

LA FEUILLE D'INFOS DU CIRA #188 NOVEMBRE 2016

Paraît depuis novembre 1999. Toujours gratuite. Supplément au *Bulletin du CIRA* n° 44.

La reproduction et la diffusion de cette feuille sont vivement souhaitées.

Une révolution qui n'est pas menée jusqu'à son terme complet est une révolution qu'il aurait mieux valu ne pas entreprendre. (Franz Borkenau)

RENCONTRES

NANTES : samedi 19 novembre de 13 heures à minuit et dimanche 20 novembre 2016 de 10 heures à 20 heures. Le 1^{er} Salon du livre libertaire de Nantes proposera des films, des débats (les travailleurs précaires et l'économie du livre), des stands (50 éditeurs), des lectures, une cantine et une buvette. Un hommage (film, déambulation, conférences) sera rendu au poète surréaliste Benjamin Péret (1899-1959). Né à Rezé près de Nantes, il a participé à la Révolution espagnole aux côtés des anarchistes. Le CIRA de Marseille sera présent au salon.

Adresse : B17, 17 rue Paul Bellamy, 44000 Nantes. Sur Internet, le site du B17 : <http://bellamy17.free.fr/>

GENÈVE : jeudi 24 novembre et vendredi 25 novembre 2016. L'université de Genève organise un colloque à l'occasion du centenaire de la mort de James Guillaume (1844-1916) : James Guillaume : l'émancipation par les savoirs. Cet internationaliste suisse est surtout connu pour avoir été l'un des animateurs de la Fédération jurassienne avec Bakounine après 1872. C'est aussi un éducateur et un historien spécialiste de la Révolution française. Parmi les intervenants : Marianne Enckell, Hugues Lenoir, Grégory Chambat, Gaetano Manfredonia, Philippe Pelletier...

Adresse : Université de Genève, site Uni Bastions, salle B111, 5 rue De Candolle, 1211 Genève 4, Suisse.

Sur Internet : <https://jguillaume.hypotheses.org/>

PUBLICATIONS Les livres qui sont présentés dans *La Feuille d'infos* sont disponibles chez votre libraire préféré-e ou aux adresses parfois mentionnées.

BANDE DESSINÉE. Ce beau roman graphique britannique retrace la vie de Louise Michel (1830-1905). Les divers épisodes de la vie de la militante anarchiste sont évoqués : sa participation à la Commune de Paris, sa déportation en Nouvelle-Calédonie, ses luttes pour l'éducation, l'égalité et le progrès...

Louise Michel : la vierge rouge scénario de Mary M. Talbot, dessins de Bryan Talbot. La Librairie Vuibert, 2016. 144 pages. 19,90 euros.

ANDRÉ BERNARD. Depuis 2009, sur La Clé des ondes, une radio locale de Bordeaux, le Cercle Jean-Barrué anime une émission intitulée *Achaïra*. André Bernard y présente des livres. Il choisit ceux qui parlent de révolte sociale, d'anarchisme, de désobéissance civile ou de non-violence active. Il s'agit de textes contemporains ou de textes un peu oubliés. À travers ces lectures, il veut montrer qu'un autre anarchisme est possible. D'autre part, les éditions Nada rééditent *Désobéissances libertaires* dans une nouvelle version augmentée. André Bernard et Pierre Sommermeyer ont été réfractaires à la guerre d'Algérie. Dans cet essai, ils présentent une série d'exemples de luttes non-violentes (Chine, Turquie, Syrie, Palestine-Israël, Liberia...). Ils proposent des pistes de réflexion et des moyens d'action pour imaginer une révolution qui ne peut être que libertaire et non-violente.

Un autre anarchisme est possible par André Bernard. Les Éditions Libertaires, 2016. 129 pages. 13 euros.

Désobéissances libertaires : manières d'agir et autres façons de faire par André Bernard et Pierre Sommermeyer. Nouvelle édition augmentée. Nada, 2016. 108 pages. 8 euros.

