, la 2<sup>e</sup> ville de l'Arménie située au nord-ouest du pays.  
*Gumri, Arménie, si loin du ciel...* par Jean-Luc et Varduhi Sahagian. Ab irato, septembre 2015. 15 euros (chèque à l'ordre d'Ab irato). Adresse : Ab irato, 6 rue Bouille, 75011 Paris).

**ENFANTS.** Ce livre critique de façon simple mais approfondie la domination des adultes sur les enfants : philosophie, histoire, politique, droit, idéologie... La famille et l'école sont les lieux privilégiés d'exercice de l'ordre adulte. Pour construire un monde qui n'opprime plus les enfants, Yves Bonnardel propose l'abolition des lois qui discriminent les enfants et d'en finir avec le statut de mineur.  
*La domination adulte : l'oppression des mineurs* par Yves Bonnardel. Myriadis, septembre 2015. 360 pages. 18 euros.  
Renseignements : <http://boutique.mjmcrafts.fr/myriadis/32-la-dominance-adulte-l-oppression-des-mineurs.html>

## **SALUT !**

**ÉRIC HÉLARD.** Éric est décédé le 2 juin 2015 à l'âge de 52 ans après être resté trois mois dans le coma. Figure de la scène punk marseillaise (il jouait du trombone à coulisse), il était l'un des animateurs du Seul problème, un centre social autogéré qui se trouvait à deux pas du CIRA. Éric assistait à nos causeries et avait été très actif dans la réalisation de la 2<sup>e</sup> Foire aux livres anarchistes de 2010. Surnommé Le Schtroumpf, il n'avait pas peur de l'action directe : opérations de transports gratuits, récupération de marchandises dans les supermarchés. Comme on peut le lire dans CQFD : « Schtroumpf's not dead ! »

## **CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHES SUR L'ANARCHISME**

50 rue Consolat, 13001 Marseille. Permanences du lundi au jeudi de 15 heures à 18 heures 30  
Téléphone : 09 50 51 10 89 Courriel : [cira.marseille@free.fr](mailto:cira.marseille@free.fr) Sur Internet : <http://cira.marseille.free.fr>