

LA FEUILLE D'INFOS DU CIRA #195 JUIN 2017

Paraît depuis novembre 1999. Toujours gratuite. Supplément au *Bulletin du CIRA* n° 44.

La reproduction et la diffusion de cette feuille sont vivement souhaitées.

Le parlementarisme démocratique n'est pas un moyen de gouvernement, c'est une escroquerie. (Louis Scutenaire)

RENCONTRES

LIGOURE (HAUTE-VIENNE) : samedi 1^{er} et dimanche 2 juillet 2017 de 10 heures à 19 heures. Le CIRA Limousin organise la 6^e édition de sa Librairie champêtre libertaire. Au programme : des stands d'éditeurs (le CIRA de Marseille y sera présent), des débats (l'anarcha-féminisme, les médias anarchistes, la résistance au nazisme et à la guerre d'Algérie...), des spectacles (théâtre et chansons, notamment Serge Utgé-Royo), une restauration à prix libre, un bar, un espace mûmes. Pour financer ses activités, le CIRA Limousin propose une cuvée Élisée Reclus grave de Vayres avec une étiquette représentant Gilbert Roth (56 euros le carton de six bouteilles).

Adresse : Château de Ligoure, 87110 Le Vigen. Renseignements : CIRA Limousin, 58 rue du Chinchauvaud, 87100 Limoges (tél. : 06 58 92 62 38 ; courriel : cira.limousin@free.fr). Sur Internet : www.ciralimousin.ficedl.info

SAINTE-FOY-LA-GRANDE : du jeudi 6 au dimanche 9 juillet 2017. Les *Reclusiennes* explorent les questions soulevées par le géographe anarchiste Élisée Reclus (1830-1905) à la lumière du présent. Cette année, le thème choisi est le « Bien commun ». Il sera abordé sous plusieurs angles : l'urbanisme et le territoire, les services publics et les nouvelles formes d'économie, la culture et l'identité collective. Les Reclusiennes sont organisées par l'association Cœur de Bastide. Sainte-Foy-la-Grande (Gironde) est le lieu de naissance d'Élisée Reclus. Au programme : ateliers, conférences et débats, cinéma, concerts, expositions, livres, théâtre, apéritifs...

Renseignements : téléphone 05 57 49 61 21, courriel contact@coeurdebastide.fr

Sur Internet : <https://www.coeurdebastide.com/a-ste-foy/les-reclusiennes/les-reclusiennes-2017/>

PUBLICATIONS Les livres qui sont présentés dans *La Feuille d'infos* sont disponibles chez votre libraire préféré-e ou aux adresses parfois mentionnées.

FÉDÉRALISME. Hervé Trinquier publie deux anthologies de textes consacrés au fédéralisme écrits par des fédéralistes proudhoniens, anarchistes ou non (Guy Héraud, Robert Aron, Alexandre Marc, Mireille Marc-Lipiansky, Pierre Besnard, Arthur Lehning, Gaston Leval...). *Les principes du fédéralisme* regroupe des textes exposant les principes philosophiques et juridiques du fédéralisme. Sont donnés aussi des exemples de ce que pourrait être une Europe fédéraliste basée sur les ethnies et les cultures. *Fédéralisme politique...* présente des textes qui abordent le fédéralisme libertaire sous un angle politique et économique.

Les principes du fédéralisme. Tops-H. Trinquier, 2017. 391 pages. 23 euros. *Fédéralisme politique, fédéralisme libertaire, anarchisme.* Tops-H. Trinquier, 2017. 391 pages. 23 euros.

IBÁÑEZ. Tomás Ibáñez a commencé à militer avec les Jeunes libertaires à Marseille dès le début des années 1960. Il a participé au mouvement de Mai 1968. Puis il a enseigné la psychologie sociale à l'université autonome de Barcelone. En 2010, il publiait *Fragments épars pour un anarchisme sans dogmes* qui rassemblait un choix d'articles écrits dans la presse anarchiste depuis 40 ans. Ces *Nouveaux fragments* ont été écrits ces cinq dernières années. Tomás y aborde les divers aspects de la force critique de la pensée anarchiste : révolution, liberté, critique du pouvoir et de l'État...

Nouveaux fragments épars pour un anarchisme sans dogmes par Tomás Ibáñez. Rue des Cascades, 2017. 473 pages. 18 euros.

MAKHNO. Nestor Makhno (1889-1934) est la figure la plus connue du mouvement anarchiste ukrainien. Quand il ne combattait pas les bolcheviks et les généraux blancs, Nestor Makhno avait réussi à créer une république paysanne s'inspirant des principes anarchistes. Malcom Menzies retrace son épopée dans cette première biographie parue en français en 1972.