EUGÈNE DIEUDONNÉ. Madeleine Leveau-Fernandez retrace dans un roman historique la vie mouvementée d'Eugène Dieudonné (1884-1944). Anarchiste illégaliste, il fréquente le siège du journal *l'anarchie*. Bien qu'il soit innocenté par ses compagnons Jules Bonnot et Octave Garnier, il est accusé d'avoir participé au braquage de la Société générale de la rue Ordener à Paris en 1912. D'abord condamné à mort, sa peine est commuée en travaux forcés à perpétuité. Envoyé au bagne en Guyane, il réussit à s'évader en 1926 et rejoint le Brésil. Les journalistes Albert Londres et Louis Roubaud réussissent à obtenir sa grâce. Rentré en France, il exerce le métier d'ébéniste.

Eugène Dieudonné : un libertaire à la Belle Époque par Madeleine Leveau-Fernandez. Édilivre, 2016. 318 pages. 20,50 euros.

LYON. Deux livres consacrés à l'histoire des luttes syndicales à Lyon paraissent chez ACL. Claire Auzias et Annick Houel retracent l'histoire de la première grande grève de femmes ouvrières en France. Les ovalistes étaient des travailleuses de la soie. L'ovale était la pièce centrale d'un moulin qu'elles surveillaient. En juin 1869, elles sont 1 800 à sortir de leurs ateliers, à occuper la rue et à rejoindre l'Association internationale des travailleurs (AIT). Ce livre était précédemment paru chez Payot en 1982. D'autre part, en 1965, Michèle Marigot commence à rédiger un mémoire équivalent de la maîtrise. Elle s'intéresse à un sujet qui n'a pas encore traité : l'influence des anarchistes dans le mouvement ouvrier lyonnais entre 1880 et 1914.

La grève des ovalistes : (Lyon, juin-juillet 1869) par Claire Auzias et Annick Houel. Atelier de création libertaire, 2016.

180 pages. 14 euros. *L'anarchosyndicalisme à Lyon : (1880-1914)* par Michèle Marigot. Atelier de création libertaire, 2016. 140 pages. 12 euros.

EL DOGGO. El Doggo est un lieu alternatif à Limoges : bar à bandes dessinées, bar de nuit, expositions, librairie présentant des éditeurs indépendants, concerts... C'est aussi un éditeur. Deux livres ont été publiés. *La véritable histoire de Beethoven* raconte en bande dessinée les aventures du groupe de rock Ludwig von 88. Laurent-ex-Laurent, le premier bassiste du groupe, évoque les premières années du groupe (1983-1987). *Bulle de rébellion* est un livre-disque qui s'écoute et se lit. Chaque titre du disque est illustré en bande dessinée. Parmi les groupes : Attentat sonore, Dernière sommation, Oi Polloi, Varlin... *Coup'd'boule* a été réalisé avec Figurines-Rock. Il s'agit d'un jeu rigolo dont la règle est très simple : dégommer des figurines représentant des skinheads avec une boule !

La véritable histoire de Beethoven par Laurent-ex-Laurent. El Doggo, 2014. 106 pages. 16 euros. *Bulles de rébellion*. El Doggo, 2016. 52 pages + 1 disque compact audio. 12 euros. *Coup'd'boule*. El Doggo : Figurines-Rock, 2016. 1 boîte contenant 1 plateau de jeu, 5 figurines, 1 boule, les règles du jeu. 26 euros.

Adresse : Espace El Doggo, 22 rue de la Loi, 87000 Limoges. Sur Internet : <http://www.espace-eldoggo.com/>

PRESSE

L'INVENTAIRE. N° 4, automne 2016. 88 pages. 10 euros. *L'Inventaire* est une revue semestrielle de critique sociale publiée par les éditions La Lenteur. Elle tente de faire progresser l'inventaire, théorique et pratique, de ce qu'il reste à défendre et de ce qui doit être combattu pour favoriser l'émancipation individuelle et collective. Il s'agit d'élaborer une culture critique en diffusant d'anciennes idées et en en proposant de nouvelles. Au sommaire de ce numéro : des notes sur le livre *Sticks and stones* de l'historien des sciences et des techniques Lewis Mumford, l'état des sciences sociales, le développement personnel...