Makhno : une épopée par Malcolm Menzies. L'Échappée, 2017. 256 pages. (Lampe-tempête). 19 euros.

SYLVAIN MARÉCHAL. En 1950, les éditions Spartacus publiaient cet ouvrage de l'historien Maurice Dommanget consacré à Sylvain Maréchal (1750-1803). Ce révolutionnaire annonce les formes actuelles de luttes pour l'égalité et il peut être considéré comme un précurseur de l'anarchisme. Fervent partisan de l'athéisme, il souhaite la disparition des prêtres et des Églises. Il est le principal rédacteur du journal le plus lu de son époque *Révolutions de Paris*. Il est aussi l'auteur d'une célèbre pièce de théâtre *Jugement dernier des rois*. Sous le Directoire, il participe à la Conjuraison des Égaux puis s'oppose aux ambitions de Bonaparte. *Sylvain Maréchal l'égalitaire* par Maurice Dommanget. Spartacus, 2017. 604 pages. 25 euros.

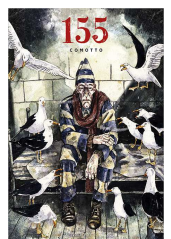
RICTUS. Jehan Rictus (1867-1933) était poète et chansonnier social. Proche des anarchistes avant 1914, il aura ensuite des positions nationalistes et d'extrême droite. Ses recueils de poèmes évoquent l'amour, la souffrance, la mort, le travail, le bistrot... Ils donnent la parole aux victimes, aux exclus et aux marginaux. Sa langue mêle le parler picard du Boulonnais et l'argot parisien. Virus est une figure emblématique du rap français depuis le début des années 2000. Dans cette libre adaptation, il réalise, à plus d'un siècle de distance, un trait d'union toujours d'actualité entre le rap et la poésie des faubourgs.

Les soliloques du pauvre par Jehan Rictus. Au Diable Vauvert, 2017. 79 pages + 1 disque compact audio (interprété par Virus). 20 euros.

RADOWITZKY. Dans *La Feuille* # 193, nous vous signalions la parution d'un petit livre consacré à Simon Radowitzky. Cet anarchiste juif russe avait émigré en Argentine où il passa plus de 20 ans au bagne. Sa biographie existe également sous forme de bande dessinée en version espagnole. Elle a pour titre *155*, le numéro que portait Radowitzky au bagne. Elle a été réalisée par un dessinateur argentin. Une traduction française est prévue.

155 par Agustín Comotto. Madrid : Nordicalibros, 2016. 270 pages. 28 euros.

Présentation sur Internet : <http://nordicalibros.com/ficha.php?id=409&pest=3#pestanas>



NON-VIOLENCE ET ANARCHISME. Au sein de la tradition anarchiste, un courant non-violent a toujours existé. Après avoir exposé les principes de cet anarchisme non-violent, Sebastian Kalicha présente plusieurs militants et mouvements de ce courant : Henry-David Thoreau, Léon Tolstoï, Pierre Ramus, Hem Day, le mouvement Sarvodaya de Gandhi, la revue *Anarchisme et non-violence*, les Provos aux Pays-Bas, les Anarchistes contre le mur d'Israël... Ce livre est en langue allemande mais une traduction française est prévue.

Gewaltfreier Anarchismus & anarchistischer Pazifismus (Anarchisme non-violent et pacifisme anarchiste) par Sebastian Kalicha. Heidelberg (Allemagne) : Graswurzelrevolution, 2017. 278 pages. 16,90 euros.

SAÔNE-ET-LOIRE. Entre 1878 et 1885, des mineurs de la région de Montceau-les-Mines ont utilisé la propagande par le fait bien avant les anarchistes parisiens. Connus sous le nom de Bande noire, ces jeunes anarchistes s'attaquent au patronat et à l'Église son alliée. Ils utilisent la dynamite contre les bâtiments religieux et les domiciles des petits chefs. Yves Meunier, originaire du Creusot, a écrit ce livre à partir de nombreux documents d'archives et de témoignages d'époque.

La Bande noire : propagande par le fait dans le bassin minier (1878-1885) par Yves Meunier. L'Échappée, 2017. 192 pages. (Dans le feu de l'action). 17 euros.

SCUTENAIRE. Louis Scutenaire (1905-1987) est un poète picard belge, proche des surréalistes, resté volontairement en marge du monde des lettres et profondément libertaire. *Mes inscriptions* constituent l'essentiel de son œuvre. Il s'agit de poèmes, d'aphorismes (voir un exemple ci-dessus), de notes de lecture, de sentences entendues et de courts récits qui se succèdent à un rythme effréné.

Mes inscriptions : 1943-1944 par Louis Scutenaire. 2^e édition. Allia, 2007. 256 pages. 9 euros. *Mes inscriptions : 1945-1963* par Louis Scutenaire. Allia, 2017. 320 pages. 15 euros.

TEL AVIV. L'État israélien veut faire croire que Tel Aviv est une ville très tolérante envers les homosexuels. Le journaliste Jean Stern y a mené l'enquête. Il démonte la stratégie marketing des politiciens qui vise à cacher la guerre, l'occupation de la Palestine, le conservatisme et l'homophobie.

Mirage gay à Tel Aviv par Jean Stern. Libertalia, 2017. 180 pages. 14 euros.

PRESSE

NI PATRIE NI FRONTIÈRES. N° 58-59, 2017. 202 pages. 12 euros. *Ni patrie ni frontières* est une revue réalisée depuis 2002 par Yves Coleman. Il y publie des textes de diverses tendances afin de susciter le débat entre les révolutionnaires. Le principal dossier de ce numéro a pour titre : *Du prolétariat afro-américain et de ses luttes*. Il est suivi de textes abordant divers débats et polémiques : la peur de l'islam, les identitaires de gauche, le négationnisme... *Ni patrie ni frontières* est aussi éditeur. *Contre l'écologie* est un essai du marxiste libertaire portugais João Bernardo. Malgré son « optimisme technologie », il fait réfléchir sur les « lieux communs de l'écologie » dans une démarche révolutionnaire. *La gauche identitaire contre la classe* rassemble les traductions d'articles d'Adolph Reed Jr., Loren Goldner et João Bernardo. Ils apportent des éclaircissements sur les notions d'identités nationales, ethniques ou religieuses qui prennent de plus en plus de place dans les débats (et même les affrontements physiques) en France.

Du prolétariat afro-américain et de ses luttes. *Ni patrie ni frontières*, 2017. 202 pages. (Ni patrie ni frontières ; 58-59). 12 euros. *Contre l'écologie* par João Bernardo. *Ni patrie ni frontières*, 2017. 168 pages. 12 euros. *La gauche identitaire contre la classe : aux sources d'une régression* par João Bernardo, Loren Goldner, Adolph Reed Jr. *Ni patrie ni frontières*, 2017. 250 pages. 12 euros. (Chèque à l'ordre de Yves Coleman).

Adresse : Yves Coleman, 10 rue Jean-Dolent, 75014 Paris (courriel : yvescoleman@wanadoo.fr).

Nouveau site Internet : <http://npnf.eu/>

INTERNET

SOUS LA PLAGE LES PAVÉS. Sur ce site sont publiés des textes et des annonces concernant des luttes à dimension anti-autoritaire dans le Sud-Est de la France (Nice, Montpellier, Nîmes, Sète, Avignon, Sospel...). On y trouvera aussi quelques archives, une bibliographie et de l'actualité générale. Des rubriques sont consacrées à la démarche du site, à l'énoncé de quelques perspectives et à une petite histoire des anarchistes.

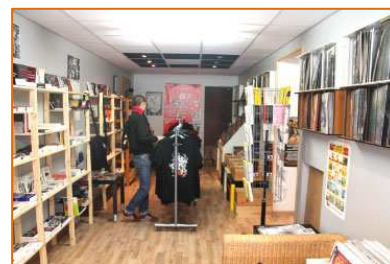
Adresse : <https://souslaplagelespaves.noblogs.org/>

COPINAGE

DIJON. Black market a ouvert ses portes en 2013. C'est à la fois une librairie, un disquaire et un bar associatif. Les livres proposés couvrent divers thèmes : anarchisme, féminisme, végétarisme, syndicalisme, écologie. Les labels indépendants sont présents dans les bacs avec du punk, du hardcore, du psyché, du reggae... Au bar, on peut consommer des produits locaux et/ou artisanaux : bière du Jura, vins bio, limonades... D'autres activités sont proposées : expositions, conférences, AMAP...

Adresse : Black market, 59 rue Berbisey, 21000 Dijon (courriel : contact@blackmarketdijon.com). C'est ouvert les mardi et samedi de 14 heures à 20 heures, les mercredi, jeudi et vendredi de 14 heures à 22 heures.

Sur Internet : <http://malokadistro.com/>



CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHES SUR L'ANARCHISME

50 rue Consolat, 13001 Marseille.

Permanences lundi, mardi, mercredi et jeudi de 15 heures à 18 heures 30. Possibilité d'ouverture sur rendez-vous.

Téléphone : 09 50 51 10 89 Courriel : cira.marseille@gmail.com Sur Internet : <http://cira.marseille.free.fr>