Adresse : L'Inventaire, quartier La Boissière, 07200 Mercuer (téléphone : 04 75 38 63 46). L'abonnement est de 20 euros pour trois numéros (chèques à l'ordre de L'Inventaire).

Z. N° 10, 2016. 220 pages. 13 euros. Z est une revue itinérante d'enquête et de critique sociale. Depuis 2009, les rédacteurs et rédactrices de la revue sont passés-e-s par le Tarn, Marseille, Amiens, Nantes, Paris, le Japon, la Grèce, Vénissieux et Toulouse. La revue est publiée par l'association Les Ami-e-s de Clark Kent et est éditée par Agone. Elle est au format A4 et sa maquette laisse une large place aux photos et aux dessins. Pour ce numéro intitulé *Bonnes femmes, mauvais genre*, l'équipe est revenue à Marseille. On y croiera des femmes en lutte, des sourdes, des Kurdes, des ouvrières, des membres du planning familial...

Adresse : Revue Z, 9 rue François Debergue, 93100 Montreuil-sous-Bois. L'abonnement est de 40 euros port compris pour 3 numéros (chèques à l'ordre de Les Ami-e-s de Clark Kent).

INTERNET

INVENTEURS D'INCROYANCES INSOUIMIS. Ce site, très riche, a été réalisé par Lukas Stella. Il s'intéresse à toutes les pratiques révolutionnaires aussi bien anarchistes que marxistes, situationnistes ou écologiques. La bibliothèque rassemble des livres en version intégrale. *Inventeurs d'incroyances insoumis* propose aussi des films, des textes et des affiches, en particulier celles de Mai 68.

Adresse : <http://inventin.lautre.net/>

LA VOIE DU JAGUAR. Ce site, créé en janvier 2012, est issu des réseaux de solidarité avec la rébellion zapatiste au Mexique. Affirmant l'autonomie comme moyen et finalité des luttes contre la domination capitaliste, *La voie du jaguar* se veut passerelle vivante et lieu de discussion. Il s'inspire en particulier de la révolution libertaire et des collectivisations en Espagne. Il défend l'idée d'autogestion généralisée et d'émancipation des peuples au Mexique, en Amérique et sur tous les continents (Turquie, Grèce, France, États-Unis...). Pour beaucoup de peuples d'Amérique, le jaguar évoque le combat mais aussi l'idée d'un monde nouveau. Parmi les nombreux auteurs contemporains, on peut citer Georges Lapierre, Marc Tomsin, le Collectif Mauvaise troupe... On trouve aussi des auteurs classiques : Élisée Reclus, Pierre Kropotkine, Colin Ward, Elias Petropoulos...

Adresse : <http://www.lavoiedujaguar.net/>

PHILATÉLIE

FERRÉ. À l'occasion du centième anniversaire de la naissance de Léo Ferré (24 août 1916-14 juillet 1993), la Poste émet un timbre le représentant. Ce portrait a été réalisé par le pochoiriste Christian Guémy alias C215. Il a été peint sur un transformateur EDF, rue Francisco-Ferrer (sic !) à Ivry-sur-Seine. Ce timbre a été tiré à plus d'un million d'exemplaires et coûte 1,40 euro.



CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHES SUR L'ANARCHISME

50 rue Consolat, 13001 Marseille.

Permanences lundi, mardi, mercredi et jeudi de 15 heures à 18 heures 30. Possibilité d'ouverture sur rendez-vous.

Téléphone : 09 50 51 10 89 Courriel : cira.marseille@gmail.com Sur Internet : <http://cira.marseille.free.fr>